

السعادة الابدية فيلجاء به النقشبندية

للمحقق الفاني عبد المجيد بن محمد الخاني الخالدي النقشبندی

قدم قسطنطينية وتوفي بها في سنة ١٣١١

وبليه

الحديقة النورية في الطريقة النقشبندية
والمهجة لخالدة قدس الله أسرارهم العلية

للعلماء محمد بن سليمان البغلادي الحنفي النقشبندی
من خلفاء الخالدية. للتوفي سنة ١٢٣٤ أولع وثلاثين ومائتين
وألف له الحديقة النورية في آداب الطريقة النقشبندية والمهجة
لخالدية

قد اعنت بطبعه طبعة جديدة بالأوقست

حسين حلمي بن سعيد اسنانولى

İŞIK KİTABEVİ

Darüşşefaka Cad. No: 72

FATİH — İSTANBUL

TURKEY

1981

مكتبة النسي والعقلاء لم ١٠٣٣ م ١٠٤٠

تقبلي الايدي م ١٠٥٠

هذا الكتاب عبارة من القسمين . الاول ،
كتاب (السعادة الأبدية) ألفه من علماء
الشام الشيخ : عبد المجيد بن محمد الهاني .
ويذكر لنا المؤلف في هذا الكتاب علم التصوف
وترجمة حياة مشاهير الصوفية .

والقسم الثاني ، كتاب (الحديقة الندية)
وهذا الكتاب أيضا يحتوى علوم التصوف . و
يقول فيه المؤلف : ان علم التصوف وضع من
أجل تطهير القلب من الاخلاق الذميمة
والتحلي بالأخلاق الحميدة . ومن أجل
تحقيق هذه الغاية توجد هناك عدة طرق
أجمل وأسهل هذه الطرق هي طريقة
النقشبندية .

مكتبة ايشيق .

3٤ السيد رايشي

السعادة الأبدية فيلجاء به النقشبندية

للمحقير الفاني عبد المجيد بن محمد الخاني الخالدي النقشبندی

قرم قسطنطينية وتوفي بها في سنة ١٣١٩

ويليه

الحديقة الندية في الطريقة النقشبندية
والبهجة الخالدية قدس الله أسرارهم العلية

للعلامة محمد بن سليمان البغدادي الخفي النقشبندی
من خلفاء الخالدية. للمتوفى سنة ١٢٣٤ أربع وثلاثين ومائتين
وألف له الحديقة الندية في آداب الطريقة النقشبندية والبهجة
الخالدية



قد اعتنى بطبعه طبعة جديدة بالأوفست

حسين حلمي بن سعيد استانبولي

يطلب من المكتبة ايشيق بشارع دار الشفقة بفاتح ٧٢

استانبول - تركيه

١٤٠١ هجري ١٩٨١ ميلادي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات . وافضل الصلاة
واكمل التسليم . على سيدنا محمد المرسل بالذكر الحكيم .
واقرب الطرق الواضحات . وعلى آله وصحبه . خير من تنبه
به من الغفلة عن ربه . ما سبح لله النجوم السابحات . وبعد
فيقول اضعف النوع الانساني . عبد المجيد بن محمد
الخاني . الخالدي النقشبندی انقذ الله من الاحوال احواله .
وانفذ له من الكمال آماله . لما تكرر طلب الاخوان . لرسالة
مختصرة في طريقتنا الخالدية العلية شان . من خزينة
المفاخر والفضائل . وزينة الاواخر والاوائل . علامة
الزمان . واكبرى العرفان . سيدى الوالد الماجد داماد قطب
الارشاد حضرة (مولانا خالد) النقشبندى العثماني

Baskı :

Hakikat Matbaası — İstanbul 1981

الكردى قدس الله سره . ووفقنا لمرضااته المسره . اشار الى .
وامتثال اشارته فرض على . ان اجيب سوءا لهم . ولا انظر
بعين السوى لهم . فاسرعت امتثاله . وشرعت بهذه الرسالة .
وسميتها ❖ السعادة الابدية . فيما جاء به النقشبندية ❖
وهو بالجمل تاريخ مكمل فقلت وعلى الله توكلت
(اعلم) ايها الأخ المؤمن . ان المحسن لنفسه كل
المحسن . من بذل الهمة في معرفة الله تعالى على قدر ما
يحسن . وهذا الامر الجليل . والخير الجزيل . لا يتسنى بل
ولا يمكن الا لمن سلك الطريق الموصل الى الله . وادرك
الفريق المحصل للنجاه . وان اقرب الطرق وصولاً . واطيب
الفرق فروعاً واصولاً . الطريقة الانيقة الخالدية
النقشبندية . المبنية على اتباع السنة السنية . والنقية من
الابتداع والشبه الدنية . اذ نسبتها انفع النسب . ورتبتها
ارفع الرتب . بواسطة رئيسها الصديق الاكبر . من هو بعد
النبيين افضل البشر . سرت اسرارها الينا واستمرت اذ

مرت اعطارها من فضل الله علينا . بالسلسلة المتصلة من
امام الامم صلى الله عليه وسلم ابى الارواح الأبر . الى
حضرة سيدنا ابى بكر الصديق الاكبر . (رضى الله تعالى
عنه) الى الصحابى الجليل سيدنا سلمان الفارسى (رضى الله
تعالى عنه) الى التابعى الجليل سيدنا القاسم حفيد الصديق
الاكبر (رضى الله تعالى عنهما) الى جمال آل البيت
الكرام . سيدنا جعفر الصادق (عليه السلام) الى سلطان
العارفين بالله تعالى سيدنا الشيخ طيفور بايزيد البسطامى
(قدس سره) الى العارف بالله تعالى سيدنا الشيخ ابى
الحسن علي ابن جعفر الخرقانى (قدس سره) الى العارف
بالله تعالى سيدنا الشيخ ابى على الفضل بن محمد الطوسى
الفارمى (قدس سره) الى العارف بالله تعالى سيدنا
القوث الشيخ يوسف الممدانى (قدس سره) الى العارف
بالله تعالى سيدنا الشيخ عبد الخالق النجدوانى (قدس
سره) الى العارف بالله تعالى سيدنا الشيخ عارف



الرَّيُّو كَرِي (قدس سره) الى العارف بالله تعالى سيدنا
الشيخ محمود الانجیرفغوسے (قدس سره) الى العارف
بالله تعالى سيدنا الشيخ علي الراميتني (قدس سره) الى
العارف بالله تعالى سيدنا الشيخ محمد بابا السماسي
(قدس سره) الى العارف بالله تعالى سيدنا الشيخ المير
كلال (قدس سره) الى حضرة الغوث الاعظم . بحر
العرفان المظم . سيدنا الشيخ محمد بهاء الدين (شاه نقشبند)
الأويسى البخاري (قدس الله تعالى سره العزيز) الى العارف
بالله تعالى سيدنا الشيخ علاء الدين العطار (قدس سره)
الى العارف بالله تعالى سيدنا الشيخ يعقوب الجرخي
(قدس سره) الى العارف بالله تعالى سيدنا الشيخ عبيد الله
احرار الانصاري السمرقندي (قدس سره) الى العارف
بالله تعالى سيدنا الشيخ محمد الزاهد (قدس سره) الى العارف
بالله تعالى سيدنا الشيخ درويش محمد (قدس سره) الى
العارف بالله تعالى سيدنا الشيخ محمد الخواجكي الامكنكي

السمرقندی (قدس سره) الى العارف بالله تعالى سيدنا
 الشيخ محمد الباقي بالله (قدس سره) الى العارف بالله
 تعالى سيدنا الامام الرباني . مجدد الالف الثاني . الشيخ
 احمد الفاروقي السرهندي (قدس سره) الى العارف بالله
 تعالى شبلي سيدنا الشيخ محمد معصوم (قدس سره) الى
 العارف بالله تعالى نجله سيدنا سيف الدين (قدس سره)
 الى العارف بالله تعالى سيدنا الشيخ نور محمد البدائني
 (قدس سره) الى العارف بالله تعالى سيدنا الشيخ حبيب
 الله جان جانان مظهر (قدس سره) الى العارف بالله تعالى
 سيدنا الشيخ عبد الله الدهلوي (قدس سره) الى العارف
 بالله تعالى قطب الارشاد حضرة مولانا خالد العثماني
 الكردي (قدس الله تعالى سره العزيز) الى العارف بالله
 تعالى سيدنا المجد الامجد الشيخ محمد الحائلي (قدس
 سره) الى العارف بالله تعالى سيدنا الوالد الماجد
 الشيخ محمد الحائلي اكرمنا الله تعالى بطول بقائه والهمنا

الفوز بارشادہ و رضائے آمین

وقد نظمت اسماء هؤلاء السادة ليسهل حفظها على
من اراده فقات

رجال الطريق الخالدية الأولى

هم صفة الرحمن في كل مشهد
نبي و صديق و سلمان قاسم

وجعفر طيفور و خرقاني فارمدی
ويوسف ثم الفجدواني و عارف

و محمود و الراميتي ذو التفرد
و بابا كلال نقشبند علاؤه

و يعقوب احرار و زاهد منجدے
و درويش امنككي و باقي مجدد

و معصوم سيف الدين نور محمد
و مظهر عبد الله (حضرة خالدي)

محمد الخاني جدی و سيدے

محمدؐ الصوفي المحقق والدى

بهم ارتجى حسن الختام واقتدى

❖ اجمال ❖

اعلم انه للوصول . عند فريق هذا الطريق شروط
 واصول . اما الشروط فاربعة (الاول) تصحيح الاعتقاد
 وهو اعتقاد ما عليه سادات اهل السنة والجماعة الاشعرية
 والماتريدية ثبتنا الله على اتباعهم . واثبتنا في ديوان
 اتباعهم . (الثانى) التوبة النصوح وهى هجر المعاصى كلها
 ظاهرها وباطنها كبائرها وصغائرها والعزم المصمم على
 عدم العود اليها والندم الصادق على ما اقترف منها
 والتضرع الى الله تعالى فى العفو عنها (الثالث) العمل
 بالسنة النبوية والتمسك بالاحكام الشرعية كلها والتأدب
 بآداب الدين المطهر وذلك باتباع مذهب احد الائمة
 الاربعة العظام والاخذ بالاحوط والعمل بالمعتمد فى ذلك
 المذهب (الرابع) اجتناب البدعة الدنية اى التباعد

عن الأقوال والأفعال والمعتقدات التي أحدثها أحد
الفرق الضالة ولم يقرها علماء أحد المذاهب الأربعة
الإعلام (كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار) وأما
الأصول فأربعة أيضاً

❖ الأصل الأول صحبة المرید الصادق ❖

❖ للشيخ الكامل ❖

اعلم ان الشيخ الكامل هو الذي توفرت فيه شروط
التربية والتزكية والارشاد والامداد وشهد فيه اهل
الكمال بانه بلغ مبلغ الرجال وسرت فيه آداب المشيخة
سريان الروح في الجسد بحيث ظهرت عليه صبغة
الواصلين الى الله تعالى ولكل من المشيخة والصحبة
آداب مخصوصة

❖ آداب المشيخة ❖

هي كثيرة (منها) تصفية الشيخ نية من حب الشهرة
والتعالى على الاقران بكثرة الاتباع والتواضع المطلوب

شرعاً والتمسك بالسنة السنية في اقواله وافعاله واحواله
 (ومنها) تحرى الحلال فى طعامه وشرايه وملبسه ومسكنه
 مهما امكن والتزّه عن مال المريد وعدم الالتفات اليه
 او الى خدمته ومسامحته بحقوق نفسه الخاصة من التعظيم
 والتوقير وعدم مسامحته اذا رأى منه ادنى نقص فى
 الدين او فى آداب السلوك (ومنها) ان لا يأمر احداً
 بشيء ولا ينهاه عنه الا اذا كان متحققاً به والا فلا
 يؤثر كلامه (يا ايها الذين امنوا لم تقولون ما لا تفعلون)
 (ومنها) الرفق بضعفاء المريدين فلا يكافهم بالرياضة
 الشاقة خشية ان ينفروا من صحبة السعداء بل يأمرهم
 بصحبة الاخوان لعلهم تقوى همّتهم بالمجالسة والمجانسة
 فيوجهوا العزم نحو المطلوب (ومنها) ترك الهزل وفضول
 الكلام وعدم الابتداء باظهار العلوم والمعارف ما لم يسأل
 عنها (ومنها) الثبوت والتأني فى تعليم الطريق للناس
 واخذ العهد عليهم فاذا جاءه من يريد السلوك فلا يسرع

في تعليمه بل يصرفه حتى يتبين له صدقه والاذن بتعليمه
 بإشارة الهية مع اجراء الاستخارة المعروفة عند ساداتنا
 النقشبندية وهي ان يأمره بان يتوضأ عند ارادة النوم
 ويصلي ركعتين ينوي بهما استخارة الحق تعالى في الاشتغال
 بالطريقة العلية النقشبندية بخصوصها ويقرأ في الاولى
 الفاتحة وقل يا ايها الكافرون وفي الثانية الفاتحة وقل هو
 الله احد ثم بعد انقضاءهما يستغفر الله تعالى باى صيغة
 شاء خمساً وعشرين مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه
 وسلم خمساً وعشرين كذلك ويقرأ الفاتحة مرة
 والاخلاص ثلاث مرات ويهدي مثل ثوابها الى حضرة
 نحر الامم صلى الله عليه وسلم ثم الى روحانية سيدنا وملاذنا
 قطب العارفين الشيخ (محمد بهاء الدين شاه نقشبند)
 الاويسى البخارى ثم الى روحانية استاذنا قطب الارشاد
 حضرة (مولانا خالد) ثم الى شمس الاولياء الكاملين الشيخ
 محمد الحافى (قدس الله سرهم وهنأهم بشهود جماله وسرهم) ثم

ينام في مكان وحده ان امكن وآلا في فراش منفرداً
ويجعل رأسه الى الغرب وقدميه الى الشرق ويضجع
على شقه الايمن ويذكر الله تعالى او يقرأ من القرآن
ما تيسر حتى ينام على هذه الحالة فاذا رأى في منامه
شيئاً يأتي عند الشيخ صباحاً ويقص عليه رؤياه فاذا
رأى الشيخ منها ما لا يشعر بالاذن صرفه او امره باعادتها
وجدد تعليمه لها واما اذا فهم منها ما يشعر به فحينئذ
يعلم الطريق ويلقنه من الذكر بحسب استعداده (من لم
يعلم استعداد المريد فتعليمه للذكر حرام)

❀ اخذ العهد ❀

كيفية اخذ العهد على المريد ان يأمره الشيخ
بالجلوس بين يديه متوركاً عكس تورك الصلاة بأن
يجلس على وركه الايمن وينصب رجله اليسرى ثم يبين
له محل القلب وانه صنوبري الشكل تحت الثدي
الايسر باصبعين ثم يستغفر الله الشيخ والمريد يتابعه خمساً

وعشرين مرة ثم يقرأ الشيخ الفاتحة مرة والاخلاص ثلاثاً
ويهدى مثل ثوابها الى صحيفة حضرة سيد المرسلين
وخاتم النبيين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ثم الى
روحانية امام هذه الطريقة العلية الغوث الاعظم سيدنا
وملاذنا واستاذنا سلطان العارفين الشيخ محمد بهاء الدين
(شاه نقشبند) الاويسى البخارى قدس الله عزيز اسراره .
وامدنا بتوجهاته وبركاته وانواره . ثم الى روحانية قطب
الارشاد . وكعبة الامداد . رأس طريقنا . ورئيس فريقنا .
ابي البهاء (حضرة مولانا الشيخ خالد) ضياء الدين قدس
الله اسراره . ما اعطر انفاسه وانفس اعطاره . ثم الى روحانية
وارث سره المبين بهجة الاولياء والمرشدين المجد الامجد
(الشيخ محمد شمس الدين الخاني) قدس سره العرفاني
ثم يأمر المريد بتغميض عينيه والنظر الى قلبه بالخيال
ويتوجه له على النحو المعروف عندهم ثم يلقنه ما يناسب
استعداده من الاذكار الآتية ويفلق الباب عند التوجه

للمريد وهو من اهم الشروط عندنا وسندنا في تقييض
 العينين وغلق الباب الاحاديث النبوية التي اوردها الجدد
 الامجد في بهجته السنية وغيره من الاولياء العارفين
 بالله تعالى قدس سرهم (ومنها) ان يعلم الشيخ المريد
 اسماء آباءه في الطريق لئلا ينتسب لغير ابيه ولان الابوة
 الروحية اقوى من الابوة الجسمية فانه اذا اراد ان
 يستمد من روحانيتهم وكان انتسابه اليهم صحيحاً امدته
 بامرارها وانوارها رجال السلسلة كلها من مرشده الى
 سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قدمنا لك
 في الخطبة سلسلة آباءنا العظام فاعلمهم تغنمهم رضى الله
 عنهم (ومنها) ان يعلم المريد ختم الخواجكان وختم الامام
 الرباني ويجمعهم ويقرأ احدهما معهم

❁ ختم الخواجكان ❁

اعلم ان لهذا الختم المبارك شرطين الاول ان
 لا يحضر فيه امرد ولا اجنبى ليس داخلاً في طريقنا

لئلا يخل نظامه والثاني ان يعلق الباب وله آداب منها
تعميض العينين والاستغفار خمساً وعشرين مرة اوله
والجلوس متوركاً عكس تورك الصلاة كما تقدم وملاحظة
الرابعة الشريفة الآتى بيانها واركانه قراءة الفاتحة سبع
مرات ثم الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة
ثم قراءة سورة الم نشرح تسعاً وسبعين مرة ثم سورة
الاخلاص ألف مرة وواحدة ثم الفاتحة ايضاً سبعاً ثم
الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مائة ايضاً ثم يهدى
ثواب ذلك الى صحيفة النبي صلى الله عليه وسلم والى
آله واصحابه والأولياء والمشايخ الكرام والاحسن ان
يدعو بالدعاء المنقول عن حضرة شيخنا ومولانا خالد
قدس الله سره وهو

❖ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ❖

اللهم يا حيُّ يا قيومُ . يا بديع السموات والارض .
يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام . صلِّ على سيدنا

ومولانا محمدٍ وعلى آله وصحبه افضل صلواتك عدد
معلوماتك وبارك وسلم كذلك وأوصل مثل ثواب ما
قرأناه وما قرأه أحد من المؤمنين والمؤمنات والمنتسبين
الى الطريقة النقشبندية خصوصاً فى آفاق العالم ومشارق
الارض ومغاربها بعد القبول الى روح كل من صار
سبباً لقراءته وكل من الحضار وآبائهم وأمهاتهم وكل
مؤمن ومؤمنة وكل ولى وولية وكل من سادات السلسلة
النقشبندية والقادرية والشهزورديّة والكبرويّة والچشتية
وكل من آباء كل وامهاته ومشايخه وخلفائه ومريديه
ومنسوبيه ومحسوبيه المؤمنين والمؤمنات الى يوم الدين
وثواباً مثل أضعاف ذلك كما تحب وترضى الى ساحة سيد
المرسلين وخاتم النبيين سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه
وعلى آله وصحبه وسلم والى روح كل من آله واولاده
وازواجه واصحابه واخوانه النبيين والصديقين والشهداء
والصالحين وآل كل اجمعين وأحشرنا معهم بفضلك

آمين برحمتك يا أرحم الراحمين وصلّى وسلّم على سيدنا
ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أبد الآبدين في كل لحظة
وحين والحمد لله رب العالمين . ثم يقرأ هو او احد
الحاضرين ما يتسر من القرآن ثم اذا اراد الانصراف
يقول هو او احدهم هذه الصيغة (على اشرف العالمين سيدنا
محمد صلوات ائلاّنا وهي كالإذن بالانصراف . واذا اراد
ان يتوجه لهم فقبل ان نقال تلك الصيغة يقرأ الفاتحة
الشريفة الى روحانية السادات ويستمد منهم ثم يتوجه
للحاضرين على الهيئة المعروفة عندهم ثم يقرأ الفاتحة كذلك
ايضاً ثم ما يتسر من القرآن ثم نقال هذه الصيغة
ويعضى كل لشأنه

(فائدة) الخواجكان جمع فارسي لخواجه بواو ثم
الف ولا تقرأ الواو وانما أتى بها لتفخيم المد والخواجه بمعنى
الشيخ وقد ابدى سيدى الوالد الماجد (ايده الله تعالى)
حكمة لتسميته ختما ان السادات كانوا اذا اجتمع المريدون

عندهم واحب الشيخ الانصراف ختم مجلسه بهذا الذكر
وعليه فالتركيب على حذف مضاف اى ختم مجلس المشايخ
❖ ختم الامام الرباني ❖

اعمال هذا الختم المبارك عين اعمال ختم الخواجكان
المذكور شرطاً وادباً وركناً ودعاءً غير انه يقول خمسمائة
مرة لا حول ولا قوة الا بالله عوض قراءة الم نشرح
والاخلاص والاول للكثيرين اولى وهو المنسوب لسيدنا
الشيخ عبد الخالق العجدوانى قدس الله سره
فاذا ظفرت يا اخى يداك (تولى الله هداك) بمثل هذا
الشيخ الكامل فالزم بابه واخدم اعنابه واغنم سعادة صحبته
واعلم ان الافادة فى صدق محبته فان صحبته ومحبته تقنى
المريد الصادق عن هم الرياضات والمجاهدات ومشاق
الاذكار والافكار وهى عندنا من اقرب طرق الوصول
الى الله تعالى والله درّ مولانا العارف الجامى قدس سره
السامى حيث يقول من ايات فارسية قد عربتها فى

كتابي الحقائق الوردية . في حقائق اجلاء النقشبندية فقلت
للقشبنديّة العلم العجيب بما

يحل ركب المدى بالسّرّ في الحرم
تحو بصحبته من قلب سالكها

همّ الرياضات والخلوات بالهمم

❖ المريد الصادق ❖

اعلم ان المريد الصادق هو من ظهرت عليه دلائل الهمة
وعلائم النشاط والصدق في الطلب وطول الوقوف في
باب الشيخ وكثرة التردد والالحاح بالسؤال والرجاء منه
وبذل الجهد في استرضائه واللوعة المحرقة في وصوله الى
مطلوبه والصبر التام على محاولة الشيخ له بحيث لو صرفه
عن ذلك بجميع انواع الصوارف وأَوْجِهْ الاعذار لا يزداد
الا ابراماً في تحصيل مرامه واقداماً على الترامي على اقدامه
واصراراً على سلوك هذا الطريق المستقيم واصطباراً على
نوال ذلك الخير العظيم

﴿ آداب صحبة المريد مع الشيخ ﴾

هي كثيرة (منها) وهو اهمها ان يقصر اعتقاده على شيخه
 جازماً بانه لا يحصل مطلوبه الا على يد هذا الشيخ فاذا
 تشتت نظره الى شيخ آخر حرم نفع الاول وانسد عليه
 باب الامداد الالهى (ومنها) ان يكون راضياً بتصرف
 الشيخ في اموره منقاداً له مسلماً لا وامره مبادراً لامثاله
 بلا اهل ولا تأويل (من لم يكن مجتهداً في بدايته
 لا يفلح له مريد في نهايته) (ومنها) ان يجب ما يحبه
 ويكره ما يكرهه ويفض صوته في مجلسه ويكتم أسراره
 ويخدمه بنفسه وماله (ومنها) ان لا يكتم عنه شيئاً من
 احواله وخواطره ولو كانت ذميمة واطواره التي تحصل له
 اثناء السلوك وان يكون فانياً في اقوال الشيخ وافعاله
 وصفاته بل وفي ذاته (الفناء في الشيخ مقدمة الفناء في
 الله تعالى) وكما ان للمريد آداباً مع شيخه كذلك له آداب
 مع اخوانه

❖ آداب المرید مع اخوانه ❖

هي كثيرة ايضاً (منها) وهو اهمها ان ينظر الى رفيقه
 الفقير بعين التوفير لا التحقير ولا يعامله الا معاملة الصديق
 الرفيق او الاخ الشقيق الشفيق ولا يستكشف له عورة
 ولا يتبع له عثرة فانه معرض لوقوع مثل ذلك منه (كل
 فقير كشف له شيء من عيوب الناس فهو صاحب كشف
 شيطاني) (ومنها) ان لا يكون مقدماً لاخوانه قط في سوء
 الادب مع الشيخ او مع احد من اخوانه وان لا يذكر
 اخاه الا بخير لا سيما ايام تغيظه منه ويستنبط له عذراً
 ويسبل على زلته ستراً (المؤمن يطلب المعاذير والمنافق
 يطلب العثرات) (ومنها) التاطف بالنصيحة لاخيه اذا
 رأى منه مخالفة والحرص على انقاذه منها لا ان يهجره
 فان ذلك انفع له من الهجر (ومنها) ان يبذل الهمة في
 مساعدة الفقراء وقضاء حوائجهم وحوائج الزاوية ان كان
 في زاويتهم ويقدم ذلك على جميع نوافله لا سيما خدمة

المرضى المنقطعين منهم (ومنها) ان ينفق على نفسه وعليهم ما فتحه الله عليه ولو قليلاً ولا يأكل وحده الا لعذر (ومنها) ان لا ينسى اخوانه من الدعاء لهم بالمغفرة لاسيما في القيام بالليل والسجود وان ينههم في الاوقات المباركة كالاستحار وليالي الاعياد والقدر والجمع ولا يرى نفسه عليهم (ومنها) ان يتخذ عنده ما تشتد الحاجة اليه من ابرة وخيط وسكين ومقص وغيرها لئلا يحتاج الى عارية شئ منها فلا يعبروه فيتأذى منهم

❖ الاصل الثاني الرابطة ❖

اعلم ايها الاخ المؤمن ان الرابطة عبارة عن ربط القلب بالشيخ الكامل الواصل الى مقام المشاهدة الالهية المتصرف بقوة الولاية المشهود له بالكمال من كل الرجال وحفظ صورته بالحيال ولو عند غيبته او بعد وفاته ولها صورٌ اهنوها ان يتصور المرید صورة شيخه الكامل بين عينيه ثم يتوجه الى روحانيته في تلك الصورة ولا يزال متوجهاً

اليها بكيته حتى يحصل له الغيبة او اثر الجذبة فبعد حصول احد الامرين يترك الرابطة ويشغل بالامر الحاصل بالجذبة او الغيبة وكما زال عنه ذلك الحال عاد الى الرابطة حتى يرجع ذلك اليه وهكذا يداوم على الرابطة حتى يفنى عن ذاته وصفاته في صورة الشيخ فعند ذلك يشاهد روحانية الشيخ مع كمالاته في صورة نفسه لان الكمالات لا تفارق الروحانية فتريه روحانية الشيخ بعد ذلك الى ان توصله الى الله تعالى ولو كان احدهما في المشرق والاخر في المغرب فبالرابطة يستفيض الاحياء من الاموات المتصرفين والشيخوخ من الشبان الواصلين (اذا نقرر هذا) فاعلم انه لا تجوز المراقبة في طريقنا الخالدي الابصورية حضرة (مولانا خالد) قدس الله سره العزيز فانه هو الذي توفرت فيه هذه الشروط والكمالات وشهد له شيخه القطب الملوّى سيدنا الشاه عبد الله الدهلوى قدس سره بالوصول الى درجة الكمال ولم يشهد

هو لاحد من اصحابه بذلك حتى انه لما بلغه ان احد خلفائه الكبار اذن لمريديه ان يربطوا بصورته كتب له كتاباً ترتعد الالباب من هيئته ونصه

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

من العبد الذليل . الأقل من كل قليل . الى خادم بابيه .
وقدوة احبابه . عصمه الله عما وصمه . وصانه عما شأنه امين
(اما بعد) فقد قال كثير من نجوم الاهتداء . ومصابيح
الافتداء . بان الكفران هو نسيان المنعم بسبب الاشتغال
بنعمه وصرح محققوا طريقنا بان رابطة من لم يفن عن
وجوده لا تورث الفناء للسالك . بل قد تورطه المهالك .
وانتم ما كان المأمول منكم ان تقطعوا عنا السلام والكلام
بل كمال المروءة والوفاء كان مقتضياً ان تواجهونا احياناً
بانفسكم والا فتراجعونا بالنقير والقطمير وتذكرونا دائماً
بالتحرير مع السفير ومن خدامنا من هو ابعد شقة منكم
واقدم صحة واكثر خدمة لا يتحرك بدون اشارتنا ولا

تقس هذه الطريقة بنزع عبات متشخي العصر وترهات
 اهل الخداع والمكر فالشيخ المحقق واسطة بين المرید وربه
 والاعراض عند اعراض عنه فلا تعلموا رابطة صورتكم
 لاحد ولو ظهرت له فانه من تليس ابليس ولا تستخلفوا
 احداً الا بامرى فضلاً عن مزاحمتهم لخلفاء الاطراف
 من نحو ارزنجان وبدليس وائن قماديم في التغافل الذي
 تستعملونه لتعرض عنكم بالكلمة وخرط القناد دونه ومن
 انذر فقد اذر والسلام ختام . قاله بلسانه ورقمه بينانه .
 العبد المسكين خالد النقشبندی المجددی الكردي
 العثماني انتهى

وكما لا تجوز المراقبة في زماننا بغير صورة حضرة مولانا
 خالد قدس سره كما بينه الجدل الامجد في كتابه (البهجة
 السنية في آداب الطريقة العلية الخالدية النقشبندية)
 واستدل بهذا الكتاب كذلك لا تجوز ملاحظة صورة
 الشيخ الحی بين المرید وبين صورة حضرته قدس سره

لان هذه الملاحظة مرابطة والمرابطة بصورة الشيخ
 الناقص قد تورطه المهالك كما قال حضرة مولانا قدس
 سره آنفاً فانه يريد ان المريد اذا ركب سفينة السلوك
 الى الله تعالى وتوسط لجة بحر الطريق ربما هاجت عواصف
 الخطرات النفسانية وحالت دونه عوارض التزغات الشيطانية
 وجاءه موج الوسوس من كل مكان فان كان ربان هذه
 السفينة ضعيفاً يدركه الفرق بزوال ادراكه وعقله ولا
 يقدر هذا الربان على انقاذه من هذه الورطة لضعفه
 فيهلك المريد وقد وقع ذلك لكثير على ان الرابطة انما
 اتخذت واسطة بين العبد وربّه كما اشار اليه قدس سره
 ايضاً آنفاً وتقليل الوسائط انفع للمريد * واقرب للوصول *
 الى المأمول (علو الهمة من الايمان)

❖ فرع في حلية حضرة مولانا خالد قدس سره ❖
 كان قدس الله سره * ذا هبة عظيمة * وهبة فخيمة * طويل
 القامة * عظيم الهامة * ابيض اللون اسيل الخدين * اسود

الشعر والعينين * اقنى الانف مديد الحاجبين * ذريع
الذراعين عريض ما بين المنكبين * كثير شعر الجسد * اشد
وقاراً من الاسد * فاخر اللباس * لا يدع العصا والطيلسان
بين الناس * قدس الله سره العزيز

❖ فائدة ❖

اذا اراد المريد ان يزور قبور الصالحين ويستمد من
روحانيتهم المقدسة فينبغي له ان يسلم على صاحب القبر
اولاً ثم يقف في طرف اليمين قريباً من رجله ويضع
يده اليمنى على اليسرى فوق سرتة ويطرق رأسه على
صدره ثم يقرأ الفاتحة مرة والاخلاص احدى عشر مرة
وآية الكرسي مرة ويهب ثوابها اليه ثم يجلس عنده
ويجرد نفسه من كل شئ وتجريداً تاماً حتى يصير لوحاً
صافياً ثم يتصور روحانيته نوراً مجرداً عن الكيفيات
المحسوسة ويحفظ ذلك النور في قلبه حتى يحصل له فيض
من فيوضاته احوال من احواله وكذلك اذا اراد ان

طريق اتصال المريد

يستمد من روحانية من شاء من اهل الله بعيداً كان او قريباً فانه يتصور روحانيته كما قدمنا ويستمد منها فان روحانية الكاملين منبع الفيوضات فمن ادخل المنبع في قلبه ينال فيضه البتة

❖ الأصل الثالث التزام المريد ما يعلمه الشيخ من الاذكار ❖
اعني ملازمة المريد الصادق ومداومته على ما يأمره الشيخ من الذكر بلا زيادة من عنده ولا نقص لا في اوضاعه ولا في كفيته ولا آدابه فان المريد مريض والشيخ طبيب فمهما اشار به يتعين عليه التزامه والوقوف عنده واعلم ان الذكر المعبر عند السادة الخالدية قدس سرهم هو الذكر اى التذكر والتفكر الخفى القلبى وهو قسمان الاول باسم الذات * والثانى بالنفى والاثبات

❖ الاول ذكر اسم الذات ❖

المراد باسم الذات لفظ الجلالة (الله) وهذا الذكر المبارك يعلمه الشيخ للسالك بعد اخذ العهد عليه كما مرت الاشارة

اليه ويبين له اهم آدابه وهو اثنا وعشرون ادباً (الاول)
 طهارة الجوارح الظاهرة والباطنة من الذنوب كلها بالتوبة
 النصوح (الثاني) طهارة الجسد بتجديد الغسل او الوضوء
 مع الحضور التام فانه السبب الاعظم لسلامة القلب
 من الخواطر الذميمة في اثناء العبادات كلها (الثالث) طهارة
 الثوب والمكان (الرابع) تطييبها وتطيب البدن والنفوس
 بالرائحة الطيبة ان امكن (الخامس) اختيار مكان مظلم
 ان امكن (السادس) صلاة ركعتين سنة الغسل او الوضوء
 (السابع) جلوس الذاكر مستقبل القبلة متوركاً عكس تورك
 الصلاة بان يجلس على وركه الايمن وينصب رجله
 اليسرى كما تقدم فانه اثبت للقلب (الثامن) الاستغفار
 باللسان مع حضور القلب خمس مرات او خمس عشرة او خمساً
 وعشرين وهو الاكمل (التاسع) الصلاة على النبي صلى
 الله عليه وسلم بعدد الاستغفار (العاشر) السكون
 والسكون مع الخشوع والخضوع وروية نفسه انه مقصود

مسيء وكانه قد مات ونزل لحده وخلا بر به مع ذنبه
 وحده (الحادى عشر) قراءة الفاتحة مرة والاخلاص ثلاثاً
 واهداء ثوابهما الى صحيفة المبدأ الفياض سيدنا رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ثم الى روحانية حضرة سيدنا ومولانا
 شاه نقشبند ثم الى روحانية سيدنا ومولانا خالد ثم الى
 روحانية سيدنا الشيخ محمد الحافى قدس سرهم العزيز
 (الثاني عشر) . ملاحظة الرابطة الشريفة (الثالث عشر)
 تغميض العينين والصاق اللسان بسقف الحلق والاسنان
 بالاسنان والشفة بالشفة واطلاق النفس على حاله (الرابع
 عشر) ذكر الله الله بلسان القلب الخيالى فقط بلا ملاحظة
 نقش ولا حبس نفس اصلاً اعنى ان يتخيل لقلبه لساناً
 يقول الله الله وهو يسمع (الخامس عشر) استحضار مسمى
 هذا الاسم المقدس وهو الذات العلية الالهية فى القلب
 (السادس عشر) قول الهى انت مقصودى ورضاك مطلوبى
 فى اول الذكر وعلى رأس كل مائة (السابع عشر) دوام

هذا التذكر والاستحضار ولو تكلم بلسانه لحاجة لا يقطع
 هذا التذكر فانه ينتج رسوخ القلب بشهود المذكور
 (جل جلاله) ونسيان ما سواه (الثامن عشر) مراعاة العدد
 بنحو سبعة حسنة التكويد سهلة الاستعمال حتى يتم ورده
 واقله عند ساداتنا خمسة آلاف مرة ولا نهاية لا كثيره
 (التاسع عشر) انتظار وارد الذكر عند انتهاء ورده قدرًا
 يسيرًا قبل ان يفتح عينيه واذا عرضت له غيبة او جذبة
 فليحذر ان يعتمد قطعها (العشرون) ان يزعم نفسه ونفسه
 مرارًا واكثره سبعة انفاس (الحادي والعشرون) ان لا
 يشرب الماء عقيب الورد فانه يطفى حرارة الذكر وهذه
 الثلاثة الاخيرة من اهم الآداب في كل ورد (الثاني
 والعشرون) الاخلاص وهو تصفية العمل من شائبة
 الرياء والسمعة والاغراض النفسية الدنيوية والاخرية
 فاذا ارتسوخ في قلب الذاكر شهود المذكور تعالى وحضوره
 بحيث لو تكلف لاحضار غيره لا يقدر على ذلك نقله

مريبه الى ذكر لفظ الجلالة باللطائف الخمس وهي الروح
والسر والخفي والاخفى والنفس فيذكر الله تعالى اولاً
بلسان الروح الخيالي وهي لطيفة تحت الثدى الايمن ثم
السر وهي لطيفة في يسار الصدر ثم الخفي وهي لطيفة
في يمينه ثم الاخفى وهو لطيفة في وسطه ثم النفس الناطقة
وهي لطيفة في الدماغ على هذا الترتيب فاذا رشح الذكر
في لطيفة النفس نقله الى لطيفة الجسد وهي ان يذكر
الله تعالى بجميع جسده مستحضراً للذات العلية في نظر
قلبه (اعبد الله كأنك تراه) ولا يزال على ذلك حتى
يذكر الله بجميع اجزائه وهنالك يحصل له سلطان الذكر
وهو ان يسمع الناكر كل جزء من اجزائه بل وكل شيء
من الموجودات يذكر الله تعالى (وان من شيء الا يسبح
بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم)

﴿ الثاني ذكر النفي والاثبات ﴾

المراد بالنفي والاثبات كلمة التوحيد (لا اله الا الله) وهذا

الذكر المبارك يعلمه المرشد للمريد بعد ذكر اسم الذات
 باللطائف والتمكن من سلطان الذكر (وآدابه) هي آداب
 الذكر الاول غيراته بعد أن يلصق اللسان والاسنان
 والشفة كالاول يجلس النفس تحت سرته ويتخيل منها
 نقش (لا) ممتدة الى متعق دماغه ويتخيل من دماغه
 نقش (اله) ممتدة الى كتفه الايمن ويتخيل من كتفه
 الايمن نقش (الا الله) ماراً بها على اللطائف الخمس ضارباً
 بلفظ الجلالة على القلب متفذاً الى قعره بقوة يتأثر
 بحرارته جميع البدن مع ملاحظة معنى هذه الجملة وهو
 انه لا مقصود الا ذات الله تعالى وينفي بشق النفي جميع
 المحدثات الالهية وينظرها بنظر الفناء ويثبت بشق
 الاثبات ذات الحق تعالى وينظره بنظر البقاء ويقول في
 آخرها بلسان القلب (محمد رسول الله) ويقصد بها انه
 متبع له ويكررها على قدر قوة نفسه ويطلق نفسه من
 فيه على الوتر من العدد وهو المسمى عند ساداتنا بالوقوف

العددي ويقول بقلبه قبل اطلاق كل نفس (الهي انت مقصودي ورضاك مطلوبي) فاذا استراح يشرع بنفس آخر مع المحافظة على تخيل النقش بين النفسين لئلا يخل الاستمرار فاذا انتهى العدد الى احد وعشرين تظهر له نتيجة هذا الذكر المبارك وهي النسبة الموهودة عند ساداتنا النقشبندية من الذهول والاضمحلال والاستغراق في شهود المذكور تبارك وتعالى فان لم تظهر له نتيجة كان ذلك بسبب وقوع خلل من السالك في الآداب فينبغي له ان يستأنف الآداب وليطابق فعله وقوله مضمون الذكر عملاً واعتقاداً واتباعاً فانه ان لم يصدق بنفي المقصودية لغيره تعالى واثباتها له عز وجل ولم يكن اتباعه كاملاً كان كاذباً والكذب لا ينتج ولا حصر للعدد كما تقدم

❖ تنبيه ❖

من كان مستعداً لتقدم الجذبة على السلوك لقنه الشيخ

الذكر الاول ومن كان مستعداً لتقدم السلوك على الجذبة
لقنه الذكر الثاني وكلاهما بالقلب * فاذا جاهد في الذكر
حق جهاده وانتفى المنفى وثبت المثبت وظهرت النتيجة
تصح له المراقبة حينئذ

❖ الاصل الرابع المراقبة ❖

اعلم (ايها الاخ) ان المراقبة هي علم المريد وتحقيقه
باطلاع الله عليه واستغراقه بمشاهدة الحق واستهلاكه
بالحضور الالهي وملازمة القلب لذلك فاذا انتهى امر
السالك في المراقبة الى انتفاء علمه بنفسه وبالاكوان
حصل له مبادئ الفناء وحينئذ يليق له ان يذكر باللسان
(لا اله الا الله) مع التدبر الحقيقي واقله خمسة آلاف
في اليوم والليلة فاذا فنى عن فناءه وهو المسمى بالفناء
التام او مبادئ البقاء حصل له اول درجة من درجات
الولاية الصغرى فاذا تم له البقاء تشرف بالولاية الكبرى
بمحض فضل الله تعالى وكرمه الا وفي ومن ثمة كانت المراقبة

عند ساداتنا على قسمين احدية ومعية ولما كانت هذه الرسالة ضيقة الحوصلة اوقفت القلم عن بيان كل واحدة منها مفصلة (مهمة) اذا وقع للسالك في اثناء الذكر قبض او خطرات فرقت جمعية قلبه فليفتح عينيه فانها تزول فان لم ترل فليقل بلسانه (يا فعّال) بتشديد العين المهمة ويمدها الى غاية نفسه فان استمر ذلك معه فليترك الذكر ويلاحظ الرابطة الشريفة فان لم يذهب عنه اغتسل بالماء البارد فان لم يطقه فبالخار ولبس قميصاً نظيفاً وصلى ركعتين مع الحضور والتضرع والاستغفار من جميع ذنوبه ما علم منها وما لم يعلم والعزم الصادق على عدم العود الى شئ منها ثم يتوجه لزوال ذلك عنه فان لم يفده شئ مما ذكر نظر في تلك الخواطر فان كانت مباحة كشرأ طعام او شراب او فراش او ثياب فعلها وعاد الى الاشتغال بأحكام ذكره وإحكام أمره والاكثار من حمد الله تعالى وشكره

اعلم ان المرید الصادق اذا اشتغل بالذكر على وجه
الاخلاص يظهر عليه احوال عجيبة وخوارق غريبة وهي
ثمرات اعماله من فضل الله تعالى عليه إما تطميناً لقلبه
وتأنيساً وأما ابتلاء من الله تعالى وامتحاناً له فالواجب
عليه ان لا يلتفت اليها ولا يضربها لئلا ينقطع بها عن
مقصوده ولهذا قال العارفون بالله تعالى اكثر من انقطع
من المریدين بسبب وقوعهم في الكرامات بل الكرامة
العظمى الوقوف على حدود الشريعة الفراء واتباع السنة
الواضحة البيضاء

﴿ خاتمة في حفظ الوقت ﴾

اخبر اكابر السادة النقشبندية قدس الله اسرارهم العلية
من جملة وظائف صلاة النوافل التهجد والاشراق
والاستغارة والضحى فالتهجد اثنا عشرة ركعة ركعتان
سنة الوضوء وركعتان افتتاح التهجد يقرأ في الركعة الاولى منها

بعد الفاتحة قوله تعالى ❖ والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا
 انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب
 الا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون ❖ وفي الثانية
 ❖ ولو انهم اذ ظلموا انفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر
 لهم الرسول لوجدوا الله تواباً رحيماً ❖ وثمان ركعات يقرأ
 فيهن (سورة يس) على هذا الترتيب في الركعة الاولى
 الى (واجر كريم) وفي الثانية الى (وهم مهتدون) وفي
 الثالثة الى (جميع) لدينا محضرون) وفي الرابعة الى (في
 فلك يسبحون) وفي الخامسة الى (ولا الى اهلهم يرجعون)
 وفي السادسة الى (هذا صراط مستقيم) وفي السابعة الى
 (فهم لها مالكون) وفي الثامنة الى آخر السورة قال العارف
 بالله تعالى سيدنا الشيخ علي الرامثني قدس سره اذا
 اتفقت ثلاثة قلوب على ايجاد امر حصل ذلك الامر
 قلب العبد المؤمن بذلك وقلب القرآن يس وقلب الليل اه
 فان لم يحفظ يس يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة

الاخلاص ولا يصلي التهجد اقل من اربع ركعات ووقته
 المختار ثلث الليل الاخير ولا يكون الا بعد النوم ثم إن
 لم يكن اوتر قبل النوم اوتر والا فلا - (لا وتران في
 ليلة) فاذا فرغ من التهجد بقي متوجهاً نحو القبلة الى
 الفجر ويستغل بالذكر أو المراقبة وإن غلبه النوم نام ثم
 قام قبل الصبح فتوضأ وصلى سنة الفجر في بيته ثم يقول
 لا اله الا انت يا حي يا قيوم اربعين مرة واللهم اجرنى
 من النار سبع مرات ويقول ايضاً ما أمرنا به حضرة سيدنا
 وشيخنا ومولانا خالد (قدس سره) رب اغفر لي ولوالدي
 وللمؤمنين والمؤمنات سبعاً وعشرين مرة فانه (قدس سره)
 أخبرنا انه من اعظم المكفّرات للغيبة ويقول ما امرنا به
 (قدس سره) ايضاً يا صمد اربعين مرة فانه قدس سره اخبرنا
 انه امان من داء الجوع ثم يذهب الى المسجد مستغفراً
 سراً كما هو مشرب ساداتنا النقشبندية فاذا صلى الصبح
 جماعة بقي في موضعه ويصلي على النبي صلى الله عليه

وسلم بالصيغة التي أَمَرْنَا قُدَّسَ سِرُّهُ أَيضاً ان نقولها ثلاثاً
 صباحاً وثلاثاً مساءً ومائة مرة ليلة الجمعة او يومها وهي
 صلوات الله وملائكته وانبيائه ورسله وجميع خلقه على
 محمد وعلى آل محمد عليه وعليهم السلام ورحمة الله
 وبركاته وبالصيغة التي امر قدس سره بها ايضاً عقب
 الصلاة المفروضة وهي اللهم صل على سيدنا محمد عبدك
 ورسولك النبي الأمي وعلى آل سيدنا محمد وازواجه
 أمهات المؤمنين وذريته وأهل بيته وصحبه كما صليت على
 سيدنا ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد
 مجيد اللهم وبارك على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي
 الأمي وعلى آل سيدنا محمد وازواجه أمهات المؤمنين
 وذريته وأهل بيته وصحبه كما باركت على سيدنا ابراهيم
 وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وكما يليق
 بعظيم شأنه وشرفه وكاله ورضاك عنه وما تحب وترضى
 له دائماً ابداً أعدّ معلوماتك ومداك كلماتك ورضاء نفسك

وَزِنَةَ عَرْشِكَ أَفْضَلَ صَلَاةٍ وَأَكْمَلَهَا وَأَتَمَّهَا كَمَا ذَكَرَكَ
وَذَكَرَهُ الذَّاكِرُونَ وَكَمَا غَفَلَ عَنْ ذَكَرِكَ وَذَكَرَهُ الْغَافِلُونَ
وَعَلِمَ تَسْلِيمًا كَذَلِكَ وَعَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى
أَلَمِّ وَصَحْبِهِمُ وَالتَّابِعِينَ وَعَلَى أَهْلِ طَاعَتِكَ أَجْمَعِينَ مِنْ
أَهْلِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِينَ وَعَلَيْنَا مَعَهُمُ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ
الرَّاحِمِينَ ثُمَّ يَشْتَغِلُ بِقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ أَوْ بِوُضُوءِهِ الْبَاطِنَةِ
أَنْ وَجَدَ جَمِيعَةَ قَلْبِهِ وَالْأَنَّى يَبْقَى وَاشْتَغَلَ بِوُضُوءِهِ إِلَى
أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَإِنْ كَانَ مَا ذُوْنَا بِالْإِرْشَادِ (خَلِيفَةُ)
وَحَضَرَتْ إِلَيْهِ إِخْوَانُهُ قَرَأَ لَمْ خَتَمَ الْخَوَاجِكَانَ وَتَوَجَّهَ لَمْ
فَقَدْ أَمَرْنَا حَضْرَةَ مَوْلَانَا قُدْسُ سِرِّهِ إِنْذَا صَلَّيْنَا الصُّبْحَ
أَنْ نَجْلِسَ مَعَ الْمُرِيدِينَ لِقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ
فَإِذَا طَلَعَتْ نَقَرْنَا خَتَمَ الْخَوَاجِكَانَ وَتَوَجَّهَ لِلْمُرِيدِينَ عَلَى
الْمِثْقَةِ الْمَعْرُوفَةِ عِنْدَهُمْ وَنَقَرَاهُ بَعْدَ الْمَغْرِبِ أَيْضًا وَإِنْ لَمْ
يَكُنْ مَا ذُوْنَا حَضَرَهُ مَعَ عِيَّتِهِ فَإِذَا انْتَهَى صَلَّي رَكْعَتَيْنِ
سَنَةَ الْإِسْرَاقِ وَقَرَأَ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ بَعْدَ الْقَائِمَةِ سُورَةَ

الاحلاص ثم يصلي ركعتين سنة الاستخارة واذا كان له امر مهم ديني أو دنيوي كالتساب معيشة توجه اليه مع الحضور واليقظة ويدعو بهذا الدعاء (اللهم كن وجهي في كل جدٍ ومقصدٍ في كل قصدٍ وغايتي في كل سعيٍ وملجئٍ وملاذٍ في كل همٍّ ووكلٍ في كل أمرٍ وتولاني تولي محبة وعناية في كل حال) ويكون متوجهاً دائماً الى قلبه (رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله) فاذا فرغ من مُهِمَّاتِهِ الدنيوية توجهاً وضوءاً جديداً ودخل خلوته واول ما يجلس يلاحظ الوابطة الشريفة ثم يشتغل بذكره أو مراقبته أو صلاة الضحى فثمان ركعات يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة الاحلاص ثلاثاً ولا يصليها اقل من اربع ركعات ولا قبل ربع النهار ثم يتناول ما حضر من الفداء ولا يأكل وحده إن امكن ثم يقبل ان تيسر له ثم يحضر المسجد اول الوقت لصلاة الظهر مع الجماعة ثم ان كان له شغل قضاء الى العصر ثم

يأتى الى المسجد فيصلى العصر جماعة ثم ينصرف الى
 مصالحه ان كانت له مصالح والأجاس مكانه واشتغل
 بوظيفته من الذكر والمراقبة ولا يضع هذا الوقت مها
 امكن ويحاسب نفسه فيه وحفظ العشائين مع الجماعة
 وما بينهما من اهم المهمات عند السادات وبعد صلاة
 العشاء يقرأ آخر سورة البقرة وآخر سورة الحشر وقل
 يا ايها الكافرون والاخلاص والمعوذتين وينام مستغلاً
 بالذكر ويقول قبل النوم استغفر الله الذى لا اله الا هو
 الحق القيوم وأتوب اليه ثلاثاً وهذه احوال الصوفية ذوى
 الاشغال واما الصوفى الفارغ البال فان ذلك ينبغى له
 ان يكون مستغرقاً ليله ونهاره في شهود الوجود الحق ذى
 الجلال وعلى الله التوفيق وهو الهادى الى اقوم طريق
 يقول اضعف الميئد جامعه عبد المجيد لقد جمعت هذه الموارد الهنيه
 من انوار البهجة السنيه لمسيد المجد المؤبد سيدى الجد الامجد
 قدس الله سره الاوحد فى دمشق الشام عاشر ذى القعدة الحرام
 عام ١٣١٣ من هجرة نجر الانام عليه افضل الصلاة واكمل السلام.

تقريب كتاب السعادة الابدية الفريد . وتهنئة لمؤلفه بصدوره
في عيد الاضحى السعيد . من قلم انجب ادباء . وشق الاجاد
الاديب الفاضل الشيخ محمد ابى السعود افندى مراد

تبدت وهي بالفرلان تسخر
وهزت عطفها عطفاً وماس
وزحزحت البراقع عن محيا
وغار البدر منها اذ تجلت
مهة ذات لطف قد مبتني
ويا عجباً لهذا ما رأينا
حوت جل الجمال فكل حسن
تبارك من اسأل لعاشقها
وزين خدما الوردي بخال
عاقبت بها فذبت امي ووجد
لحما الله المواذل كم نهوني
وكم عدلوا وما عذروا محيا
لعمرو ايكم لا اصغى للاح
ولا يحلى صدى حزني وكربي
موى في مدح استاذ علاه
مما في فضله حق غدا في

وترنو في لواحظها فتسحر
تخلت قوامها الفنايب اسمر
زها فظننت ان الصبح اسفر
وفي ذيل السحاب قد تستر
وصرت اسير ايض طرف احور
مهة قبلها امرت غضفر
يروق لناظر فيها مصور
من الثغر الشهي سلسال كوثر
(كقطعة عنبر في صحن مرمر)
واضمرت الهوى فالدمع اظهر
ولاموا والهوى امر مقدور
بها لم يعذلن ان هام يعذر
ولا اسلو ولو قلبي تفتطير
ولا بمسرة احظي واظفر
لدى عام وخاص قد نفر
من شمس الضحى امي واشهر

الا وهو الملاذ الشيخ عبد ال
 هام ساد في عز ومجد
 ملاذ ذو فضائل ساميات
 بليغ بارع سمح مجيد
 امام فيه وجه الدهر امسى
 ذكي ماله في العصر ثاب
 اديب بحر آداب وفضل
 اديب نظمه كالشهد يحلو
 ولو حسان شام له نظاماً
 عظيم الخلق ذو اصل كريم
 فيا اعلی الملا قدراً وجاهاً
 وبامن صيته ملا البرايا
 تهناً سيدي في عيد الاضحى
 وقد آلت فيه خير سفر
 طريق النقشبندی المحلى
 وعش بمسرة دوماً وضحي
 وخذ بيد التكرم بنت فكر
 اليك زفتها ارجو قبولاً
 وان رضاك مطلوبى وقصدي
 مجيد الخالدي الشهم الموفر
 وحسن سريرة واجل مظهر
 تجل بانها تحصى ونحمر
 غدا بيراعه الالاباب يسحر
 اغرا بعد ما قد كان اغبر
 لدبه ذكا ايام ليس بذكر
 وروض معارف زام منور
 على اصابعها مما تكرر
 لأدهش من بلاغته وكبر
 ومن ماء السما انقى واطهر
 واوفرهم كالأليس ينكر
 وطيب شذائه الاقطار عطر
 فقد اضحي بنور منك ازهر
 به صبح الطريقة منك اسفر
 بذكر الله في السر المطهر
 بصارم عزمك الاعداء وانحر
 بمدحك عرفها مسك وعبر
 وعفوا على مني الكسر يحبر
 ومدحك مطلبى والحظ الاوفر

وقربك بغيثي وكذلك ارتخ لقاءك يا ملاذي العيد الاكبر

سنة ١٣١٣ ١٥٢ ٧٩٢ ١١٥ ٢٥٤

رعاك الله ماغنى مزار بروض اوزها بدر وازهر

﴿ ترجمة جد المؤلف ﴾

من قلم علامة العصر . ومرشد كل مصر . اكبر انجاله
ومظهر كماله العرفاني . سيدنا الشيخ محمد افندي الخاني الخالدي
النقشبندی امدنا الله بمدده المحمدی

فاتحة الاتقياء المتهدين . وخاتمة الخلفاء المرشدين . وقبله
اولياء العلماء . ورحلة علماء الاولياء . روض المعارف الوارف .
ياوى الى ظل فضله وفضل ظله كل عارف . جامع نرق الارشاد .
وفارق جمع الامداد . منهل انواء الانوار الشعشعانية . ومظهر
امراء الاسرار الربانية . الى رفيق اخلاق . يعرف عرفها كل
من له في الطريق خلاق . ونقيس انقاس تشف عن علو كشف
واذواق . ربي بها . من السالكين نفوساً شموساً . فاشرقوا في
سماء الهداية اقراراً وشموساً . وكرم وكرامات . تثبت ماله من
جلالة المهم والمقامات . الا وهو سيدنا ومرشدنا ووالدنا محمد
ابن عبدالله الخاني مولدا . الشافعي مذهباً . الاشعري معتقلاً .
الخالدي مشرباً . (تولد) هذا القمر . عام الف ومايتين وثلاثة
عشر . ولما نصب على التمييز . توفي والده العزيز . قربي في حجر

الجوهرة العظام . ثمرة ثمراته العظام . والدته الكريمة . السيدة
 حليلة . نتيحة السيد الشيخ محمد شبل السيد الشيخ يوسف الكيالي .
 قدس الله تعالى مرهم العالی . وارتشف كووس العلوم الشرعية .
 من ازكي ثنوس علماء حماه المحمية . ولم يزل كوكبه في عروج
 بروج الفضائل العظام . حتى ظهر سنة سبع وثلاثين في افق دمشق
 الشام . فقابل بقابلية محمدية . ضياء شمس حضرة الذات الخالدية .
 سدة دولة الارشاد للعلوم القعابانية . وسدرة منتهى الامداد
 بالاسرار الربانية . فانطبعت في لوح مرآته الصقيلة . كافة صفاته
 الجليلة الجليلة . فاشرق في سماء الولاية بدرا . وفي دولة الهداية
 صدرا . واصبح منه فصلاً في وصل . والنسخة اثنائية المقابلة
 على الاصل واصطفاه لنفسه . وجعله مفيد امراره ومفيد درسه .
 واذن له بالارشاد العام في حياته بجامع المراديه . وناولوه منشور
 الخلافة بيده المباركة الخالدية . (ونصه العالي) الحمد لله الكريم
 الوهاب . والصلاة والسلام على سيدنا وسدنا وملاذنا محمد النذی
 اوتي الحكمة وفصل الخطاب . وعلى آله وصحبه واتباعه الى يوم
 المآب . (وبعد) فقد اجزت الاخ في الله تعالى الشيخ محمد بن
 عبد الله الخاني بالثوجه والارشاد . وتلقين الذكر في الطريقة
 العلمية النقشبندية . قدس الله امرار اهاليها السنية . وما اجزته
 الا بعد الاستخارة الشرعية . من ارواح سادات السلسلة الزكية .

واوصيته بتقوى الله في السر والاعلان . والامر بالمعروف
والنهي عن المنكر حيثما كان . بقدر الامكان . وان لا يرى النجاة
الا بالصدق . والسلامة الا باتباع سيدنا محمد سيد الخلق . صلى
الله عليه وعلى آله واصحابه وتابعيهم باحسان . في كل وقت
وآوان . آمين . حرر سنة احدى واربعين . ومايتين والف والحمد لله
رب العالمين اضعف العباد خالد النقشبندی المجددى القادري

السهروردى الكبروي الجشتى

فلما اختار حضرة هذا المولى قدس الله سره الاجلى . اللحق بالرفيق
الاعلى . وذلك ليلة الجمعة في شهر ذي القعدة سنة اثنين واربعين .
شهيدا بالطاعون . ودفن في سفح جبل قاسيون . طفق سيدنا الوالد
الماجد بيث روح الارشاد . في هياكل الافاليم والبلاد . فتحج
كعبته وفود الناسكين . وتلي دعوته قلوب السالكين . فتعود من
انوار امراره بالفتح المبين . حتى صار له في الطريق خلفاء خفاء . وفي
المجد اثار كبار . وفي العلم تاليف مهمه . عم نفعها اكثر الامة .
كالهجة السنية في آداب الطريقة العلية الخالدية . وكشف اللثام .
عن قول من حرم الحج لبيت الله الحرام . وشرح قوله عليه الصلاة
والسلام (حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا) اتاه اليقين تاسع عشر
صفر . ليلة الاثنين وقت السحر . سنة تسع وسبعين . وورى خلف
مقام حضرة مولانا خالد قدس الله سره الميرزا الميرزا . هـ

الحديقة الندية في الطريقة النقشبندية
والبهجة الخالدية قدس الله أسرارهم
العلية

سنة ١٢٣٤

تأليف محمد بن سليمان البغدادي الحنفي النقشبندی
من خلفاء الخالدية . المتوفى سنة ١٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين
وَأَلَفَ . له الحديقة الندية في آداب الطريقة النقشبندية والبهجة
الخالدية .



قد اعتنى بطبعه طبعة جديدة بالأوفست
حسين حلمي بن سعيد استانبولي

يطلب من المكتبة ايشيق بشارع دار الشفقة بفتح ٧٢
استانبول - تركيا

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي فتح اقفال القلوب بمفاتيح الغيوب وخص
 النفحات لقدسية بطيب الهبوب فاراح بها الارواح
 ووضح مشكلات التلوك والسير الى ملك الملوك بمصابيح
 الهداية المزيلة لظلام الاوهام والشكوك السادة القادة
 الى حضرات الفتح سقارياض سرراولياؤه بمدد رغيث
 جوده وعطائه وكساهم خلع شهوده فافانهم بوجوده وابقاهم
 ببقائه والقي اليهم مفتاح الفلاح انطق بالابل تحميدهم
 على اغصان توحيدهم فان بسطت قلوبهم بشكر معبودهم و
 تجيده على تجريدهم بحسن الارتياح فمنهم النقباء والرجال
 والاولاد ومنهم النجباء والابدال واقطاب المدار والارشاد
 ومنهم الاغوات والافراد اهل الاحسان والايقان والصلاح
 والصلاة والسلام على متبوعهم ومقتداهم في كل طاعة القائل
 لا تزال طائفة من امتي قائمين على الحق الى قيام الساعة
 المفهم ان الفرقة الناجية هم اهل السنة والجماعة ينبوع الحكم
 وعوارف المعارف والسماح وعلو له واصحابه واجابيه
 المتأذنين بادابه الملاح ما هبت ارياح التوفيق على قلوب

اهل التصديق واستنارت بالنشويق والتشويق ولا تشرح
 اما بعد فيقول العبد المختقر المذنب المقصر قلباً وقالباً
 محمد بن سليمان البغدادي وطناً الحنفى مذهباً الماتريدى
 معقداً النقشبندى طريقة ومشرئاً الخالدى منتسباً عاميله
 الله تعالى بفضلته وافاض فيض الاحسان على فرعه واصلة فى
 من لدن حدود سنة الف ومائتين وثلاثة عشر لمرآل
 اتقلب شيخاً كاملاً من البشر عالماً عاملاً راسخاً واصلاً
 يرشد السالكين الى معرفة الله تعالى بعلم اليقين وعين
 اليقين وحق اليقين فلم اظفر الى حدود سنة الف ومائتين
 واحدى وثلاثين الا برجل ينتسب الى بعض الطرق المغيرة
 متعبداً غير مسلك لا حذو على القواعد الماثورة فصحة
 اكثر السنين المذكورة فلم اكتب منه شيئاً من آثار الطريقة
 حتى بزغ بدر فلان الشريعة والحقيقة واشرفت الارض بنور
 ربها وانحى ظلامها بوجود قطبها اعنى به شمس المعارف الثقة
 في العراق السارية الاشراف الى بقية الافاق مربى الثقلين
 باحسن ارشاد تذكره الابدال والاولاد مجرد الطرائق
 بعد دروسها ومظهر اقمارها وشهوسها السائر في الله وهو

قاطن ذالجناحين الظاهر والباطن الزايع الساجد
 الخاضع المجاهد حضرة شيخنا ومولانا الشيخ خالد الشافعي
 الاشعري النقشبندی القادر السهروردي الكبروي الجشتي
 الشهرزوري قدس الله سره الحضور فتشرفت بدخول طريقته
 العلية النقشبندية جمعنا الله تعالى اهلها في مقاعد الصدق
 الغدنية وانقعه به خلق كثيرون من اهل بغداد وكركوك
 واربل ولاكراد من نواحي السلطانية وكوي والعمادية وبعض
 نواحي الهكارية وما ردين وعينتاب وحلب والشام والحسين
 الشريفين على البعد ولا استحباب حتى اذ عن حقيقة طريقته و
 محمديته سيرة كل من سلم قلبه من مرض الحسد وانكر عليه بعض من لا
 خلاق لهم لما ان سوفهم ببضائعه العزیزة كسد منهم من انكر
 اصل الطريقة وقال لا شئ يوصل الى الله تعالى غير ما ابتدئنا
 من ظواهر الفقه وما نحن عليه من التسليقة ومنهم من اقر
 بالطرائق واهلها السابقة لكن انكر لشهود الماثلة والحسد
 على شيخنا من اهلها اللاحقة ومنهم من يكاد يعتقد به لكن محجة
 الانكار على من له معه عبادة من الاتباع فتجاوزوا الى نسبتها
 واتباعه للتكفير والتضليل ولا بدع فتراه يقول الاولياء اخفاء

واهل الظهور اهل جت الرياسة والغرور وقد سأل الله تعالى
 الامام اليافعي على تسمية المنكرين في مقدمة كتابه روض
 الترياحين الى ثلاثة اقسام وحكم على كلهم بالحرمان من النجاة
 الحرة بلا غشام حيث قال والناس في انكار الكرامات
 مختلفون فمنهم من ينكر كرامات الاولياء مطلقا وهؤلاء اهل
 مذهب معروف عن التوفيق مصروف ومنهم من يكذب بكرامات
 اولياء زمانه ويصدق بكرامات الاولياء الذين مضوا كمعروف
 وسهل والجند واشباههم هؤلاء كما قال الشيخ ابو الحسن الشاذلي
 رحمه الله تعالى ما هي الا اسرائيلية صدقوا بموسى عليه السلام وكذبوا
 بحمل الله عليه ^{عليه السلام} ولم لا نهم اذ ركوا زمانه ومنهم من يصدق بان
 الله تعالى اولياءهم كرامات ولكن لا يصدق بواحد معين من اهل
 زمانه هؤلاء محرمون ايضاً لان من لم يسلم لواحد معين لم
 ينفع باحد نسأل الله تعالى التوفيق وحسن الخاتمة لنا والمسلمين
 فحذاني ذلك الى تحرير رسالة فائقة وعجالة رقيقة تشتمل على
 بيان سلسلة الطريقة النقشبندية وعلى اثبات ان لا غناء لمن
 برزق قلباً سليماً عن تعلم علم الباطن والسلوك على يد شيخ كامل
 بالدلائل الجلية وعلى نشر شئ يسير من مناقب شيخنا امدهنا الله بمده

وبارك في مدده وعلى ذكر ما لا بد منه للمريد من الاداب والاواراد
 مشتملة بنصوص الكتاب والسنة واشارات الاولياء والاجاد
 وعلى رد شبه المنكرين على وجه يقبله المنصف الفطين تذكر
 للاخوان وتبصرة لطالب الحق ولا يقان وهي حقيقة ان تسمى
 لحديقة الندية في الطريقة النقشبندية والبهجة الخالدية
 وقدرتها على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اما المقدمة
 ففي بيان سلسلة الطريقة النقشبندية وما يناسبها من الاحكام
 السنية واما الباب الاول ففي اثبات ان لا غناء لمن لم يرزق
 قلبا سليما عن تعلم علم الباطن والسلوك على يد شيخ كامل بالدلائل
 الحجية واما الباب الثاني ففي نشر شي يسير من مناقب شيخنا
 امنا الله تعالى مدده وبارك في مدده واما الباب الثالث
 ففي ذكر ما لا بد منه للمريد من الشرائط والاداب والاواراد مشتملة
 بنصوص الكتاب والسنة واشارات الاولياء والاجاد واما الخاتمة
 ففي رد شبه المنكرين على وجه يقبله المنصف الفطين وها انا
 اشرع والى الله اضرع ان يجعلها خالصة لوجه الكريم واخذة بيد
 عند الهول العظيم محفوظة من دسائس النفس الامارة والشيطان
 الرجيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم المقدمة اعلم ان هذا

الفقير المبالغ في التقصير قد تشرف باخذ الطريقة النقشبندية
 قدس الله اسرارها اليها وكثر محبيها ومواليها بعمومها وخصوصها
 ومفهومها ومنصوصها على شيخ الوقت والطريقة ومعدن
 الارشاد والحقيقة قطب دائرة الارشاد غوث الثقلين وحلة
 الابدال والاوتاد ذي الجناحين المستضي من الكتاب والسنة
 بمصباحين السائر في الله الراكم الساجد الخاشع المجاهد حفص
 مولانا وشيخنا ضياء الدين ابي البهاء الشيخ خال النقشبند
 المجتهد قدس الله سره وافاض على السائلين بره وهو اخذها بعد
 تحصيل العلوم والتضلع من مادة المعقول والمنقول والفرع
 والاصول بالمنطوق والمفهوم بشد الرحل وقطع مسافة نحو
 سنة الى دار سلطنة الهند بلدة دهلي المعروفة بجهان آباد
 عن هوفينها قطب الاولياء الافراد جامع الكمال الصوري ^{المعروف}
 الشيخ عبد الله شاه الدهلوي قدس سره عن المعلى الزكي المصنف
 المظهر شمس الدين جيب الله جان جانان المظهر قدس سره عن
 المشرف بالتجلي الذاتي والصفاتي والشؤوني السيد نور محمد
 البداوني قدس سره عن المستغرق في لجة بحر حق اليقين سلطان
 الاولياء الشيخ سيف الدين قدس سره عن شيخه ووالده امين السر

المكتوم شيخ المشايخ العروة الوثقى محمد المعصوم فذكره عن
 شيخه ووالده مظهر العجايب ومنبع الاسرار والمعاني الشيخ
 احمد الفاروقى الترهندى المعروف بلامام الزباني بحمد لآل
 الثاني فذكره عن القطب لذي لصهباء لجت لذاني وهو الشا
 مؤيد الدين الرضى الشيخ محمد الباقر فذكره عن الولي الكريم السنة
 مولانا خواجه السمرقندى الامكنى فذكره عن شيخه ووالده المكرم
 المجد شيخ المشايخ مولانا الدرويش محمد فذكره عن شيخه وخاله
 الراغب الساجد شيخ المشايخ مولانا محمد الزاهد فذكره عن مروج
 الدين ومقوى المشرب لنقشبند المعروف بخواجه احرار الشيخ عبيد
 السمرقندى فذكره عن المورد لتواتر عنايات البارى مولانا
 يعقوب الجرخى الحصارى فذكره عن مفتاح خزان الاسرار
 قطب الاقطاب الشيخ محمد البخارى المعروف بعلاء الدين العطار
 فذكره عن امام الطريقة وغوث الخليفة ذى الفيض الجارى والنور
 السارى المعروف بشاه نقشبند بهاء الدين محمد الاويسى البخارى
 فذكره عن منبع المعارف والكمال سيد السادات امير سيد كلال
 فذكره عن المقبل على الله ولما سواه ناس قطب الاولياء الشيخ محمد
 بابا السامى فذكره عن الواله فى محبة مولاه الغنى المعروف

بحضرة عزيزان على الرايتمنى قدس سره عن المعرض عن المراد
 الدينوى والاخرى شيخ المشايخ الشيخ محمود الانجى فغوى
 قدس سره عن المنسلق عن الحجاب البشرى قطب الاولياء الشيخ
 العارف الربوكوى قدس سره عن القطب الربانى غوث الخلائق
 عبد الخالق الفجر داني قدس سره عن الغوث الصمدانى الشيخ
 يوسف الهدانى قدس سره عن النشوان من رجبى حجت الصمدى
 قطب الاولياء ابى على الفارمد قدس سره عن المحبوب السجاني
 غوث الواصلين ابى الحسن الخرقانى قدس سره عن المؤيد بالتأييد
 الالهامى سلطان العارفين ابى يزيد البسطامى قدس سره عن
 امام الائمة الذى هو بالحقى ناطق الامام جعفر الصادق عليه السلام
 عن والدته احد الفقهاء السبعة الامام الهمام المؤيد بالتوفيق
 قاسم بن محمد بن ابى بكر الصديق رضى الله عنه عن الصحابى الغريب
 المعداد من آل بيت الرسول سلمان الفارس المكرم المقبول رضى الله عنه
 عن افضل الامة على التحقيق خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وصاحبه فى الغار ابى بكر الصديق رضى الله عنه عن سبع الصديق
 والصفاء افضل الخلائق محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم والنقشبند
 عن روحانية الفجر داني الى آخر النسب والفارمد ايضا عن الشيخ

ابى القاسم الكركاني عن الشيخ ابى عثمان المغربي عن الشيخ ابى على
 الكاتب عن الشيخ ابى على الروذبادى عن الشيخ ابى القاسم
 الجعيد البغدادى عن شريك السقطى عن معروف الكرخى عن الامام
 على الرضا عن والده الامام موسى الكاظم عن والده الامام جعفر
 الصادق عن والده الامام محمد الباقر عن والده الامام زين
 العابدين عن والده الامام الحسين عن والده امير المؤمنين على
 ابن ابى طالب عن سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وعليهم وعلى
 سائر الال ولاصحاب اتم الصلوة والتسليم وهذه النسبة تسمى
 سلسلة الذهب والكرخى ايضا عن داود الطائى عن جيب العجمى
 عن الحسن البصرى عن على ابن ابى طالب عن سيد الكونين عليه
 وعلى سائر الال ولاصحاب اتم الصلوة والسلام وعلى ايضا عن
 الصديق عن النبى صلى الله عليه وسلم وعليهما وعلى سائر الال ولاصحاب
 اجمعين كما ذكره خواجسته محمد پارسا فى قدسيته قدس سره احيانا الله
 على محبتهم وامانتنا عليها وحشرنا معهم ورزقنا من بركاتهم الفوز برضاه
 ولقائه بالحسن والزيادة آمين وقد قال الشيخ العارف عبد الوهاب
 الشعرانى فى كتابه المستنى مدراج السالكين اعلم ايها الطالب المريد
 وفقنا الله تعالى اياك لمضاتنا من لم يعلم آباؤه واجدادهم فى الطريق

فهو اعني وربما انتسب الى غير ابيه فيدخل في قوله صلى الله عليه وسلم
 لعن الله من انتسب الى غير ابيه وقال سيدي عمر بن الفارض
 رحمه الله تعالى انتسب اقرب في شرع الهوى بيننا من نسب من ابوي
 وذلك لان الروح الصق بك من حقيقتك فابو الروح
 بليك وابو الجسم بعده فكان بذلك حق بان ينسب اليه دون
 ابى الجسم وقد درج السلف الصالح كلهم على تعليم المريدين آداب
 اباؤهم ومعرفة انسابهم واجمعوا كلهم على ان من لم يصح له نسب
 القوم فهو لقيط في الطريق لا اب له ولا يجوز له التصديق و
 الجلوس لاشاد المريدين الا بعد اخذ آداب الطريق من شيخ كل
 مجمع على جلالة وخبرته بالطريق ثم يؤذن له صريحا بان
 يرشد ويلقن ويلبس الخرقه على شروط ما كان عليه السلف
 رضي الله عنهم ثم بعد كلام قال فيه ايضا اعلم يا اخي ان الترفي
 التلقين انما هو لارتباط القلوب بعضها الى بعض الى رسول
 الله صلى الله عليه وسلم الى حضرة الله عز وجل واقل ما يحصل للمريد اذا
 دخل في سلسلة القوم بالتلقين ان يكون اذا حرك السلسلة
 نجا وبارواح الاولياء من شيخة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الى حضرة الله عز وجل فمن لم يدخل في طريقهم بذلك فهو غير معدود

منهم ولا يجيبه احد اذ حرك التسلسل والسلام انتهى واعلم ان
 شيخنا قدس الله سره وافاض علينا بزه ما ذون ومختلف بالخلافة
 النامة المطلقة من قبل شيخه المأذون كذلك وهكذا الى مجمع
 الطرائق افضل الخلائق سيدنا محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم
 ببقية الطرائق الاربعة القادرية والسهروردية والكبروية و
 الجشية وكلا خوف الاطالة لذكرنا سلاسلها مفصلة وانما
 اقتصر في ارشاده على الطريقة النقشبندية واشتهر بها لما تحقق
 بالتحريج والعيان لدى اساطين العلم والكشف والشهود والعرفان
 من ان الطريقة النقشبندية اقرب واسهل على المريد للوصول
 الى درجات التوحيد لان مبناها على التقصير والقاء الجذبة
 المقدمة على السلوك من المرشد لداخل تحت ورائته صلى الله عليه وسلم
 في قوله ما صبت الله في صدري شيئا الا وصبته في صدري ابي بكر
 رضي الله عنه وهو واسطة هذا العقد ومؤسس هذا المجد على
 اتباع السنة واجتناب البدعة والاخذ بالغرائم والتخلي عن
 الرذائل والتخلي بحاسن الاخلاق والفضائل فتخلص من هذا
 كله ان الجذب في هذه الطريقة مقدم على السلوك ومن تلبس
 بهذا الحال لا شك يكون اقرب وصولا من المتلبس بالعكس كما هو

ظاهر وشتان ما بين المجذوب السالك والسالك المجذوب
 ومبنى بقية الطرائق على تقديم السلوك على الجذب في الغالب
 الا من كان له قدم المحبوبة والمرادية كبعض الاولياء الذين تقدم
 فتحهم على السلوك تنبيهه لا بظن ظان من هذا البحث
 تفضيل الاولياء النقشبندية عموماً على اولياء بقية الطرائق
 عموماً اذ البحث في بيان اقربية الطريقة للوصول من حيث هي
 ولا يلزم من ذلك تفضيل سالكها على سالكى غيرها مطلقاً بل
 العموم والخصوص من وجه كما اذا قلنا الرجل خير من المرأة مراداً
 بهما الحقيقة لا يلزم منه تفضيل الرجال على النساء مطلقاً
 وهذا واضح جداً لمن انصف والله اعلم وقول بعض شراح
 الحكم العطائية من اكابر علماء الظاهر والباطن عند شرح قول
 الماتن لا تترك الذكر لعدم حضورك مع الله تعالى الى آخره
 حقيقة الذكر هو طرد الغفلة وله مراتب الاولى ذكر اللسان
 وله شواهد في الكتاب والسنة فالنرم يا اخي ذكر اللسان حتى
 تنصل وتنشرف بذكر الجنان وهو المرتبة الثانية من مراتب
 الذكر في بعض الطرق وهذه المرتبة هي اول مراتب السادة النقشبندية
 رضى الله عنهم فاول قدم يضعونه في الذكر القلب ولكن لا يعرف

ذلك الأمنهم ولا يتمكن السالك على الرسوخ في هذا القدم الأبرم
 فأقصدهم واستنشق روائح عرفهم الطيب لعلك تظفروا واحد
 منهم فتخوز الظفر بهذا الجوهر النفيس وتشم من روائح الطريق ملا
 يخطر لك ببال ويزول عنك التلبيس فان طريقتهم سهل الطرق
 واقربها وليس فيها كثرة جوع ولا كثرة سهر بل الاعتدال يصحبها
 وخلوتهم في جلوتهم فكل الجامع لهم زاوية يحضرون في المجالس وقاوم
 حاضرة مع مولاهم ومن السوى خالية كما قال - قائلهم ومن داخل
 كن صاحباً غير غافل ومن خارج خالط كـ بعض الجانب موافقاً
 لما قاله تكار جال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وما احزن
 ما كانت تقول ونشد رابعة العدوية رضي الله عنها في هذا المعنى
 ولقد جعلتك في الفؤاد محدثي واجت جسمي من اراد جلوسى
 فاجسم مني للجلس موانس وجيب قلبي في الفؤاد انيسى
 ومن لم يصل فعليه بالتصديق والايمان لتصل له الولاية الصفري
 كما قال - اجميد فكك التصديق بطريقنا هذه ولاية صفري فاذا
 لم تر لـلال فسلم لاناس رآوه بالابصار انتهى ملخصاً قال في الشرح
 المذكور والصحبة اى صحبة الحق سبحانه وتعالى بقلبك ليس لها بناء
 اذا فاتت وهذه اذا تحققت لا تنافي خلوتك ولا جلوتك بل تكون

مع الناس في الظاهر وقلبك مع مولاك بصحبة ظافرو هذا
هو مبني الطريقة النقشبندية في ابتدائهم وانتهائهم خلوتهم
في جلوتهم يتم سلوك السالك منهم وهو مع الناس يعظم
بقلبه ويخالسهم بجسمه رجال لا تلهمهم تجارة ولا بيع عن ذكر
الله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء فاجتهدوا في الأخذ
في تحصيل هذه المرتبة العلية فان عمرك لا قيمة له فلا تتفقه
الا في هذه البضائع السنية انتهى قال العلامة السيد محمود
بن اشرف الحسيني النقشبندی في رسالته سماها جمعة السالكين
في ذكر تاج وكان من طريقة الشيخ ابي شيخه المترجم تاج الدين
العثماني الهندي النقشبندی ان لا يلقن احدا الا بعد ادخاله
في الخدمة والرياضا الشاقة التي تنكسر بها النفس ويحصل
بها التزكية فان التزكية مقدمة على التصفية عند اكثر الشايخ
بخلاف النقشبندية فان طريقهم على العكس قالوا بعد ما يتوجه
الانسان الى التصفية والتوجه الحق بالصدق يحصل له من
التزكية بامداد جذبة من جذبات الرحمن في ساعة ما لا يحصل لغيره
من الرياضا والسياسة في سنين بناء على تقديم الجذبة عندهم
على السلوك فان سلوكهم مستدير لا مستطيل وان اول قدمهم في

الحجزة والغناء كما قال بهاء الدين النقشبند قدس سره بدياتنا نهاية
الطرق الآخر وقال ايضا معرفة الحق حرام على بهاء الدين لو لم تكن
بدايته نهاية ابي يزيد وقد قال الخوجة عبيد الله احرار ان الختقاد
بالسلف قد يذهب بالبعض الى انكار هذا الكلام مع انه لا ينافي
امرا من امور الشرع بل حديث امتي مثل المطر لا يدرى اوله خير
ام آخوه يدل على خلاف ذلك انتهى قول ولعل الشيخ تاج الدين
قدس سره كان في تقديم ادخال المريد في الخدم والرياضا الشاقة
والتركيب على التلقين بمشرب مشايخه الاول في الطريقة العشقية
والكبروية ثم ادخل الطريقة النقشبندية وسلكها على يد الشيخ
الخوجة محمد الباقي النقشبند قدس سره واذن له في الارشاد فيها
ابدا - معاملته الاولى بالعكس الذي عليه السادة النقشبندية
وحصر ارشاده وتاديبه فيها كما يشهد بذلك ما في النجعة المذكورة
من ان الشيخ تاج الدين قال - بعدما اجازني الخوجة محمد الباقي
واشتغلت بالتربية على طريق الاكابر النقشبندية كنت لولائي
طالب يريد الطريقة العشقية وغيرها القنه فيها وارتيه حتى
ان يوما حضرت روحانية الغوث الاعظم الخوجة عبيد الله احرار
للخوجة محمد الباقي وقال له ان الشيخ تاج ياكل من بطننا ويشكر

غير نافا فخرجناه من النسبة وقال الحوجة محمد الباقي للحوجة
عبد الله احرار اعف عنه هذه المرة حتى اخبره فكتب الحوجة الى
هذه الواقعة فتركت كلما كان غير هذه النسبة اي النقشبندية
وحصرت التلقين والتربية فيها انتهى كلامه بنقل تلميذه صاحب
النجمة وقد قال بعض اكابر شراح الحكم العطائية السالكون
على قسمين سالك مجذوب ومجذوب سالك فالاول
يشهد الاثار اولا ثم يستدل بها على الاسماء ويستدل بالاسماء
على ثبوت الاوصاف ويثبت الاوصاف على وجود الذات
لان محال ان يقوم الوصف بنفسه وهذا هو شأن العموم واكثر
ما في الكتاب والسنة يشير الى ذلك كقوله تعالى ان في خلق
السموات والارض الاية والثاني يشهد لذات اولا ويكشف له
ما يليق باستعداده ثم يرد الى شهود الصفات ثم يرجع الى العلق
بالاسماء ثم يرد الى شهود الاثار عكس ما كان السالك الاول
عليه فنهاية السالك المجذوب بداية المجذوب السالك لا بمعنى
واحد فان مراد السالك المجذوب شهود الاشياء لله تعالى
مراد المجذوب السالك شهود الاشياء بالله تعالى فالاول على
التحقيق الفناء والمحو والثاني مساووك بطريق البقاء والصحو

ولما كان شأن الفريقين النزول في تلك المنازل المذكورة
لزم منه التقاؤهما في السير هذا في الترقى وهذا في التذلى ومن
هنا نعلم ان المجذوب السالك اعلى من السالك المجذوب لاشتراكهما
في العبور على المنازل وزيادة المجذوب بانه يشهد الاشياء بالله تعالى
وهذا اعلى ممن يشهد هائله تعالى كما لا يخفى وايضا ان السالك
المجذوب ينتهي الى الفناء وهذا ينتهي الى البقاء والقصو بعد
الفناء وهذا اكمل من الاول لانه مقام الانبياء ووازيهم من
المُرشد بن الكماليين اذ مقام الارشاد لا يصح ولا يصلح الا لمن تحقق
بالبقاء بعد الفناء فلا بد للقسم الاول من الرجوع الى هذا المقام
حتى يصح منه الارشاد وغالب طريقة السادة النقشبندية المجذب
اولا ثم السلوك وهذا يعرفه من ذاق طريقهم فاجتهدوا بها الا ان في
تحصيلها تكن من الملوك انتهى بحروفه وهو بحث نفيس وذكر
العلامة المتبحر الشيخ الشهاب بن حجر الهيتمي المكي رحمه الله تعالى في
خاتمة فتاويه الطريقة النقشبندية مستطردا من بحث آخر معتبرا
عنها بقوله الطريقة العلية السالمة من كدورات جهلة الصوفية
وهي طريقة النقشبندية انتهى وناهيك بهذا التعبير من مثل
هذا الخبر وقال ملا الشيخ علي الفاري الحنفي في شرح حديث

من دخل السوق فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك
 وله الحمد وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شئ قدير كتب الله
 له الف الف حسنة ومحى عنه الف الف سيئة ورفع له الف
 الف درجة من احسن الحصين ولعل وجه هذه الفضية بخصوص
 السوق لانها محل الغفلة فالذاكر فيهم كالمجاهد في الفارين وهذا
 دليل لما اختاره الشاذة النقشبندية من اكابر الصوفية حيث
 قالوا الخلوة في الجلوة والعزلة في الخلطة فالصوفي كائن باين وغريب
 قريب وعرشى فرشى ونحو ذلك من عباراتهم نفعا الله بركاتهم
 ومن تتبع احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرف اخباره و
 احواله وعلم اقواله وافعاله تبين له ان هذه الطريقة هي التي
 اختارها صلى الله عليه وسلم بعد البعثة وبعث امتة على هذه الحالة
 وتبعها اكابر الصحابة رضي الله عنهم دون ما ابتدعه المبتدعة ولو كان
 بعضها مستحسن في الجملة انتهى وقال العارف الحق الشيخ محمد
 الازنكي في مطلع رسالته ان الغاية القصوى من سائر الابدان انما هو
 التحقق بكمال الايمان والاسلام والاحسان المعبر عنه بحق اليقين
 المحقق لدوام العبودية على طريق الاستهلاك المنعكس جماله
 من مجالى المتحققين به اصطفاء واجتباء الى الكاشئين معهم

والمرتبطين بهم حباً وصحبة واتباعاً فلقد سبقت تلك الحسن
 من مجلاها الجامع للمخافين به انعكاساً وانصباغاً وتسلسلت بها
 النقشبندية خصوصاً فترينوا بالعمل على السنة والعزيمة وتطهروا
 لها بالاجتناب عن البدعة والرخصة ووقفوا لانعكاسها على دوام
 الحضور وكمال الاتباع وعكفوا لانصباغها في تشرب الانقاء
 في المجال بتمام الاقبال فجعلت لهم صباحاً وأجلت لهم ملاحقها
 فطوبى لمن استمسك بهذه العروة الوثقى وقال فيها بعد عبارة
 اعلم ان الطريقة النقشبندية قدس الله اسرارها اليها طريقة الصالحين
 رضى الله عنهم على اصلها لم يزيدوا ولم ينقصوا وهي عبارة عن دوام
 العبودية ظاهراً وباطناً كمال الالتزام بالسنة والعزيمة وتعمام
 الاجتناب عن البدعة والرخصة في جميع الحركات والسكنات
 في العادات والعبادات والمعاملات مع دوام الحضور بالله تعالى
 على طريق الذهول والاستهلاك في طريق الانصباغ والانعكاس
 بكمال ارتباطهم جتمع هذه المجاهدة الزكية المستمرة يستوي
 في استفاضتها الشيوخ والصبيان وفي افاضتها الاحياء والاموات
 ومن دمج انتهاءها في الابتداء وابتداءها في انتهاء غير هالما فيها
 من انجذاب المحبة الذاتية مما فضل به واسطتها الصديق الاكبر رضي الله

ولها اصلان اصلان من اعطيهما اعطى كل شيء كمال اتباع النبي
 صلى الله عليه وسلم ومجبة الشيخ الكامل لكنها ليست توجد بالتكلف
 بل التكلف فيها زندقة بل هي من عطاء الله تعالى من علم من
 يشاء من عباده فالضجعة بشروطها مع هذين الاصلين كافية
 للانعكاس والانصباع انتهى وقال شيخ شيخنا العارف جامع
 الكمال الصوري والمعنوي الشيخ عبد الله الحنفى الهندي الدهلوي
 سلمهما الله تعالى وقد سرهما العلوي في رسالته التي اتى بها أحد
 الاخوان الامجاد من جهان آباد الى بغداد المشتملة على نصائح
 فائضة المناجح ان العالم الجامع بين الشريعة والحقيقة المحدث
 شارح المشكاة الشيخ عبد الحق الحنفى الهندي الدهلوي القادري
 ثم النقشبندى رحمه الله تعالى بعد استفادته من الطريقة العالية القادرية
 ووصوله الى حضرة الخواجه محمد الباقي بالله النقشبندى رحمه الله
 واكتسابه نسبة الحضور النقشبندى منه كتب في رسالته موصل المريد
 الى المراد انه ليس عند المنصف لكسب حالات الفناء والبقاء
 طريقة احسن من طريقة النقشبندية وحرر استفادته من الخواجة
 الباقي بالله في رسالته التي بين فيها سلاسل طرق مشايخه فليك
 بتحصيل نسبة الحضور المعبر عنه في طريق كبار الاصحاب بالاحسان

انتهى مغرباً فأيده ان القاب السلسلة تختلف باختلاف القرون
 من حضرة الصديق رضي الله عنه الى الشيخ طيفور بن عيسى بن يزيد
 البسطامي تسمى صديقية ومنه الى حضرة رئيس الخوجكان الشيخ
 الخوجة عبد الخالق الفجرواني تسمى طيفورية ومنه الى حضرة
 امام الطريقة ذي الفيض الجاري والنور الساري الشيخ بهاء الدين
 محمد الاوسي البخاري فذكره تسمى خوجكانية ومنه الى حضرة الفو
 الاعظم خوجة عبيد الله احرار تسمى نقشبندية اي منسوبة الى نقش
 بند ومعناه ربط النقش وهو صورة الكمال الحقيقي بقلب المرید
 وكان ذكرهم في الاول الى زمان الشيخ بهاء الدين الملقب بهذا
 اللقب في الانفراد خفية وفي الجمع جهرافاً منهم الشيخ بهاء الدين بالحفة
 بأمر له من الخوجة عبد الخالق الفجرواني شيخ مشايخه في عالم السير فكان
 يستربالذكر انفراداً وجمعاً هو وجماعته فيصبر من ذكرهم كذلك فقلب
 المرید تأثير بليغ فكان يقال لذلك التأثير نقش وذلك الذكر بند
 اي ربط والنقش هو صورة الطابع اذا طبع به على شمع ونحوه وربطه
 بقاءه من غير محو وهذه الكلمة صالحة لغير ذلك ايضاً ومنه
 الى حضرة مجمع الاسرار والمعاقب الطرائق وغوث الخلائق الامام
 الرباني محمد دالاف الثاني الشيخ احمد الفاروق السهرندي فذكره

نقشبندية وأحرار تية ومنه إلى جناب المعلى المزنكى المصطفى
المطهر شمس الدين جيب الله جان جانان الحنفى لذهلكوا المظهر
تسمى مجدديّة ومنه إلى شيخنا أمدنا الله بمدده وبارك في مدده
تسمى مجدديّة ومظهرية ووقع الاصطلاح بين اخوان الطريقة
والصلاح على تسميتها منه خالدية إلى ان تتصل من محض فضل
الله وكرمه وجزيل احسانه ونعمه بتوفيقه النجيب على حسب ما بشر
وبشر به بعض مشايخ هذه التسلسلة بالكشف الصحيح بحضرة الهدى
صاحب الزمان عليه الرضوان لان هذه الطريقة هي الملائمة المناسبة
لما سيكون عليه من الصبح الصديق والرجوع إلى البقاء الائم الحقيق
بدعوة الخلق وهدايتهم إلى الحق برياستى الظاهر والباطن وفتح
القلع والمواطن وهي متصلة بحمل الله المتين إلى يوم الدين
حشرنا الله تعالى واخواننا واجنائنا تحت لوائهم المنشور يوم النشور
آمين تمت لا تالم ايها الناظر الماهر هذا الفقير القاصر على الامانة
في هذا لخصائص والمآثر والاكتار من تلك المناقب والمفاخر
فان هذه الطريقة الانيقة جوهر نفيسة لا يعرف عنها الا النصف
الحاذق الوثيق كيف ومؤسسا بالتهذيب والتقويم فضل الامة
بعد الانبياء ابو بكر الصديق رضي الله عنه ومشيدها بالنظر الرجوع والكشف

الصحيح والنقل الصحيح من بدايتها النهاية ونهايته ليس لها غاية
 شيخ مشايخ الاسلام بهاء الدين النقشبند الامام وقد قيل على قدر
 اهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم وفي آخر الطرائق
 ومعدن الاسرار الصديقية والحقايق ولا جرم امرها كبيرة وشأنها
 خطير ترى منكرو الاولياء لا استقامتها واعتدالها لها من عيب
 فضلا عن الموفقين والمعتقدين لتحررها عن الشطح والرخس وسفاهة
 السماع وسلامتها عن كدورات جهلة المتصوفة وزخارف الرقاع
 والابتداع وتحليها من السنة السنية بالاتباع وغلبة العلم و
 الاستماع له في الاتباع وهي مما جرى على قبولها الوفاق واقر بفضل
 علماء الافاق والمحبة الواله المحروق لا يسأمن وصف المعشوق
 وعلى تفنن واصفيه بحسنه يغنى الزمان وفيه مالم يوصف
 وبالجمل في الطريق الاقرب لاسم الاحكام الواضع والمشب بالاعذب
 الاصفي المصون عن قدح كل قاذح لا يدرك الوصف المطري خصا^ن
 وان يكن سابقا في كل ما وصفا سقانا الله تعالى من رحيقها
 الختم بطابع انوار اسرار العلوم ورحم الله امرأ عرف الحق فانصف
 ووقف على الحدود وما تعسف فان الحق احن من شيع والباطل عن
 هؤلاء السادة قد اندفع حسنا الله تعالى تحت الوتيم الظاهر و

نفعا بمدار واحم الطاهرة في الدنيا والاخرة آمين والحمد لله رب
 العالمين **الباب الاول** اعلم اسعدك الله بالصديق
 وحلاك بالتوفيق ان تعلم علم الباطن من المهلك والمنجي وآداب
 السلوك والمعاملات فرض عين على كل من لم يرزق قلبا سليما
 بالحبزب الالهي والعلم الدني والنفس القدرية الفطرية وقيل لهم
 واحكام الدين انما تبني على الاكثر الاغلب وتعلم علم الظاهر لا يغني
 عن استفادة كما ثبت ذلك عن كثير من العلماء الكابر المتقدمين
 والمتأخرين من اخفية كتابن الهام وابن السبيل والشرابي وخير الدين
 الرملي والحوي محشي الاشباه وامثالهم ومن الشافعية كسلطان
 العلماء العز ابن عبدالسلام والامام الغزالي وتاج الدين السبكي
 والسيوطي وشيخ الاسلام القازكري الانصاري والعلامة الشهاب
 ابن حجر الهيتمي المكي واضاربهم ومن المالكية كعارف الشيخ ابى الحسن
 الشاذلي وخليفة الشيخ ابى العباس وخليفة الشيخ ابن عطاء الله
 الاسكندر والعارف ابن ابى جمره وناصر الدين القفاني والشيخ
 العلامة المحقق العارف احمد زروق البرلسي وغيرهم ومن الحنابلة
 كالشيخ عبدالقادر الجيلي وشيخ الاسلام الشيخ عبدالله الانصاري
 الهروي والشيخ ابن البخار الفتوح وغيرهم فان هؤلاء العلماء الاجلاء

بعد التطلع من علوم الظاهر اشتغلو بتحصيل علوم الباطن
 واستفادتها من أهلها بالصحة والخدمة والسلوك وحسن
 الاعتقاد والاخلاص والتخليفة من الرذائل والتخليفة بالفضائل
 كما نقل بعض العلماء قال رأيت الامام الغزالي في البرية وعليه
 مرقعة وببده عكاز وركوة فقلت له يا امام اليس المتدربين
 ببغداد افضل من هذا فنظر الى شذروا وقال لما بزغ غدير السعادة
 في فلك الارادة وجنت شمس اصول الوصول تركت هوى ليل
 وسعدى بمغزل وعدت الى مصحوب اول منزل ونادت بج
 الاشواق مهلا هذه منازل من هوى رؤيدك فانزل وقد شهد
 بوجوب تعلم علم الباطن كثير من الكتب المعتمدة كتخفة المحتاج للشيخ
 المحقق المتبحر الشهاب ابن حجر الهيتمي المكي رحمه الله تعالى فانه قال
 في كتاب السير منها ويجب على من لم يرزق قلبا سليما ان يتعلم ادوية
 امراض القلب من كبر وعجب ورياء ونحوها كما يجب لكن كفاية
 تعلم علم الطب انتهى قلت والمفهوم من هذا النص ان تعلم ادوية
 امراض القلب من الفروض العينية وقول الخطيب الشربيني من
 الشافعية في شرح الغاية وتنقسم الطهارة الى واجب ومسنون
 الواجب ينقسم الى واجب بدني وقلبي فالقلبي كالحدس والعجب

والزياء والكبر قال الغزالي رحمه الله تعالى معرفة حدودها واسبابها
 وطبها وعلاجها فرض انتهى وقال شارح المخبر خاتمة المتأخرين
 الشيخ ابو بكر رحمه الله فيه واما علم الباطن كالعلم بامراض القلب
 من الحسد والحرص والعجب والزياء والكبر والحقد والبخل وما
 يتولد منها والعلم بحدودها وعلاجها والعلم بتحصيل اضرارها
 من الرضاء بالقضاء والقناعة وتحقير النفس والاخلاص و
 التواضع والصفاء والسخاء فقد قال الامام الغزالي والمتولي
 والبقوي وشيخه القاضي حسين وغيرهم من كبار اصحابنا انه من فرض
 الايمان انتهى وقال الشيخ علام الدين الحنفي في الدر المختار واعلم
 ان تعلم العلم يكون فرض عين وفرض كفاية ومنه وباهو التبحر
 في علم الفقه وعلم القلب انتهى قلت اي التبحر في علم القلب كما
 يستفاد من العطف واما اصل علم القلب فهو فرض عين وقال
 الشيخ العالم المحقق طاهر ابن سلام ابن قاسم الانصاري اخو اردمي
 رحمه الله تعالى في جواهر الفقه واما علم القلب فهو علم ذوقي ووجداني
 لا يوضع تحت السنة الاقلام ولا تحيط به الدفاتر والاولهام وهو
 بمقابلة العلم الظاهر بمنزلة الثمر للشجر والشرف للشجر لكن لا انتفاع
 الا بثمره انتهى وقال العلامة محمد افندي البركلي الحنفي في الطريقة

المحمدية واقع العجب العجب بالرأى الخطأ فيخرج به ويصر عليه ولا
 يسمع نصيح ناصح بل ينظر الى غيره بعين الاستجهاال قال الله تعالى
 فمن زين له سوء عمله فرآه حسناً وهم يحسبون انهم يحسنون صنفاً
 وجميع اهل البدع والضلال انما اصرواعليها العجبهم بارأئهم
 وعلاج هذا العجب اعسر واصعب اذ صاحبه يظنه علماً اجهلاً
 ونعمة لا نقمة وصحة لا مرضاً فلا يطلب العلاج ولا يصفى الى
 الاطباء وهم علماء اهل السنة والجماعة انتهى قلت والمراد
 بقوله وهم علماء اهل السنة والجماعة في معرض بيان اطباء القلوب
 علماء الآخرة الذين اذاروا ذكر الله ولا يشقى جليسهم وهم الاولياء
 الجامعون للعلم الظاهر والباطن والشرعية والحقيقة كما بر الشيوخ
 من اهل المعرفة والرسوخ والآفاق العالم بالعلم الظاهر فقط وهو من
 اهل السنة والجماعة لا يقدر في الاغلب على علاج قلبه فكيف لغيره
 وقد قيل طبيب يداوى الناس وهو عليل وهذا امر وصل الى حد
 البدهة بال تجربه والشاهدة والله الموفق قاله خاتمة المتأخرين
 العلامة الشيخ حسن الشربل الى الخفى رحمه الله تعالى في شرحه الكبير على الله
 الفتاح المستفي بنور الايضاح ومراقى الفلاح شرطت الطهارة الشرعية
 ليصير العبد أهلاً للعبودية والقيام بخدمة الربوبية ولا ينفعه

ذلك حقيقة لا باخلاص الطوية وتطهيرها عن الادناس المعنوية
 اذ هي ضر من النجاسة الحقيقية كالغل والغش والحد والبغض والحد
 ويصلح قلبه ليصلح به سائر الجسد فيطهر قلبه عما سوى الله تعالى
 الكونين كون الدنيا والاخرة بقطع العلائق عن جملة الخلائق وما
 نطمح اليه النفوس فلا يقصد الا الله تعالى عبده لاستحقاقه العبادة
 لذاته تعالى وتمثال امره ملاحظا لجلالته وكبريائه لا رغبة في جنه
 ولا رهبة من نار بل لانه تعالى من حقه ان يعبد كما قال سبحانه وتعالى
 وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فيخلص الطاعة له ثم يسأله
 حاجته الدينية والدينية اظهارا للفاقة والاضطرار الى المولى
 الغني عن كل شئ بعد تطهير لسانه من اللغو فضلا عن الكذب
 والغيبة والنميمة والبهتان وتربيته بالتقديس والتفليس والتبج
 وتلاوة القرآن لعله ان يتصف ببعض صفات العبودية اذ هي الوفاء
 بالعهود والحفظ للمحدود والرضا بالموجود والصبر على المفقود فتكون
 فردا للفرد ولا يشارك شئ من الدنيا ولا يميلك شئ من الهوى قال
 الحسن البصري رحمه الله تعالى ونفعنا ببركته رب مستور بسبته شهوة
 قد عرى من ستره والهيته صاحب الشهوة عبدا فاذا ملك الشهوة انضجها
 انتهى بحروفه ونقل الشيخ ابراهيم الحلبي في شرحه الكبير على المبتدئ في قصيدته

الشيخ شرف الدين اسمعيل ابن المقرئ في الوعظ تائبة
 تضيء بقلب صاوة بمثلها . يكون الفتى مستوجباً للعقوبة .
 تظل وقد اتتمتها غير عالم . تزيد حياطاً ركعة بعد ركعة .
 فويلك تدري تهتاجه معرضاً وبين يدي من تخفى غير محبت
 تخاطبه اياك بعد مقبلاً . على غيره فيها الغير ضرورت
 ولورد من ناجاك للغير فده . تميزت من غيظ عليه وغيره .
 اما تحي من مالك الملك ان تركه صدودك عنه ياقليل المروة .
 انتهى قلت وقد جرت العادة وجرت بان التظهير من الجاسات
 المعنوية وادناس الطوية والحضور والخشوع في الصلوة وسائر العبادات
 بمشهدان بعد الله كانك تراه المعبر عنه بمقام الاحسان لا يتيسر في
 الغالب الاكثر الا بالسلوك على يد شيخ عالم كامل خبير بعلاج هذه
 الامراض وحكمة معاملاتها علماً وذكوا وتجربة بل لو حفظ المبتلى
 هذه العلل كتباً متعددة لا يستغنى بها عن تربية مثل هذا الشيخ
 ليخرجه من رعونات نفسه الامارة ودسايسها الخفية كما نشاهد
 في كثير من المتفهمة المبتلين بها والتجربيات والمشاهدات الحق باليقينيات
 القطعية وقد قال الله تعالى الانسان على نفسه بصير وقد قال الامام
 العارف المتضلع من علوم الشريعة والحقيقة الشيخ عبد الوهاب الشعراني

تذكره في كتابه مشارق الانوار القدسية في العهود المحمدية وقد اجمع اهل
الطريق على وجوب اتخاذ الانسان له شيخا يرشده الى نزوال
تلك الصفات التي تمنعه حضرة الله تعالى بقلبه لتقع صلوة من
باب ملائيم الواجب الاله فهو واجب ولا شك ان علاج
امراض الباطن من حب الدنيا والكبر والعجب والرياء والحقد
والحسد والغفل والنفاق كله واجب كما تشهد له الاحاديث الواردة
في تحريم هذه الامور والتوعد بالعقاب عليها فاعلم ان كل من لم
يتخذ له شيخا يرشده الى الخروج عن هذه الصفات فهو عاص لله تعالى
ولرسوله صلى الله عليه وسلم لانه لا يهتدى لطريق العلاج بغير شيخ
ولو حفظ الف كتاب في العلم فهو كمن يحفظ كتابا في الطب
ولا يعرف تنزل الدواء على الداء فكل من سمعه وهو يدبر في
الكتاب يقول انه طبيب عظيم ومن رآه حين يسئل عن اسم المرض
وكيفية ازالته قال انه جاهل فاتخذ لك يا اخي شيخا
واقبل نصحي وآياك ان تقول طرق الصوفية لم يات بها كتاب ولا
سنة فانه كفر فانها كلها اخلاق محمدية سداها ولحجتها منها انتهى
وقال العارف المذكور في كتاب آخر له مسمى بالجواهر والذرة
الصغرى وسئلت عن الدواء الذي اذا استعمله العبد نزل عنه الرياء

والاعجاب بأعماله فقلت دواءه الاكثار من ذكر الله تعالى حتى يتجلى
 في قلبه التوحيد الحقيقي ويرى أعماله خلقاً لله تعالى واحد جملة
 واحدة ليس للعبد فيها غير النسبة فهناك لا يصير عنده رياء
 ولا اعجاب ولا تكبر على احد من العصاة لان العبد لا يرى قط
 بعمل غيره ولا يعجب فيه بنفسه ولا يحصل عنده دعوى فقل
 فهل له دواء غير التوحيد من الاعمال فقلت لا اعلم له دواء
 اسرع من التوحيد وهو الذي وضعه جميع اهل الطريقة للمريدين
 فطووا به الطريق وقد اخطأ ذلك طائفة العباد الذين اشغلوا
 نفوسهم بتلاوة القرآن والصلوة والصيام وما توا على ربائهم
 وروية اعمالهم ولم يخلصوا في شئ منها كما يشهد لذلك حديث
 العابد الذي يقول له الحق سبحانه وتعالى ادخل الجنة برحمتي فيقول
 يا رب بل بعملى وذلك لعدم فهمهم للقرآن فان الفهم توقف
 على جلاء القلب فتحكم الذكر كالحصى للنحاس المصدوحكم غير كالصا
 فافهم انتهى وقال العارف المذكور في كتاب آخر له مسبقاً لا جوة
 المرضية عن الفقهاء والصوفية وقد كان الشيخ عز الدين ابن عبد السلام
 يقول قبل ان يجتمع بالشيخ ابي الحسن الشاذلى وهل ثم طريق
 يقرب الى الله تعالى غير ما بايدنا من الفقه فلما اجتمع بالشيخ

إلى الحسن الشاذلي أقر لطريق القوم بقوله من أدل دليل
 على صحة طريق القوم وأن أهلها قعدوا على القواعد وقد
 غيرهم على الرسوم ما يقع على أيدي القوم من الكرامات
 والخوارق ولم يقع على يد فقيه كرامته ولو بلغ في العلم ما بلغ
 إلا أن يتبع طريقهم انتهى فكان رضي الله عنه ممن جمع بين
 الطريقين انتهى وقال فيه أيضاً وكان الامام أحمد بن حنبل
 رضي الله عنه يقول لولد عبد الله يا ولدي عليك بالحدوث
 وأنيك ومجالسة هؤلاء الذين ستموا أنفسهم صوفية فانهم
 ربما كان أحدهم جاهلاً باحكام دينه فلما صحب بأحمد
 البغدادي وعرف أحوال القوم كان يقول لولد يا ولدي
 عليك بمجالسة هؤلاء القوم فانهم زادوا علينا بكثرة العلم
 والمراقبة والخشية والزهد وعلو الهمة انتهى وفيه أيضاً بعد
 عبارة يسير وبلغنا أن الامام الشافعي رضي الله عنه كان
 يجالس الصوفية كثيراً ويقول يحتاج الفقيه إلى معرفة اصطلاح
 الصوفية ليفيدوه من العلم ما لم يكن عنده انتهى وقال أيضاً
 فيه فلا يقال لو كان علاج هذه الامراض الباطنة واجباً الوضع
 الاثمة من الصحابة والتابعين والمجتهدين في ذلك كتبوا ولم نزلهم

كتاباً في مثل ذلك لانا نقول ان هذه الامراض التي حدثت
 فينا لم تكن في اهل عصرهم ولو كانت فيهم لاستنبط المجتهدون
 في ذلك ادوية وكتبوا خلصوا الناس من الزيادة والنفاق
 كما فعلوا ذلك في مسائل الفقه بل ذلك كان اولى لما هم عليه
 من كثرة الخشية والخوف من الله تعالى ومراعاتهم الانفس مع الله تعالى
 ولا يقول عاقل قط ان احداً من الائمة يرى في احد كبراً او عجباً
 او رياء او حسداً او نفاقاً او بقره عليه ابداً بل كان يستنبط
 له الدواء من الكتاب والسنة ليخرجه من اثم تلك الكبائر
 فقد بان لك انه يجب على كل من غلب عليه مرض من امراض
 الباطنة من عجب او كبر او رياء او غير ذلك ان يطلب لشيخه
 يخرجه من تلك الورطة وان لم يجد في بلده او اقليمه وجبت
 السفر اليه وان من رزقه الله تعالى سلامة الباطن من الامراض
 كالائمة المجتهدين وكل اتباعهم لا يحتاج الى شيخ لان هذا قد
 عمل بما علم على وجه الاخلاص وذلك هو حقيقة الصوفي قال
 الامام القشيري واول ما حدث ظهور هذه الامراض الباطنة
 او اخر المائة الثالثة من الهجرة لقول صلى الله عليه وسلم خير القرون قرني
 ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم فمن شهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم

بالخيرية فقد حاز رتبة الكمال انتهى لمختصا وفي الاجوبة المرضية ما
 نصه وكان الامام الشافعي والامام احمد رضي الله تعالى عنهما يترددان
 الى مجالس الصوفية ويجلسان معهم في مجالس ذكرهم فيقبل لهما ما لهما
 تترددان الى مثل هؤلاء الجهال فقالا لان هؤلاء عندهم رأس الامر كله
 وهو تقوى الله عز وجل ومعرفة ذكره ابن ايمن في رسالته انتهى وفي
 مشارق الانوار القدسية في العهود المحمدية للامام العارف الشيرازي رحمه
 النوراني اخذ علينا العهد العام من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لا
 نفتر بحفظ العلم الذي يطلب منا العمل به من غير عمل كما عليه غالب
 الناس اليوم وما هكذا كان السلف الصالح رضي الله عنهم ثم قال واجتماع
 من يريد العمل بهذا العهد الى سلوك علي يد شيخ ليرقيه الى درجات
 المراقبة لله تعالى والخوف منه عذابه كما كان عليه العلماء العاملون وسمعت
 شيخنا شيخ الاسلام زكريا رحمه الله تعالى يقول كل فقيه لا يجتمع بالقوم
 فهو كالخمر الجاف بلا ادام وسمعت سيدي علينا الخواص رحمه الله
 يقول لا يكمل طالب العلم الا باجتماع علي احد من اشياخ الطريق
 ليخرجهم عن رعونات النفوس ومن حضرات تلبس النفس ومن لم
 يجتمع على اهل الطريق فمن لازمه التلبس غالباً ودعوى العمل بما
 علم وكل من نسبته الى قلة العمل اقام له الادلة التي لا تخفى عند الله تعالى

ومن شك في قولي هذا فليجرب فاسلك يا اخي على يد شيخ والزم
 خدمته واصبر على جفائه لك وتغريته عليك فان الذي يريد
 ان يطلعك عليه امر نفيس لا يقابل بالاعراض الدنيوية فان للعلم
 رياسة عظيمة والنفس فيه دسائس فرجما خفيت على مشايخ العلم
 فضلا عن الطلبة والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم روى مسلم
 وغيره ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول في دعائه اللهم
 اني اعوذ بك من نفس لا تشبع ومن علم لا ينفع وروى الطبراني مرفوعا
 كل علم وبال على صاحبه الا من عمل به وفي رواية ايضا مرفوعا اشد
 الناس عذابا يوم القيمة عالم لم ينفعه الله تعالى انتهى ملخصا
 وقال فيه لم يفرح احدهم اهل الله تعالى بشئ من امور الدنيا والاخرة
 وتساوى عندهم نسبة ذلك اليهم وسلبه عنهم لان احدا منهم لا يشهد
 له ملكا مع الله تعالى الدارين وهذا الامر لا تذوقه يا اخي الا بالسلوك
 على يد شيخ ناصح وان اردت العمل بذلك المشهد النفيس فاطلب
 لك شيخا يرشدك اليه ولا فلا سبيل لك الى ذلك ولو عبدت
 الله تعالى عبادة الثقيلين ومن هنا افترق السالكون والعابدون
 فرجما مكث العابد يعبد ربه على علة خمسة سنة وآلة يخرج
 عن العلة من اول قدم يضع في الطريق لان بداية الطريقة التوحيد

الله تعالى الملك ثم الفعل ثم الوجود والعابد لا يذوق لهذه اللذة
 طعمها فوالله لقد فاز من كان له شيخ وخسر من لم يتخذ له شيخا
 أو اتخذ له ولم يسمع لنصحه انتهى ملخصا قال بعض كبار شرح الحكم
 العطائية قال حضرة الحاجة بها والدين النقشبند قدس الله
 الطرق عندنا نفى الوجود وان كان الصلوة والصيام طريقا الى
 الوصول الى حضرة الاحدية لكن لا يتم الوصول بها الا بنفى الوجود
 فذلك كان السالك يجد في المدد في الفاقا ما لا يجد في الصلوة
 والصلوة لانها تنفى وجود السالك وتضمحل معها اوصافه
 ويصير عبدا خالصا مولاه وتحفه حينئذ الطافة فاجعلها
 لك ايها السالك خلعة يوم اعيادك والحق الحبيب بها
 يوم الزيارة ولا تلتفت الى سائر اورادك انتهى وقد قيل
 وجودك ذنب لا يقاس به ذنب قال الشيخ العلامة المتبحر في
 علوم الشريعة والحقيقة الشهاب بن حجر المكي رحمه الله تعالى وانا هي
 به احاطة وحجة وثقة ولا التفات الى من يتعصب عليه من بعض
 متعصبى كخايلة في خاتمة الفتاوى والمسائل المشورة والاخذ عن
 مشايخ متعددين يختلف الحال فيه بين من يريد التبرك ومن
 يريد التوبة والسلوك فالاول ياخذ من شاء اذ لا حجر عليه

وأما الثاني فتعين عليه على مصطلح القوم السالين من المحذور
 واللوم حشرنا الله تعالى في مرتبة لم أن لا يتبدى إلا بمن جذبه إليه حاله
 قهرًا عليه بحيث أضحت نفسه بقاهر حال ذلك الشيخ المحي وتخلت
 له عن شهواتها وأرادتها فحينئذ يتعين عليه الاستمسك بهديه
 والدخول تحت جميع أوامره ورسومه حتى يصير كاليت بين يدي
 الغاسل بقلبه كيف يشاء فإن لم يجذبه حال شيخ كذلك فليتحجر
 أروع المشايخ وأعرفهم بقوانين الشريعة والحقيقة ويدخل تحت
 إشارته ورسومه كذلك ومن ظفر بشيخ بالوصف لا قول أو الفاعل
 فحرام عليه أن يتركه انتهى وقال الشيخ الأكبر فلكم الأ نور في كتابه
 الأمر المحكم المربوط ويجب على الشيخ إذا رأى شيخًا آخر فوقه أن ينضم نفسه
 ويلزم خدمته ذلك الشيخ الآخر هو وتلامذته فإنه صلاح في حقه
 وحق أصحابه ومتى لم يفعل هذا فليس بمنصف ولا ناصح نفسه ولا
 صاحب همه بل هو ساقط الهممة ضعيفها بل ربما هو محب الرياسة
 والتقدم وهذا في طريق الله تعالى نقص لا ترى محمدًا صلى الله عليه وسلم
 قال لو كان موسى حيًا ما وسعه إلا أن يتبعني والياس وعيسى
 تحت حكم شريعة محمد صلى الله عليه وسلم وهكذا ينبغي أن يكون شيوخ
 هذه الطريقة انتهى وقال الشيخ الشمراني وذكره في المنزلة الكبرى ثم أني

اذا رايت احدهم اعرف مني بالطريق تلمذت له ولو كنت مأذونا
 لي قبل ذلك من شيخ آخر لان المقام ليس لها حد يقف عليه العبد
 انتهى قلت اذا وجب على الشيخ لزوم خدمة الشيخ الاكمل منه وكان
 حال الشيوخ التلمذ لمن هو اعرف منهم بالطريق ولو كانوا مأذونين
 من شيخ آخر فما نقول فيمن لم يشم رائحة من اسرار الطريق واشم وهو
 ناقص مخط عن ذروة التحقيق فاذعن يا اخي وسلم نفسك لهؤلاء
 الفريق لتفوز بالتصديق والذوق الصافي لا نيق والله ولي التوفيق
 واعلم ان الله سبحانه وتعالى انا خلق الخلق لطاعته وعبادته
 كما قال تعا وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وفضل العباد
 ما يوصل الى الله تعا وهو السلوك في طريق التوحيد ولا بد
 لذلك من مرشد كامل واستاذ فاضل لما انه طريق غيب غير
 محسوس مبني على مخالفات النفوس الا ترى ان كثيرا من الاطباء
 يعجزون عند تمرضهم عن علاج نفوسهم كخفاء دسائسها على
 صاحبها وهي اعدى اعدائه في ثياب اصدق اصدقائه ولهذا ورد
 المؤمن مرأت المؤمن فباستعانتها بنافذ نظرا خيه المؤمن الحاذق
 يتسلط على دسائسها لكن مع التسليم الصادق ولهذا قال اهل الله اكمل
 من لم يكن له شيخ فيمنحه الشيطان فان طريق الله سبحانه لما كان في غاية

الشرف والعزة لكونه موصلاً الى اعز المطالب خف بالقواطع
 والمهلكات من كل جانب فاذا عرفت هذه الورط المهلكة لاجرم ان
 السالك يحتاج الى المرشد الكامل والشيخ الفاضل يحفظ المريدين
 عن المهالك ويرشدهم الى المسالك فلا يسلكه الا مريد مقدم
 صادق بارشاد دليل كامل واستاذ حاذق فاذا صح توجه المريد
 الى الله تعالى وصدق في قصده فانه سبحانه وتعالى يوصله الى شيخنا
 ينهضه حاله وكخطه وينفعه مقاله ولفظه كما هو حال سيدي
 واستاذي القطب الرباني والعالم الصمداني وسلالة نسل الغمام
 سلطان العارفين ضياء الدين الراعي الساجد المجاهد في البهاء
 حضرة مولانا الشيخ خالد النقشبند ^{كامل} اطال الله بقاءه وجعله
 له وصرفه غما سواء وجمع شملنا برؤياه ونعمه بالنظر اليه حين
 يلقاه وعامل ^{بفضلته والادب} بعدله من عادة آتيين وقد قال الشيخ نجم الدين الكبري
 كما ان المطرقة والسندان والمنفع والفهم وغيرها من الآلات اذا اجتمعت
 ولم يكن ثمة استداد يوضع الاشياء في محالها لا يتحقق وجود شيء كذلك
 لا تنصفى امرأة قلب المريد بدون ربط القلب مع الشيخ ^{وعمله}
 الاعتراض ودوام الرضا بما قدر من السد والفتح والقبض والبسط
 ملاحظاً قوله تعالى ^{ان} انكرها شيئا وهو خير لكم ومتحققاً بان الله تعالى

ارحم بالعبد من الوالد بولدها واعلم بمصلحة العبد من نفسه
 والشئ اعرف بمصالح المريد انتهى ومتى صار القبل على الله تعالى
 فكان من الخلق اجنبياً ومن آفات نفسه بريئاً ومن الملاحظات
 نقيتاً ودام في السر مع الله تعالى ما جاته تيمنى عند ذلك عارفاً
 بقدر الاجنبية عن نفسه تزداد له المعرفة لما ورد اعدى
 عدوك نفسك التي بين جنبيك وقد قيل شعرا توق
 نفسك لا تأمن غوائلها فالتفلس اخبث من سبعين شيطانا
 نصرنا الله تعالى عليها وعلى الشياطين اجنية ولا نسيته وازال
 عنا الحجب الآفاقية والانفسية بنصر منه وفتح قريب منه القريب
 الباب الثاني اعلم ان شيخنا امدا الله تعالى بعبده
 وبارك في مدده على ما ترجمه احداً لاخوان بما لم يخصه هو ابو
 البهاء ذوالجناحين ضياء الدين حضرة مولانا الشيخ خالد الشيرازي
 الاشعري عقيدة الشافعي مذهبنا النفساني المجددي طريقة
 ومشرى القادري السهروردي الكبرى الجشتي اجازة ابن احمد ابن
 حسين العثماني نسباً ينتهي نسباً الى الولي الكامل پيرميكائيل
 صاحب المستمشور بين الاكراد بشش انكثت يعني مت اصابع الات
 خلقه اصابع كانت هكذا وهذا الولي معروف الانتساب الى الخليفة

الثالث منبع الحياء والاحسان ذى النورين عثمان بن عفان الاموي
 القرشي رضي الله تعالى عنه العالم العلامة والعلم الفهامة مالك
 ازمة المنطوق والمفهوم ذوالبدا الطولي في العلوم من صرف ونحو
 وفقه ومنطق ووضع وعروض ومناظرة وبلاغة وبدع وحكمة
 وكلام واصول وحساب وهندسة واصطربلاب وهيئة وحديث
 وتصوف العارف المسلك مربى المريدين ومرشد السالكين ومخطط
 رجال الوافدين وامه ينتهى نسبها الى الولي الكامل الفاطمي
 پير خضر المعروف بالنسب والحال بين الاكراد ولقد ذكره سنة الف
 ومائة وتسعين تقريباً بقصبة قره داغ من اكر سناجق بابان
 وهى عن التسليمانية نحو خمسة اميال تشتمل على مدارس وتكتفها الحدائق
 وتنبع فيها عيون عذبة السلال ونشائفها وقرابعض مدارسها
 القرآن والمحرم للامام الرافعي في فقه الشافعية و متن الرنجاني في
 الصرف وشيخان النحوي وبرج في النثر والنظم قبل بلوغ الحكم مع تدريس
 لنفسه على الزهد والجمع والتهر والعفة والتجريد ولا ينقطع على قدم
 اهل الصفة ثم رحل لطلب العلم الى النواحي الشاسعة وقرافها اكثر
 من العلوم النافعة ورجع الى نواحي وطنه فقرافها على العالم العال
 والنخبر الفضل ذى الاخلاق الحيدة والمناقب السديفة السيد الشيخ

عبد الكريم البرزنجي رحمه الله تعالى على العالم المحقق الملا صالح وعلم
 العالم المحقق الملا ابراهيم البيارى والعالم المدقق السيد الشيخ
 عبد الرحيم البرزنجي اخ الشيخ عبد الكريم والعالم الفاضل الشيخ عبد الله
 الخرباني ثم رحل الى تولحي كوي وحرر وقرأ شرح الجلال على هذب
 المنطق بجواشيه على العالم الذكي والخبر الامعي الملا عبد الرحيم
 الزيارى المعروف بملازاده واخذ في تلك التولحي غير ذلك عن
 غير فعاد الى قصبة كوي للاخذ عن العالم العامل الورع الكامل
 ذي الفضل الجلي الملا عبد الرحمن الجلي رحمه الله تعالى فصادفه
 مريضاً مرضه الذي توفي فيه ورجع الى السليمانية ثانياً فقرأ فيها
 وفي نواحيها الثمينة والمطول والحكمة والكلام وغير ذلك وقدم
 بغداد وقرأ فيها مختصر المنتهى في الاصول ورجع الى محله المأهول
 وجث حل من المدارس كان فيها الاتقى الاورع السابق في بياد
 التحقيق كل فارس لا يستل عن مسئلة من العلوم الرسمية لا واجب
 باحسن جواب ولا يمتحن بعويصة من تحفة ابن حجر او تفسير البضاوي
 الا ويكشف عن وجوه خرائد الفوائد النقاب وهو يستفيد
 ويفيد ويقرر ويحترق فمجيد الى انصاف وذكاء خارق ووقع
 حافظ بذهن حاذق ومهامدق في درسه على ما يريد بعجز اساندة

عن ارضاء ذهنه القائل لسان حاله هل من مزيد وطال ما التقي
 السؤال واستشكل الاشكال فلم يكن المجيب الا وهو بابدع منوال
 هذا مع تصاغره لدى الاساتذة والاقربان وتجاهله عن كثير من
 المسائل مع العرفان حتى انه كان يُقرئ في الكتب الصعبة ما لم يصل
 اذ ذاك الى قرائته بتحقيق يتخبر فيه ما هل ما آتته فاشتهر خارق
 علمه وطار الى الاقطار صيت نقواه وذكاءه وفهمه الى ان رغب
 بعض الامراء في نصبه مدرّساً قبل التكميل في احدى المدارس وان
 يوظف له وظائف ويخصه بالنفاس فلم يجبه الى هذا المزمع هذا
 فيما لديه من الحطام قائلًا اني الان لست من اهل هذا المقام فحل
 بعدها الى سندج ونواحيها وقرأ فيها العلوم الحسابة والهندسية
 والاصطلاحية والفلكية على العالم المدقق جعيق عصره وقوسمجي مصر
 من في اشارته شفاء كل داء ونجاة كل عليل بالجهل سقيم الشيخ محمد قسيم
 السندجي وتكل عليه المادة على العادة فرجع الى وطنه قاض الاوطار
 وصيته الى اقصى الاقطار طار فوقى بعد الطاعون الواقع في السليمانية
 سنة الف ومائتين وثلاثة عشر تدرّس مدرسة اجل شياخ المتوفين
 بالطاعون المذكور الشيخ السيد عبد الكريم البرزنجي فشرع يدرّس العلوم
 وينشر المنطوق منها والمفهوم غير ركن الى الدنيا ولا الى اهلها

مقبلاً على الله تعالى متبتلاً إليه باصناف العبادة فرضها ونفلها
لا يتردد الى الاحكام ولا يجابى احداً في الامر بالمعروف والنهي عن
المنكر وتبليغ الاحكام لا تأخذه في الله لومة لائم وهو نافذ الكلمة
محمود السيرة يأخذ بالعزائم حتى صار محسوداً صنفه عزيزاً في وصفه
مع الصبر على الفقر والقناعة واستغراق الاوقات بلا فائدة و
الطاعة الى ان جذبته سنة الف ومائتين وعشرين شوق حج بيت
الحرام وتوق زيارة روضة خير الانام عليه الصلوة والسلام فتجرد
عن العلائق وخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله الصادق
فرجل هذه الرحلة الحجازية من طريق الموصل وديار بكر والرها
وحلب والشام واجتمع بعلمائها الاعلام وصحب في الشام ذهاباً
واياباً العالم الهام شيخ القديم والحديث ومدرس دار الحديث
الشيخ محمد الكزبري رحمه الله تعالى وسمع منه واخذ عليه فقرته وقوته
عيناً وفاز بالدينية من علو الاسناد واجازات السلسلة الجليلة
المفاد وصحب كذلك تلميذه الاخضري الاصفى الشيخ مصطفى الكوي
منع الله الطلاب بطول حياته فاجازه كشيخة باشيء منها الطريقة
العلية القادرية فخرج منها على جادة الغزائم باحسن قدم يطعم ولا
يُطعم فوصل المدينة المنورة ومدح الرسول صلى الله عليه وسلم بقصائده

فارسيته بليغة مخمرة ومكث فيها قدر ما يمكث الحجاج وصار حجاجاً
 ذلك المسجد الوهاج قال - وكنت افتش على احد من الصالحين
 لا تبرك ببعض نصايحه لعل اعمل بها كل حين فليقت شخصاً
 عني ما ترى من رضا عالما عاملاً صاحب استقامة وارتضاء فاستصحبته
 استصاح بجاهل المقصر من العالم المتبصر فضحني بامور منها لا تبادر
 في مكة بالانكار على ما ترى ظاهره يخالف الشريعة فلما وصلت الى
 الحرم المكي وانا مصمم على العمل بتلك النصيحة البديعة بكرت يوم
 الجمعة الى الحرم لاكون كمن قد مدينته من النعم فجلست الى الكعبة الشريفة
 اقر الدلائل اذ رايت رجلاً ذا الحجة سوداء عليه زى العوام قد
 اسند ظهره الى الشاذروان ووجهه الى من غير حائل فحدثتني
 نفسه ان هذا الرجل لا يتأدب مع الكعبة ولم اظهر عتبه فقال
 لي يا هذا ما عرفت ان حرمة المؤمن عند الله تعالى اعظم من حرمة
 الكعبة فلماذا تقترض على استدبار الكعبة وتوجهي اليك انما سمعت
 نصيحة من في المدينة واكد عليك فلم اشك في انه من اكابر الاولياء
 وقد ستر بما شال هذه الاطوار عن الخلق فانكيت على يدية
 وسئلت العفو وان يرشدني بدلالة الى الحق فقال لي فوطك
 لا يكون في هذه ^{الديار} وشار بيده الى الديار الهندية وقال تأييداً اشارة

من هنالك فيكون فتوحك في هاتيك الاقطار فايست من
 تحصيل شيخ في الحرمين يرشدني الى المرام ورجعت بعد قضاء
 المناسك الى الشام انتهى فاجتمع ثانيا بعلمائها وحل في قلوبهم
 محل سويداتها فاتي الى وطنه بعد قضاء وطره بالبركا وباشر
 تدريسه بزيادة على زهد الاول وعده الحسنات الاولى سيات
 مستقيما على ^{احسن} الأحوال متشوقا الى مرشد يسلك عنده طريق فحول
 الرجال الى ان اتى التسليمانية شخص هندي من مريدي
 شيخه الآتي وصفه فاجتمع به واظهر احترقه واشتياقه لمرشد
 كامل يسعفه فقال الهندي ان لي شيخا كاملا مرشدا عالما
 عاملا عارفا بمنازل الساترين الى ملك الملوك خيرا بدقائق
 الارشاد والسلوك نقشبند الطريقة محمدية لاخلاق علما في علم
 الحقيقة فسر معي حتى نزل الى خدمته في جهان آباد وقد سمعت^{منه}
 اشارة بوصول مثلك هناك الى المراد فانقش القول في قلبه
 واخذ بمجامع لثبه وعزم بالمسير على التجريد تاركا لمحبب التدريس
 والوظائف فحل سنة الف ومائتين واربع وعشرين الرحلة الاخرى
 الهندية من طريق الرئي يطوى بايدي العيس بساط البید اسرع
 حتى فوصل طهران وبعض بلاد ايران والتقى مع مجتهديهم المفضل

بضبط المتن والشروح والكواشي اسمعيل الكاشي فخرى بينهما البحث
 الطويل بحضور من جمهور طلبته اسمعيل فافهمه أفهاماً اسكتة
 وانطق طلبته بان ليس لنا من دليل وقد اشار الى هذه الواقعة
 في قصيدة العربية متخلصاً بمدح شيخه الآتية اوصافه الغربية
 ثم دخل بسطام وخرقان وسمنان ونيسابور ووزار امام
 الطرائق البحر الطامي الشيخ ابا يزيد البسطامي ومدحه بمقطوعة
 فارسية وزار في تلك البلاد من الاولياء الابرار حتى وصل طوس
 وزار بها مشهد السيد الجليل المأثوس نور حدة البتول والمرضى
 الامام علي الرضا ومدحه بقصيدة غزاء فارسية اذ عزها الشعراء
 الطوسية ولظهور البدع فيها تجل الارحام والقيام الى تربته ^{شيخ}
 مشايخ اجمام شيخ الاسلام الشيخ احمد النامقي لجامي قراره ومدحه
 بمقطوعة فارسية بديعة فدخل بعدها بلدة هراة من بلاد الافغان
 واجتمع مع علمائها بالجامع فجاروه في ميدان الامتحان فوجدوه
 بحر لا ساحل له واقر كل منهم بالفضل له فانشئ بحل لم ما اشكل
 عليهم من المسائل بابلغ مقال ولما رحل عنهم ودعوه بمسير اميال
 لما شاهدوه فيه من بدع احوال فسار في مفاوز يضل فيها القطا
 ويحقيق قلب الاسد مخافة خوارج الافغان المقتحين مهالك السطا

حتى وصل قندهار وكابل ودار العلم پشاور فاجتمع به جمع غفير
 من علماء البلد المذكور وامتنعوا بمسائل من علم الكلام وغيره
 راوه فيها كالسيل الهائل والغيث الهاطل ثم رحل الى بلدة
 لاهور فسار منها ووصل الى قصبة فيها العالم الخيري والولي
 الكبير اخ شيخ في الطريقة والانابة الى مولاه الشيخ عمر المولى شاة
 النفسبندی فطلب منه الامداد بالدعاء قال فبت في تلك
 القصبة ليلة فرأيت في واقعة انه قد جذبني من خدي باسنانه
 المباركة يجزني اليه وانا لا انجرف لانا اصبح ولقيته قال لي غير
 ان اقصر عليه الرؤيا سر على بركة الله تعالى الى خدمة اخينا وسيدنا
 الشيخ عبد الله مشير الى ان فتوحى سيكون عند الشيخ المقصود
 وهناك تؤخذ المواثيق والعهود وتجر الوعود فعرفت انه قد
 عمل همة الباطنة العلية لجذبني اليه فلم يتيسر لقوة جاذبة بشي
 المحول فتخلى عليه فرحلت من تلك القصبة اقطع الانجاد ولا وهاد
 الى ان وصلت دار السلطنة الهندية دهلي المعروفة بجهان آباد
 بمسير سنة كاملة ولقد ادركتني نفحاة واشارته قبل وصولي بنحو
 اربعين مرحلة وهو اخبر قبل ذلك بعض خواص اصحابه بوفودي
 الى اعقاب قبابه انتهى وليلة دخوله بلدة جهان آباد انشأ قصبة

العربية الطنّانة من بحر الكامل يذكر فيها وقائع السفر وتختلف
بمدح شيخه قدس سره الأ نور ويستعطفه سائلًا الله تعالى القبول
شكرًا له على الوصول مطلقه

كملت مسافة كعبة الآماله حمدًا لمن قدم بالأكماله
واراح مركبي الطريق من السرى ومن اعتوار الخط والترحال
وازاح عني قيد حب موطنى وعلاقة الإجاب والاموال
وهوم امتهى وحسرة اخوتى وغموم عثم او خيال الخالك
وتشاحن الاقران فى ربنا العلى وملامة الحساد والعذالك
واعاذنى من فرقة افاكته واجارنى من امة جهال
اعزروا فاضاد ربى جان الاولى هم اشنع المخلوق فى الافعال
ومضتها الكاشى اسمعيل اذ قد حاد لما شئت نار جدال
سحقاله من مدح متزخرف بعداله من منكر مضال
وغلاة فرس فى حديث مسند قد بشر وابطاعة الدجال
وشرار اهل الطوس من سمو الرضاد ونفوسهم سمو اجنة ال
وفساد قطاع الطريق بخبر ^{ومنها} ومن الجوس وما لهم وال
منعوا الاذان دعاية للاسلام اذ ضلوا واطوا البحر الضلال
ومنها متخلصا

وانالني اعلا المآرب والمنا ما عني وصال المرشد المفضال
 من نور الآفاق بعد ظلامه وهدي الخلائق بعد طول ضلال
 بحمدك بدر الدجى شمس التقى كثر الفيوض خزائن الاحوال
 كالارض حلا ولجبال تمكنا والشمس ضوئا والسما بمعالى
 عين الشريعة معدن العرفان والاحسان ولايقان ولافضال
 قطب الطرائق قدوة الاوتاد بل غوث الخلائق رحلة الابدالك
 شيخ الانام وقبلة الاسلام صده للعظام ومرجع الاشكال
 هاد الى الاولى بهدي مخفية دايع الى المولى بصوت عالى
 محبوب رب العالمين من اهتدى بهده نال السبق للامثال
 اخفاه رب العرش جل جلاله في قبة الاعزاز والاجلال
 ومنها يخاطب السالك

واسكن بذا الوادى المقدس خالعا نعلنى هوى الكونين باستعجال
 حج مقامك بالمقام بلا صफल من طوف حضرة كعبة الآمال
 من شام لمعان بروق دياره بمشام روض الشام كيف يبالي
 انت من تلقاء مدين مصره نازا هيج البال بالبلبال
 فحيت اهل قائلهم امكشوا ارجع اليكم غب الاستشعال
 ونويت هجران الاحبة كلهم وركبت متن الاجرد الصهال

فطوى منازل في مسيرة منزل^ة وأهال الجار ساج شمالك
 سلب الحموى لبقى فما في خاطري^{منها} غير الحبيب وشوق طيف وصالك
 قد حان حين تشر في بوصاله من لي بشكر عطية الايصالك
 فكما قضيت الهنا في شهر طيثا البعد مسافة الاحوالك
 ووهبت اقدما على طي الفلاء ونزول غور وارقاء جبالك
 ورزقتنا تقبل عتبة قبلة فازالمقبل منه بلا قبالك
 فارزق الاله العالمين بحقه اربا يليق بذالكنا لعالى
 وامتدنا بلقاءه وبقائه وعطائه ونواله المنوالى
 زدنا حضورا في حضور قباه ادم الورى بجاه تحت ظلالك
 زد كل يوم في قوادى وقعه^{منها} ما دمنا حيا في جميع الاحالك
 وامتن مرضيا لديه وراضيا عنه رضا يجدى مفازمالك
 فالحمد للفتاح ابواب العطار القادر المتقدس الفعال
 ثم الصلوة على الرسول المجتبى خير المورى والصب بعد الاله
 وهى طويلة اكتفينا بذكر هذا القدر منها وفيه الكفاية لطالب
 الدراية والرواية وله غير هامة المقاطيع العربية ومن الفارسية
 قصائد ومقاطع كثيرة انسية منها قصيدة غراء في مدح شيخه
 قدس ايضا وبعد وصوله تجرد ثانيا عما عنده من حوائج السفر

وانفق كله على المستحقين ممن حضر فاخذ الطريقة العلمية النقية
بعمومها وخصوصها ومفهومها ومنصومها على شيخ مشايخ الديار
الهندية ووارث المعارف ولا سرار المجددية ستاح بحار التوحيد
ستاح قفار البحر يد قطب الطرائق وغوث الخلائق ومعدن
الحقائق ومنبع الحكم والاحسان ولا يقان والرفائق العالم النحرير
الفاضل والعلم الفرد الكامل المتجدد عما سواه حضرة
الشيخ عبد الله الدهلوي قدس سره واشتغل بخدمة الزاوية مع
الذكر الملقن بالجاهة فلم يمض عليه نحو خمسة اشهر حتى صار من
اهل الحضور والمشااهدة وبشره شيخه ببشارات كسفية
قد تحققت بالعيان وحل منه محل انسان العين من الانسان
مع كثرة تصاغره بالخدم وكسره لدواعي النفس بالرياضات
الشاقة وتكليفها خطط العدم فلم تكمل عليه السنة حتى صار
الفرد الكامل العلم والله يوثق فضله من يشاء والله ذو الفضل
الاعظم ولا غرو فان من السالكين من وصل في لحظة ومنهم من
وصل في ساعة ومنهم من وصل في يوم ومنهم من وصل في اسبوع
ومنهم من وصل في شهر ومنهم من وصل في سنة ومنهم من وصل
في سنين كما هو مذكور في كتاب منهاج العاهدين وسيأتي

ما هو أبسط منه في الخاتمة ان شاء الله تعالى وشهد له شيخه عند
 أصحابه وفي مكاتيبه المرسولة اليه بخطه المبارك بالوصول الى
 كمال الولاية واتمام السلوك العادي مع الرسوخ والدراية والفناء
 والبقاء الاتمين المعروفين عند الاولياء واجازته بالارشاد
 وخلفه الخلافة التامة في الطرائق الخمسة النقشبندية والقادرية
 والسهروردية والكبروتية والجنسية واجازته بجميع ما يجوز له روايته
 من حديث وتفسير وتصوف واخراب واوارد واجتمع باشارة
 من شيخه قدس سره بالعالم الفاضل المدرس الواعظ الصوفي الكامل صاحب
 التأليف النفيسة في التفسير ورد الروافض بابلق تحرير الشيخ المعمر
 المولى عبد العزيز الحنفى النقشبندى رحمه الله تعالى بن العالم العادل
 المولى الكامل ولى الله الحنفى النقشبندى رحمه الله تعالى اجازته
 بروايات الصحاح الست وبعض الاخراب وكتب له اجازة لطيفة
 وصفه فيها بقوله صاحب الهمة العلية في طلب الحق ثم ارسله بعد ثلاثة
 سنة بامر مؤكد لم يمكنه التخلف عنه الى هذه الاقطار والبلاد
 ليرشد المسترشدين ويربى السالكين بان تلقى ارشاد وشيعة
 بنفسه نحو اربعة اميال فاقى الى اوطانه ممثلاً للامر الواجب
 الامثال سائر في طريقة بزامدة وبجران نحو خمسين يوماً يطعم

طعاما فيه ولم يشرب الماء متغذيا مترويا بالعبادة والذكر و
 المشاهدة والزهادة حتى خرج من بندر مسقط الى نواحي شيراز
 ويزد واصفهان يعلن الحق اينما كان وكثيرة تجمع بعض الروافض
 لضربه وقتله بعد عجزهم عن اجوبة ادلة عقله ونقله فيهم عليهم
 بسيف البتار فكسوا على اعقابهم وولوا الادبا شتم في همدان
 وسندج فوصل السليمانية سنة الف ومائتين وستة وعشرين
 باستقبال اعيان موطنة معززا مكرما فقدم في تلك السنة باشا
 من شحنة بلد تناليزور الاولياء فقتل في نزوية الغوث
 الاعظم سيدنا الشيخ عبد القادر الجيلاني رحمه الله الاقوم وابتدأ هناك
 بارشاد الناس على احكام اساس فمكث نحو خمسة اشهر ثم رجع الى
 وطنه بشعار الصوفية الاكابر مرشدا في علي الباطن والظاهر و
 لما اطردت سنة الله في الذين خلوا من قبل ان جعل حسادا
 لكل من تفرد في الفضل وكلما كان الكمال والمجوية الالهية اسد
 كان الانكار والحسد اشد هاج عليه بعض معاصريه ومواطنيه
 بالحسد والعداوة والبهتان وشوا عليه عند حاكم كردستان
 باشياء تنوع من سماعها الاذان وهو يرى من كلها بشهادة البدن
 والعيان فلم يقابل ضيعهم الشنيع الا بالدعاء لهم وحسن الصنيع فلم

تحت نارهم وما زادهم الا شرهم وعوارهم وقد قيل كل العداوة قد
ترجى ازالتها الا عداوة من عاداك عن حسد فخلام وشأنهم
في السليمانية ورحل الى بغداد سنة الف ومائة وثمانية وعشرين
مرة ثمانية فالف الذي تولى كبير البهتان من المنكرين رسالة عاتلة
عن الصدق والقنوا ومهتها بمهور اخوانه المنكرين مشحونة بتضليل
الشيخ المترجم وتكفيره ولم يخشوا مقت المنتقم الشديد العقاب و
ارسلها الى والي بغداد سعيد باشا يحرضه على اهانتته واخراج
من بغداد بسعايته فبصره الله تعالى بدسائسهم التائسنة من الحسد
والعناد وامر بعض العلماء بردها على وجه السداد فانتدب له
العالم الفخور الدارج الى رحمة الله القدير محمد امين افندي مفتي حكمة
سابقا وكان مدرسا للمدسة العلية لاحقا بتأليف رسالة
طعن باسنة ادلتها اعجازهم فولت لهم الادبار ثم لا ينصرون
وسيعلم الذين ظلموا اني منقلب ينقلبون ومهت بمهور علماء بغداد
وارسلت الى المنكرين فسلقتهم بالسنة حداد فجت نارهم و
انطست آثارهم ورجع بعد هذه الامور الى السليمانية مخفوا
بالكمالات الاحسانية وبالحجولة انتفع به خلق كثيرون من الاكراد
واهل كركوك واربل والموصل والعمادية والجزيرة وعين تار

وحلب والشام والروم والمدينة المنورة ومكة المعظمة والبصرة
 وبغداد وهو كريم النفس حميد الاخلاق باذل النداحامل الادم
 طوا المفاهمة والمحاضرة رقيق الحاشية والمسامرة ثبت الجنان
 بديع البيان طلق اللسان لا تاخذ في الله لومة لائم ياخذ
 بالاحوط والغرائم يتكفل الارامل والايام شديد الحرص على
 نفع الاسلام ولد من المؤلفات شرح لطيف على مقامات الحريري
 لكنه لم يكمل وشرح على حديث جبريل ^{عليه السلام} جمع فيه عقائد الاسلام
 الا انه باللغة الفارسية وحواش شتى على هوامش كتبه ^{هذه}
 بطول باعه ودقة تحقيقه ورقته ادبه واكثر شعره فارسي ولد
 فيه ديوان نظم بديع ونثر يفوق ازهار الزبيع وهو حال تايخ
 ترتيب هذه الرسالة اعني سنة الف ومائتين وثلاثة وثلاثين
 في زاويته الانسية الواقعة غرة من السليمانية يدرس الحديث
 والاصول والتصوف واكثر العلوم ويحيى بارشاده للاوليا
 دوارس الرسوم ويداوى من المسترشدين الكلوم ويرقب الشاكرين
 على احسن منوال وينفع الناس بالقال والحال وللمال ويدفع
 عنهم شبه اهل البدع والضلال وقد مدحه ادبا وعصره من
 مردييه وغيرهم بقصايد فارسية وعربية ورجل اليه كثير من

الاقطار الشرقية والغربية وافرده بعضهم بترجمة بهية وبابه
محظ رحال الافاضل ومخيم اهل الحاجات والمسائل لا يشغل الخلق
عن الحق ولا يجمع عن الفرق لا زال ظله معدودا ولو اوتى ^{الشرية} تريخ
والطريقة بوجوده معقودا آمين شعر

ان الذي قلت بعضهم مناقبه مازدت لالعلي زدت نقصانا
ومن ابدع ما مدح به قصيدة من اول الرمل تبرز لاطافة العليل
نظيها العالم البارع على اقرانه بديع زمانه حسان اوانه في المناجاة
عن الصوفية بنفحات النضرة الشيخ عثمان بن سند المالكى ^{البصرة} مدرسا
ارسلها ضمن رسالة لتلك الحضرة اجبت ان انظر هذه الحديقة
برياضها النضرة هي هذه شعر

ايتها اللآيم دَعَّ عَنْكَ الْمَلَامَةَ وَأَذِرْ لِي مِنْ سُلَالِ الْقَوْمِ جَامَا
وَأَزِلْ لِي مِنْ نَشْرِ أَخْبَارِهِمْ خَيْرًا تَفْضَحُ رِيَاءَ الْخُرَامَا
وَأَسْأَلُ الْأَرْوَاحَ أَنْ يَهَبِينَ هَلْ هُمْ ضَمَنُوهُنَّ مَعَ الصَّبْحِ السَّلَامَا
إِنِّي صَبَّ بِهِنَّ إِذَا تَخَنُّوْا وَسَطَ الْقَلْبِ وَهَمَّ فِيهِ كَلَامَا
عَفِيرًا خَذَّ عَلَى مَا وَطَّوْا لَشَمَكِ التُّرْبِ لَمْ يَشْفِ السَّقَامَا
إِنْ عَزَّ الصَّبُّ فِي شَرْعِ الْهَوَىٰ أَنْ يَمْسَسَ الثَّغَرَ لِحَبِّ الرُّغَامَا
مَتَّ بَيْنَ أَجْبَتٍ لَمْ يَذْكُفْتِي لَمْ يَمَيِّتْ فِي جُبٍّ مِنْ هَوَى الْمَرَامَا

اِنْ تَمَّتْ فِي حُبِّ مَنْ أَحَبَّتْهُ ۝ تَحْيَىٰ عِرْفَانًا وَإِنْ دَقَّتْ الْحَمَامَا
 فَرَبَّاقِبَالٍ عَلَيْهِمْ تَلَقَّهْمُ ۝ سَادَةٌ يَلْقَوْنَ بِالْبِشْرِ كَرَامَا
 فَازِيًا لِأَقْبَالٍ مِنْهُمْ شَيْقُ ۝ لَمْ يَسِرْ فِي رَوْضَةٍ لِحَفْنٍ مِنْهَا
 يَا خَلِيلِي بِسَلْعٍ أَسْعِدَا ۝ مَقْلَةٌ تَسْبِقُ بِالْوَدْقِ الْغَمَامَا
 إِنَّا شَجَانَا أَسَامُوا فِي حَشَى ۝ فَتَقَّتْ عَنْ حَيَّةِ الْقَلْبِ الْكَمَامَا
 يَا رَعَى اللَّهِ أَوْيَقَاتًا مَضَتْ ۝ وَعَقُودُ الْوَصْلِ قَدَرَقْنِ أَنْطَامَا
 إِذْ لِيَا لِيَا قَصَارُ بِهِمْ ۝ وَأَمَّا إِنِّي يَا يُولَىٰ الزَّمَامَا
 فَقَضَىٰ الدَّهْرُ يَا بَعَادِهِمْ ۝ وَسَقَانِي الصَّنَا جَامِلًا فِجَامَا
 يَا أَوْيَقَاتًا قَدَامَا لِي أَرْجِعِي ۝ وَأَدِيرِي مَن صَفَامُ لِي الْمَدَامَا
 أَرْجِعِي لِي مَنَابَا لِمَحَنِي ۝ إِذْ وَجَّهَ الْعَيْشَ يُغَوِّنُ ابْتِسَامَا
 زَمَنًا تَضَيَّتْهُ فِي قُرْبِهِمْ ۝ يُغَيِّقُونِ الْأَشْرَ كَهْلًا وَغَلَامَا
 لَا تُحَاشِي فِي التَّصَابِي نَفَرَا ۝ نَقَلَ السُّلُوانَ أَوْ ذَامَ وَلَا مَامَا
 إِنَّا ظَنَانُ لَوْصِلَ مِنْهُمْ ۝ مُرْجِعَ الْحُبِّ أَيَّامًا قَدَامَا
 لَدَلِي خَلَعُ عِذَارِي فِيهِمْ ۝ فَخَلَعِي لِعِذَارِي أَسَامَا
 شَامَ طَرْفِي بَارِقًا مِنْ صَوْنِهِمْ ۝ فَخَلَعِي الْمَزْنَ إِنِّهَارًا وَانْجَامَا
 نَفَدَ الصَّبْرُ وَمَالِي جَلَدَا ۝ مَدَّضُوا عَن وَجْهَةِ الْهَرَمِ الْإِنَامَا
 قَسَمًا مَا سَامَ أَدَاؤُ الْكُرَى ۝ فِي رَبِّي طَرْفِي لَدُنَّ التَّنَوُّسِ شَلَامَا

قَلْبِي الْمَضْنَى أَمَّا هُمْ أَرْتَقُوا فِي رَوَابِكِ مِنَ الْوَجْدِ سَوَامَا
 وَهُمْ السَّاقُوكَ كَأَسَا لَوْ سَقُوا جَبَلِي نَعْمَانِ مِنْ فِيهَا هَامَا
 لَا تَجِدُ عَنْ مَهِيْعٍ قَدْ أَوْضَحُوا وَنَفَوَاعُهُ رَعَا عَاوِلِيَامَا
 أَوْ سَعَوْهُ لِكِرَامِهِمْ جَدُّوهُ زَهْرَةُ الدُّنْيَا وَأَوَلُوهُهَا انْفِطَامَا
 جَرَدُوا لِلَّهِ مِنْ نِيَاتِهِمْ أَوْجَهَا هَدَى إِلَى اللَّهِ الْأَمَامَا
 أَعْمَلُ الْعَيْسِ الْمُرَاقِيلِ إِلَى رَبِّعِهِمْ تَلْفِهِمْ حَيَّا كِرَامَا
 كَمْ قَرَوَالَهُ مِنْ ضَيْفِ مَرِي لَا طِبَا بِالْعَيْسِ بِالنِّيلِ الْأَكَامَا
 لَمَعَتْ فِي طَرَفِهِ نَارُهُمْ مَذَرَاهَا شَقُّ بِالْعِزِّ الظَّلَامَا
 وَكَحَاهَا يَقْتَفِي آثَارَهَا مَبْرَدًا بِالْقُرْبِ لِلْقَلْبِ الضَّرَامَا
 لَا عَجَبَ لَنْ نَارًا أَوْ قَدُوا قُرْبَهَا يَقْطِفِي لِلْقَبْ الْأَوَامَا
 فِي نَارٍ وَهِيَ بَرْدٌ لِلْحَشَى فَتَوَرَّهَا مَتَى اشْتَقْتَ إِلَى مَا
 لَا تَلُمُ مَنْ أَسْكُرْتَ أَحْوَالَهُمْ قَلْبُهُ الْمَضْنَى فَا مَسَى مُسْتَهَامَا
 إِنْ أَحْوَالَهُمْ إِنْ أَسْكُرْتَ قَرَقَفَ الْقُرْبُ إِلَى مَوَلَى تَسَامِي
 فَاسْقِيهَا سَحْرًا وَاللَّيْلُ قَدْ نَظَمَتْ يَمِينَهُ لِلزُّهْرِ النِّظَامَا
 أَوْ إِذَا مَا الْفَجْرُ أَبْدَى غُرَّةً أَشْهَتْ بَيْنَ خَالِدٍ الذِّكْرَ ابْتِسَامَا
 وَاسْقِيهَا بِنْتَ ذِكْرٍ أَرْزَقَتْ حَيَاةً مَثَ أَخْلَاقِ النَّدَامَا
 وَادِرْهَا فِي أَنْاسٍ خَلَعُوا مَذْخُومًا مِنْهَا عَنِ الشَّرِّ لِحِشَامَا

وَأَسْتَدْرُوا وَهُمْ قُطْبُ إِذَا صَرَغَ الْقَوْمُ مِنَ الشُّكْرِ اسْتَقَامَا
جَبَلًا تَحْسَبُهُ فِي حُلُقَةٍ . وَهُوَ كَالْتَحَبِّ إِذَا مَرَّتْ تَرَامِي
رُبِّيَّةٌ قَدْ اكْتَسَبَتْ ابْتِهَاءً . وَلِحْدُفَلَقٍ مِمَّا فِيهِ لَهَا مَا
قَالَ لِلدُّنْيَا أَبْعُدِي عَنِّي أَمْرِي . مَنَعَ الْإِلْحَاطُ أَنْ تَرْتَوِيَ الْخَطَا مَا
بَذَلَ الرُّوحَ لِأَحْيَاءِ الْهَدْيِ . وَثَنِي عَنْ مَوْرِدِ الْغَيِّْ الْجَمَامَا
عَفْتُ مَا يَفْنَى لِمَا يَبْقَى فَلِي . هَمَّةٌ تَطْلُبُ مَا يَسْمُو مَقَامَا
مَازَجَ التَّوْحِيدِ مَنَى خَلْدًا . شَعْرٌ يَنْزِلُ سِلْمًا فِيهِ أَقَامَا
لَمْ يَرَمْ قَلْبِي مَذْمُوحُ الْهَوَى . غَيْرَ مَا وَدَّ الَّذِي أَضْبَى وَرَامَا
رَامَ مَنَى مَهْجَةٍ أَهْرَقَهَا . مَا أَرَى الْوَجْدَ بِهِ الْأَحْسَامَا
مَذْهَبَانِي قَهْوَةٌ اسْكُرْنِي . وَأَرَانِي كُلَّ مَا رُمْتُ أَمَامَا
هُوَ أَفْنَانِي فَأَبْقَانِي قِمَامَا . الْطِفُّ الْإِفْنَاءُ وَلَا بَقَا الْإِثَامَا
مَنْ يَذُوقُ مَحَاسِنَ نَفْسَانِي نَفْسَةً . يَنْظُرُ لِحَقٍّ وَلَا خَلَقَ نَسَامِي
دُونَكُمْ يَا أَهْلَ عَصْرِ مَشْرِبَاءَ . نَدَبُ الْمَسْلَكِ إِنْ يَسْغُو إِلَى مَا
فَرَدَوْهُ وَلَحَسُوا مِنْ خَيْرِهِ . قَدَحًا مَا مَلَكَ الْمَقْدَمُ الْقَدَامَا
فَدَمَّتْهُ يَدُ سَرِيٍّ فَارْشَفُوا . فَعَلَامُ الْبُعْدِ عَنْ خَيْرِي عِلَامَا
فَأَجَابُوا صَوْتَ دَاعِيهِ إِلَى . رَشَفَ مَا يَذْهَبُ لِلْقَلْبِ الْأَوَامَا
زُمَرَاتُ لَوَالِيهِ زُمَرًا . كُلُّهُمْ خَاضَ لِنَ الْبَحْرِ وَعَامَا

فَصَفَا عَيْشَهُمْ فِي قَرْبِهِ إِذَا بَدَأُوا مِنْ عَمْرِىَ التَّقْوَى عِصْمًا
فَتَخَلَّفَ لِحُطَّاءِ عَيْدٍ عَنْ رُتْوَى ذَلِكَ الْبَدْرِ الثَّمَامَا
غَيْرَ أَنْ أَعْنَى أَنْ أَرَى هَذَا النُّورَ وَإِنْ كَانَ مِنْ مَنَامَا
أَدَسَتْ لِي مِنْ صَبَا أَنْفَاسِهِ نَفْحَةً رَقَّتْ فَهَاجَتْ لِي الْغَرَامَا
أَيُّهَا الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ أَرْحَمْ بَرْنُوعًا عَنْ حَشَا الصَّبِّ السَّهَامَا
صَبَّكَ الْمَضَى فَلَوْ سَعْدَتْ كُنْتُ أَرْسَلْتُ مَعَ الرِّيحِ سَلَامَا
إِنْ تَسْلِمَاكَ يُجِئُ رَمَقًا مِنْهُ فَأَبْعَثْهُ لِيَبْقَى مَسْهَامَا
لَا تُؤَاخِذْ لِحُوبِ صَدِّهِ وَخَطُوبِ أَوْهَتِ مِنْهُ الْعِظَامَا
وَلَكِنَّ الْفَضْلَ عَلَيْهِ مَا سَرَى مِنْكَ مُرْشِدٌ يَهْدِي بِمَسْجِدِ خَتَامَا
وَلَا بِأَسْفَلِ الْفَقْرِ الضَّرِيعِ أَنْ يَتَّبِعَهَا بِقَصِيدَةٍ كَانَتْ قَدْ نَظَّمَهَا سَنَةُ الْفَرَمَانِ
وَاحِدَى وَثَلَاثِينَ فِي مَدْعٍ ذَلِكَ لِحُجَّتِ الرِّفِيعِ وَإِنْ لَمْ يَبْلُغِ الضَّالْعُ شَأْنَ الْفَضْلِ
تَبَدَّتْ لَنَا أَعْلَامُ عِلْمِ الْهَدْيِ صِدْقًا فَصَارَ لَشَمْسِ الدِّينِ مَعْرِضًا شَرَفًا
وَأَشْرَقَ مِنْهَا كُلُّ مَكَانٍ أَفْلا وَأَجْمَعَ نُورُ السَّعْدِ قَدِيمًا لَا أَفْلا
سَقَى اللَّهُ مِنْ مَاءِ الْحَيَّةِ وَابِلًا قُلُوبًا بِهَامَتْ فَقُلْ كَيْفَ لَا تُسْقَى
لَقَدْ زَهَّدُوا فِيمَا سِوَاهُ فَأَصْبَحَتْ قُلُوبُهُمْ مَمْلُوءَةً لِلْفَقَا شَوْقًا
لَقَدْ غَرَّقُوا فِي بَحْرِ جَبِّ الْهَيْبَةِ فَنَاهَيْكَ مِنْ بَحْرِ وَنَاهَيْكَ مِنْ غَرَقَا
إِذَا مَا سَرَتْ لِسَانُ رُشُوقِهِمْ لَسِيدُهُمْ زَادُوا الرُّوَيْتَهُمْ حَرْقًا
قُلُوبٌ سَرَتْ مَخَالِجُ مَحْسُورٍ فَعَادَتْ سِهَامٌ كَحَتِّ تَرْشُمِهَا رَشْقًا
وَجَاءَ مِنَ التَّوْحِيدِ جَيْشٌ غَرَمَ فَاغْنَى الَّذِي أَغْنَى وَابْقَى الَّذِي أَبْقَى

هم القوم لا يشقى جلسهم غداً وهل أحد يحظى بقربهم يشقى
 يا خالداً ذلت لدينك عصية فوالاهم حبا واذناهم وفقاء
 لك الله يا شام الضاربينها من الذين ما فركان اظلم اذرقاء
 شفت قلوبا طال ماشف الظماء فامطرها من ماء علم الهدى ودقا
 فاحيت منها كل ما كان ميتا ورقت منها كل ما كان لا يرقا
 واخرجتها من كل جهل وظلمة فها دجى ليل الحت له برقاء
 وادخلتها حصن التوكل مخلصاء واسكنها للغربا العروة الوثقى
 شفت بانوار الغيوب قلوبنا فاسمكت تنشق القلوب له شفا
 وقد كنا سلطان الهوى تمكنا فواسمها ذلا وعندها رقا
 فاعتقها من رقها بتلطف فحوزيت من خير منحت الورى عتقا
 اذا استبقت بالعارفين خيولم فحملك بالتوحيد قد حازنا سبقا
 وان ركبو انحو المعارف مركبا ركبنا لها في بجا رهاوى عشقه
 سموت بنور الله عن كل ناظره فصرت ترى فى الغيب ملا ترى الزقا
 فانت امام العارفين ونورهم ومنطقهم مها اردت بهم نطقا
 فعطفا على من لا يلوذ بغيركم بان ترشقو من ندى فيضكم شفا
 فانتم كرام لا يضا من زيلكم بجا همك لا تمنعوه الوصل والعقا
 عليك سلام الله ما در شارق وما صدحت شجى الموكرها ورقا

وصل على المختار من آل هاشم كما جاء بالحق الذي أظهر كحقه
ومن خوارق مفكرته ان من جالس ولازمه ورأى الاداب ظاهرا
وباطنا معه انتفع من لحظة واسترزق منه رزق المكنون في قلبه
ولفظه من الانوار والاسرار ووجد تأثير ذلك في الحال وزهد قلبه
عن حب الدنيا ولحاج والمال واستيقظ منه يومه وافاق مفكرا
في المال وكاد ان يلجج الازل والعيال وهذه الخاصية لا توجد الا
عند اكمل من الرجال فالحمد لله الذي شرفنا برويته وادخلنا
في زمهرته واسأل من رب العباد ان يمن على المریدین بحصول المراد
انه كريم رجم جواد ونعم ما قيل ومن بعد هذا ما تجل صفاته
وما كتمه احظى لدى ولجل تذنيب فذكر نذرة من ترجم
خلفاء الكرام على وجه الاجمال لتخلد مآثرهم الخالدية على مر الياام
والليال فمنهم لعالم العال الورع الزاهد الكامل صاحب
النفوس القدسية والنفحة الانسية الشيخ محمد الامام رحمه الله تعالى
كان من التقوى والصلاح واتباع السنن واجتناب البدع وحسن
الخلق والتوكل على جانب عظيم اجاب داعي الرب الكريم الى جنات
النعيم اذ نودي بيايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية
مرضية فادخل في عبادي وادخل جنتي سنة الف ومائتين وثلاثين

ودفن تحت الجدار الغربي من قبة سيد الطائفة الجليلي
 لكن قبره بين القبور يصدق عليه قول الشاعر مساكين اهل
 العشق حتى قبورهم عليها تراب لذل بين المقابر ومنهم
 العالم العال الشرف الكامل منبع الحياء والصلاح وجمع محاسن
 الاخلاق ومفتاح الفلاح السيد عبد الله القادري نسباً
 الشمريني وطناً من الديار الهكارية اتى من شمرين سنة الف
 ومائتين وتسعة وعشرين الى بغداد قاصداً السلوك على يد شيخنا
 فكريه فاخذ فيها الطريقة عليه وجاهد في السلوك مدة مدية
 حتى لقي الفتوح مفاتيحه اليه فاجازه بالارشاد وهو الآن في
 وطنه يرقى السالكين بالعلم والعمل والحال والقال على السداد
 وانفع به خلق كثير من تلك النول في شغل الله به اقوام تلك الضواحي
 ومنهم السباح في بحار التوحيد السباح في فوار البحر الموعود
 عن السوى المقبل على المولى الشيخ عبد الرحمن الكردي نزيل
 الشام المسافر في خدمة شيخنا الى الديار الحجازية المصاحب له
 في الرحلة الهندية حائز السبق في الانتساب وهو الآن في الشام
 يرشد المريدين ويدعوهم الى دار السلام ومنهم العالم الحق والفاضل
 المدقق المتضلع من العلوم العقلية والعقلية التارك للمناصب

الدينوية السالك المجاهد في الطريقة النفسانية الملاحم
 القزلي نسبة الى قرية من اعمال بابان وهو الآن متلبس بلباس
 على الظاهر والباطن والتخلق بالاخلاق الحسنة في جميع المواطن
 ومنهم العالم الالمعي والفاضل اللوزعي مرشد السالكين ومربي
 المريدين ومفيد الطالبين ومدرس العلوم بالتمكين المتواضع مع
 رفعة الحسب المنتهى نسبة الى قبيلة من قبائل العرب الشيخ الملا
 مصطفى الكاظمي نجل العالم الفاضل الممتاز علي الاماثل
 الملاجلال الدين رحمه الله تعالى وهو الآن في محله المذكور يدرس
 العلوم ويجيب في الطريقة الرسوم منع الله الطلاب بطول
 حياته ووفقه لمضاته ومنهم العالم المخير مالك ازمة التقدير
 والتخير ناشر الوبة الفضائل الاتي من الافادة والعبادة والرها
 بما يحكي الاوائل عين اعيان علماء الكونية وواسطة عقد
 الطائفة الجلية من اتفقت الطباع على حبه وامثال الاسماع
 بفضائله وذكر شأله وحسن اخلاقه وادبه الشيخ الملا
 عبد الله بجلي نجل العالم العامل الورع الكامل التقى النقي الولي الزكي
 الشيخ عبد الرحمن بجلي رحمه الله تعالى وهو بعد دخوله الطريقة ووصول
 الفهم القلبي على البعد اليه من شيخنا شمس فلك الحقيقة اختار لآخره

بالاشتغال الديني والاحتفال بما يوصل الى الحق اليقيني ثم رحل
 الى الديار الحجازية لاداء حجة الاسلام ورجع مازعاً على مدينة السلام
 وهو ملازم للزيادة على ما كان عليه من التقوى والعبادة والزهد
 مداوم على الانقطاع وحنس الاتباع والاجتناب عن الابتداع
 وتغيير الاوقات بوظائف الاوراد والطاعات حتى اجازته شيخنا
 فكري سنة الف ومائتين وثلاثة وثلاثين بالارشاد وتربية
 ذوى الاستعداد مستقيماً لان في مدرسته الواقعة في بلدة كوي على
 الاشتغال بالعلم والعمل وارشاد المسترشدين من غير ملل
 متعانة بالمستفيدين بنفحاته ونفعهم ببركاته ومنهم العالم الصالح
 والورع الفاضل ذو التحقيق في العلوم والتدقيق بالمنطوق والمفهوم
 والاعراض عما سوى الحق القيوم الفطن المتواضع والقانع الخاشع
 الشيخ الملا عباس الكوي وهو الآن مواظب على تدريس العلوم
 ومدارات الكلوم نفع الله تعالى به الطلاب ورزقه حسن المكافاة و
 منهم العالم ابن العالم الفطن الملازم لأمر الطريقة بالعلم والعمل
 والذكر الدائم المحقق الذكي المدقق الامعي الشيخ عبد الوهاب
 السوي المنفرد من اصل شجرة العالم الشهير المحقق المدقق با وجز خبير
 محمود بن عمر السوي رحمه الله تعالى وقد كان خليفة يرشد السالكين

في الطريقة النقشبندية مقيماً في بلدة الهاديّة ومنهم العالم الشريف
 صاحب القدر المنيف والمدرس المأثور المنقطع إلى الله القدوس
 ذو الفضائل والمآثر الشيخ السيد عبد القادر البرزنجي وهو
 في التاريخ المذكور خرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله لاداء
 حجة الاسلام اوصله الله إلى سؤله ومنهم العالم المدرس المحقق
 المتواضع المشتغل بالعلم النافع والعمل الرافع المنقطع إلى مولاه
 الشيخ المأهدياتي الله الاربيلى اوصله الله إلى المقام العالي ومنهم
 العالم الفطن الوقاد الشريف الحبيب النقاد ملازم شيخنا من سن
 التمييز وتلميذه في العلوم والطريقة على الحقيقة باحسن سليقة وهو
 اصفى من الابرير السيد الشيخ اسمعيل البرزنجي وهو الآن نزيل
 قرية قرب السليمانية مشتغل بالعلم والخدمة لشيخنا بحسن النية ومنهم
 نقيب زاوية شيخنا المهاجر من وطنه البعيد الشافع لكسب العلم النافع
 والعمل والتسلوك إلى ملك الملوك في خدمة شيخنا قدس سره بالصبر
 والقناعة والتواضع والمواظبة على خدمة الزاوية والاخوان وبذل
 النفس في مرضى مرشد بلا خلاص التام والاذعان المعرض عما سوى
 الملك الدائم الامر بالمعروف والنهي عن المنكر غير ان ثاخذ في الله
 لومة لائم ذو الهمة العالية في طلب الحق بالغرم القوي الشيخ الملا عبد الله

الخفيف الهرو وهو من سنين متعددة ملازم للصحة والخدمة
 والاستقامة على العلم والأعمال المستدرة ومنهم امام في الحضر
 والسفر المتجرد عن العوائق المتخلى عن العلائق المتخلج بحسن
 افعال واخلاق تلوح كالصبح اذا اسفر القاري المجود الاديب
 السابح في فدادن التجريد الحافظ لكلام الله المجيد من اذا صدح في
 المحراب بمثابة الكتاب في قيام المجد قلت انه قد اعطى زمراً
 من زمير آل داود السخي الوفي الصفي الانيس المواظب على الذكر
 والتلاوة والتبجيم والتفديس الشيخ الملا ابو بكر البغدادي لازل
 محفوظاً خفي لطف الله الهادي ومنهم الفقيه الناسك العابد
 الزاهد السالك الصارف عمره في العلم والتقوى والعبادة القانع
 العفيف الخاشع المتخلى بالزهادة المعرض بشهود المولى عن السوى
 الشيخ المسلك المربي الملا موسى الجبور البغدادي نزيل بجانب
 الغربي وهو الآن يستفيد العلم ويفيد وينصح الناس بلطف
 الوعد والوعيد وحال القوى الشديد والقول السديد
 امده الله بالتوفيق والتأييد ومنهم العالم المحقق المفيد
 السالك بالتقوى والعبادة في طريق التوحيد الصابر الشاكر
 حامد الذكر وهو للعلوم الدينية مذكر الشيخ البيهقي القفوري ^{المشهد}

البغدادى رقا الله تعالى المقام العلية ونفع به طلاب
 العلم والطريقة النقشبندية وقد بقي من مريد شيخنا فخرى اناس
 علماء اجلاء شرفاء قراء ادياء فضلاء اكتفينا عن ذكرهم مفصلاً
 بذكر هذا البعض على الاجمال لما ان هذه الجمالة لا تتحمل تفصيل
 تراجم هؤلاء الرجال وبسط الاحوال وانما قطعة من بحر وشدة
 من فلاة تحرى سادة اقدمهم من عزهم فوق اجباه ان لم يكن منهم
 فلى في ذكرهم عز وجاه ما لى الله الضالع منا بالضليع وحقق لنا
 بحجتهم الوصول الى مقامهم الرفيع انه بصير سميع حتى يقوم بدع
 الباب — الثالث اعلم انه متى حصل لاحد طلب المعرفة
 والوصول اليها وهاج فيه العشق والاشتياق واحترق بنار رغب
 الحجاب والفرق بلا اضطراب والقلق للوصول الى الحق يلزم
 عليه ان يتوب توبة نصوحاً مع الاركان والشرائط مصححاً اعتقاده
 على آراء اهل السنة والجماعة اعنى الفرقة الناجية الماتريدية و
 الاشعرية متعلماً يتعلم عليه من معرفة الاوامر والنواهي والفروع
 الفقهية على مذهب من المذاهب الاربعة غير متوجه الى الرخص محتبناً
 عن البدع ثم يطلب شيخاً كاملاً مكتملاً باحد الوصفين المنقولين
 عن فتاوى العلامة الشهابين حجر المكي رحمه الله في المقدمة فاذا وجد

الاعلى فالادنى منهما يصحبه بالخدمة البدنية والمالية و
 القلبية مع الشرايط والاداب في حضوره وغيبته اذ خاصية
 سوء الادب زوال البركة وتبدل النور بالظلمة والحجاب
 والبعد المعنوي والضرر تغير طبع الشيخ ولم يتغير كما نقل
 ان الامام زفر كان يتوضأ فتر عليه الامام ابو حنيفة رضي الله
 فلم يقيم له ولم يعظمه فلاجل ذلك صارت روايته في المذهب
 ضعيفة والا فقد كان من اجلة اصحاب الامام علما واكثرهم
 ملازمة فاما الشرايط التي لا بد منها للمريد فهي احد عشر
 منها ان لا يعترض في القلب على افعال الشيخ ومهما قدر على تأويلها
 يؤوقها ولا ^{ينسب} نفسه الى القصور في الفهم ويتأسى بقصة موسى
 واخضر عليهما السلام لان الاعتراض اقيم من كل قبيل والمعتراض لا
 يكون معذورا فالحجاب الذي ينشأ من الاعتراض ليس له علاج
 ورفعته متعذرو ومن خواصه سد مجاري الفيض على المريد فاجنب
 يا اخي هذا الذاء العضال ومنها ان يظهر الخواطر خيرا او شرا
 لشيخه حتى يعالجها فان الشيخ كالطبيب فاذا حصل له الاطلاع على
 احوال المريد يتوجه الى اصلاحه ورفع امراضه ولا يعتمد في عدم
 اظهارها على كشف الشيخ لان الكشف قد يتلون وقد يحطى والخطأ

البغدادى رقاہ اللہ تعالیٰ الى المقامات العلیة ونفع بہ طلاب
 العلم والطریقۃ النقشبندیہ وقد بقى من مریدی شیخنا قدسہ اناس
 علماء اجلاء شرفاء قراء ادباء فضلاء اکتفینا عن ذکرہم مفضلاً
 بذكر هذا البعض علی الاجمال لما ان هذه العجالة لا تتحمل تفصیل
 تراجم هؤلاء الرجال وبسط الاحوال وانما أقطر من بحر وشذرة
 من فلاة تحزلی سادة اقدمہم من عزہم فوق اجماعہ ان لم اکن منهم
 فلی فی ذکرہم عز وجاہ ما لحقی اللہ الضالع منا بالصلیع موثق لنا
 بحجتہم الوصول الی مقامہم الرفیع انه بصیر سمیع حتی قیوم بدیع
 الباب الثالث اعلم انه متى حصل لاحد طلب المعرفة
 والوصول الیہا وهاج فیہ العشق والاشتیاق واحترق بنار یقند
 الحجاب والفراق بلا اضطراب والقلق للوصول الی الحق یلزم
 علیہ ان یتوب توبۃ نصوحاً مع الارکان والشرائط مصححاً اعتقادہ
 علی آراء اهل السنۃ والجماعۃ اعنی الفرقۃ الناجیۃ الماتریدیۃ و
 الاشعریۃ متعلماً یثقین علیہ من معرفۃ الاوامر والنواہی من الفروع
 الفقہیۃ علی مذهب من المذاهب الاربعۃ غیر متوجہ الی الرخص محتنباً
 عن البدع ثم یطلب شیخاً کاملاً متکلاً باحد الوصفین المنقولین
 عن فتاویٰ العلامة الشہابین رحمہما اللہ فی المقدّمۃ فاذا وجد

الاعلى فالادنى منهما يصحبه بالخدمة البدنية والمالية و
 القلبية مع الشرايط والاداب في حضوره وغيبته اذ خاصية
 سوء الادب زوال البركة وتبدل النور بالظلمة والحجاب
 والبعد المعنوي والضرر تغير طبع الشيخ ولم يتغير كما نقل
 ان الامام زفر كان يتوضأ فتر عليه الامام ابو حنيفة رضوان الله
 فلم يقيم له ولم يعظمه فلاجل ذلك صارت روايته في المذهب
 ضعيفة والا فقد كان من اجلة اصحاب الامام علما واكثرهم
 ملازمة فاما الشرايط التي لا بد منها للمريد فهي احد عشر
 منها ان لا يعترض في القلب على افعال الشيخ ومهما قدر على تأويلها
 يؤوطها ولا ^{ينسب} نفسه الى القصور في الفهم ويتأسى بقصة موسى
 وانحضر عليهما السلام لان الاعتراض اقبح من كل قبح والمعترض لا
 يكون معذورا فالحجاب الذي ينشأ من الاعتراض ليس له علاج
 ورفعته متعذرا ومن خواصه سد مجاري الفيض على المريد فاجتنب
 يا اخي هذا الذاء العضال ومنها ان يظهر الخواطر خيرا او شرا
 لشيخه حتى يعالجها فان الشيخ كالطبيب فاذا حصل له الاطلاع على
 احوال المريد يتوجه الى اصلاحه ورفع امراضه ولا يعتمد في عدم
 اظهارها على كشف الشيخ لان الكشف قد يتلون وقد يخطئ ويخطأ

الكشف عند الاولياء بمنزلة الخط الاجتهاد الا انه لا يعمل
 ولو صح لا يبنى عليه حكم عندهم ما لم يساعده الظاهر فاحفظه
 فانه نفيس ومنها الصدق في الطلب فلا تغيره المحن والشديد
 ولا يفتره العذل والمكائد والمحنة المفردة الصادقة لشيخه اكثر
 من نفسه وماله وولده معتقداً انه لا يحصل له المقصود من
 الملك المعبود الا بتوسط شيخه ومنها ان لا يقتدى بجميع افعال
 شيخه العادية الا ان يامر به بخلاف الاقوال لان الشيخ قد يعمل
 بعض الاعمال بحسب مقامه وحاله وذلك العمل يكون على المريد
 سماً قاتلاً ومنها المبادرة باتيان ما امر به من غير تأويل
 ولا تسويف فانها من اعظم القواطع ومنها العمل بما لقن شيخه من
 ذكر او توجه او مراقبة وترك جميع الاوراد الغير الماثورة لان
 فراسة الشيخ اقتضت تخصيصه بذلك وهي نور الله تعالى ومنها
 ان يرى نفسه احقر من جميع الخلائق ولا يرى لنفسه حقاً على احد
 ويخرج من عهدته حقوق غيره بلا داع والتوفية وقطع العلائق
 عما سوى المقصود ومنها عدم الخيانة لشيخه في امر من الامور واحترامه
 وتعظيمه على اقصى الوجوه وتعير قلبه بالذكر الملقن به وطرد الغفلة
 والخواطر ومنها ان لا يكون مراده من الدنيا والاخرة غير الذات

الاحدية ولو من حال او مقام او فناء او بقاء ولا فهو طالب
 لكلال نفسه وحوالها فينبغي ان يكون كاليت بين يدي القتال
 وان لا يرد كلام الشيخ وان كان الحق مع المريد بل يعتقد ان خطأ
 الشيخ اقوى من صوابه ولا يشير للشيخ بشئ ان لم يسأله ومنها
 ان يكون منقادا مستسلا الامر للشيخ ولمن يقدمه عليه من الخلفاء
 والمريدين وان كان من عملهم اقل من عمله الظاهري ومنها ان لا
 يظهر حاجته الى احد غير شيخه فان لم يكن شيخه حاضرا وحصلت
 له الضرورة فليستل من صالح سخي متق ومنها ان لا يغضب على احد
 لان الغضب يمت نور الذكر وان يترك المناظرة والمباحثة
 بالجدال مع طلبية العلم لان المناظرة تورث النسيان والكدورات
 واذا وقع منه الغضب والمباحثة مع احد يستغفر ويطلب منه
 العذر وان كان هو محقا ولا ينظر الى احد بنظر الحقارة بل من
 رآه يحسبه انه الخضر عليه السلام او ولي من اولياء الله تعالى الكرام
 فيطلب منه الدعاء وفي التاجية الكبرى للشيخ العالم العارف المحقق
 تاج الدين الهندي الحنفي النقشبدي نزيل مكة المشرفة المدفون بها قدس سره
 اعلم ان مكافاة بعض حقوق الشيخ لا تيسر الا برعاية حسن الادب
 فالعظيم لشايخ الطريقة من معظمت حقوقهم والاهمال غير التقصير

والخسران لان له نسبة الابوة المعنوية انتهت قلت وهذه
 النسبة عند اهل المحبة الالهية اشرف من نسبة الابوة الظاهرية
 وهي التي جعلت بلالا الجبشي وسلمان الفارسي وصهيب الرومي ^{رضي الله}
 عنهم من اهل البيت وابتعد عنها ابوطالب ولم تنفعه نسبة العمومة
 التي هي اقرب الانساب الالهية لما حجبته المشيئة الالهية والى
 هذه النسبة اشار سلطان العاشقين الشيخ شرف الدين عمر ^{الفايز}
 وذكره الفايض بقوله نسب اقرب في شرع للهوى بينا من نسب من ايوى
 واما الاداب المتعينة على المرید مع الشيخ المتفق عليها عند الجمهور
 في بطريق الاجمال خمسة عشر ادبا منها ان يكون اعتقاده مقصودا
 على شيخه معتقدا انه لا يحصل مطلوبه ومقصوده الا على يد هذا
 الشيخ واذا اشت نظره الى شيخ آخر حرم من شيخه واستدعية ^{الفيض}
 ومنها ان يكون مستسلما متقادرا ضابطا بنصريات الشيخ بخبره بالمال
 والبدن لا زجور الارادة والمحبة لا يبتين لاهذا الطريق ووزن ^{الصدق}
 والاخلاص لا يعلم لاهذا الميزان ومنها ان يسلب اختيار نفسه
 باختيار الشيخ في جميع الامور الكلية كانت او جزئية عبادة او عادة
 ومنها الفرار من مكاره الشيخ باقص الوجوه وكراهة ما يكرهه الشيخ
 طبعا وعدم ارتكابها اغترارا بحسن خلق الشيخ وكمال حلمه ومنها عدم

التطلع الى تعبير الوقائع والمنايا والمكاشفات وان ظهر له تغيير فلا
 يعتمد عليه وبعد عرض الحال على الشيخ يكون منتظر الجوابه من غير طلب
 وان سئل أحد الشيخ عن مسألة فإياه والمبادرة بالجواب في حضرة
 الشيخ ومنها غرض الصوت في مجلس الشيخ لان رفع الصوت عند الاكابر
 سوء ادب فينبغي له ان لا يفتح باب البسط في الافعال ولا في القول
 والسؤال والجواب مع الشيخ لانه يزيل احتشام الشيخ عن قلب المريد
 فيجب ومنها معرفة اوقات الكلام معه فلا يكلمه الا في البسط بالادب
 والخشوع والخضوع من غير زيادة على الضرورة بقدر مرتبته ودرجته
 وحاله مصغياً بتوجه تام الى جواب الشيخ ولا فيجهر من القنوع وما
 حرم منه لا يرجع اليه مرة اخرى لا نادراً ومنها كتمان سر الشيخ التي
 يجب كتمانها ومنها ان لا يكتم شيئاً من الاحوال والخواطر والواقعات
 والكشوف والكرامات ما وهبه الله تعالى عن الشيخ ومنها ان لا ينقل من
 كلام الشيخ عند الناس الا بقدر افهامهم وعقولهم ومنها ان لا حصلت
 العقيدة بالشيخ يقول عند جئت اليكم لطلب معرفة الله تعالى وبعد
 قبول الشيخ لا يلتبس شيئاً بل يخدمه بالميل والرغبة حتى يحصل اليقونة
 التام عند الشيخ فاذا لقنه شيئاً فليست تغل به على الدوام من غير
 اخطار خاطر ولو كان خيراً ومنها ان لا يتجمل امانة تبليغ السلام الغير

الى الشيخ لانه من سوء الادب كما ذكر في آداب المريدين ومنها ان لا يتوجه
 الا لما اراده الشيخ رافعاً نظره عن الغير فانياً في اقوال الشيخ وافعاله
 وصفاته بل وذاته لما قيل الفناء في الشيخ مقدمة الفناء في الله تعالى
 ومنها ان لا يتوضأ بمرأى من الشيخ ولا يرمى البزاقة والمخاطة في
 مجلسه ولا يصلّي النوافل في حضوره لامعه ومنها ان يبادر بآيات
 ما امر به الشيخ بلا توقف ولا اهمال ولا تأويل من غير استراحة ولا
 سكون قبل ان تمام ذلك الامر وهذا نموذج الاداب مجملًا ويندرج
 تحته جزئيات منها لا تكاد تحصر تعرف بالتأديب الالهية والذوق
 والوجدان الوهني اذ بنا الله تعالى بها احسن تأديب ورزقاً منها اوفر
 نصيب واعلم ان طرق الوصول الى الله تعالى والفناء عند السادة
 النقشبندية اربعة الطريقة الاولى وهي الاعلى الاقوى صحة الشيخ
 الحقيقي الكامل السالك بطريق الجذب المشروطة بثلاثة شروط
 الاول ان يصحبه خدمة له وانساباً اليه واقتداراً به واقبالاً عليه
 الثاني ان لا يعترض شيخه ولا ينكر عليه فعلاً من افعاله مطلقاً
 او باطناً ويعد خطرات وهمه ذنوباً يستغفر الله تعالى عنها لان
 شيخه بيد الله تعالى والله لا يامر بالفحشاء والمنكر ولكنه تعالى
 يمتحن من اراد من خلقه بالشيخ وغيره الثالث ان يكون بين يديه

كالميت بين يدي الغاسل لا يخالفه في شيء مطلقا ولا ينتصر لخاص
 نفسه مع شيخه أبدا المقرونة تلك الصحبة مع الاصلين لا اصليين
 للطريقة اعني كمال اتباع النبي صلى الله عليه وسلم ومحبة ذلك الشيخ كمال
 ولها آداب آخر لكن المذكور بغيره ولا اخلاق يجلب بعضها بعضا
 وشيخ الصحبة هو الشيخ الحقيقي الموصل الى الله تعالى بحاله لا بواسطة
 شيء آخر كالحقة او الذكر فان شيخ الخرقه يسرى حاله في الخرقه ثم يصل الى
 المرید وكذلك شيخ الذكر ذكره مده لا شيخه فهما شيخان مجازا وهو شيخ
 حقيقة لعدم الوساطة بين قلبه وقلب المرید قال العارف المحقق
 الشيخ عبد الغني التالبي قدس سره ما بيانه ورسم ما يتخلله السالك
 من معاني تجليات الحضرة الالهية وقت حضور معها بها لا بنفسه
 انما يكون من المرشد الكامل بطريق التوجه الرباني ولا مدد الرحاني
 فتارة يتأني بلا لقاء الاطامى من القلب الى القلب مع صدق
 الحال وتارة يتأني بتقرير العبارات وتبيين الاشارات وتارة
 بالباس خرقه الصوفية المشهورة وشرطها كمال الصدق في الطرفين
 فيسرى كمال الصادق بامر الله تعالى في المرید الصادق وتارة
 بنظر الشيخ الصادر من قوله صلى الله عليه وسلم حكايته عن ربه كنت بصير
 الذي يبصره في الحديث المشروط بالتقرب بالنوافل وتارة بنظر

المريد الصادق الى الشيخ من قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث اذاروا
 ذكر الله وهذا الامر يختلف باختلاف الاستعداد في السرعة والبطء
 والاخلاص في الخدمة والادب مع المشايخ وحفظ حرمتهم غيبة
 وحضور انتهى الطريقة الثانية الرابطة وهي طريق مستقل
 للوصول عبارة عن ربط القلب بالشيخ الواصل الى مقام المشاهدة
 المتحقق بالصفاء الذاتية وحفظ صورته في الخيال ولو غيبته
 فرويته بمقتضى الذين اذاروا ذكر الله تحصل بها الفائدة كما تحصل
 بها الفائدة من الذكر بموجبهم جلسا آداب الله تعالى ولا يخفى ما ورد
 من الاحاديث في الحث على المجلس الصالح والشيخ كالميزاب ينزل الفيض
 من بحر المحيط الى قلب المريد الماربط وان وجد الفتور في الرابطة
 يحفظ صورة شيخه في خياله بموجب المرء مع من احب فمحفظ الصورة
 يتحقق ويتصف المريد باوصاف الشيخ واحواله التي له وقيل
 الفناء في الشيخ مقدمة الفناء في الله وان وجد في حضار الصورة
 سكر او غيبة يترك الالتفات الى الصورة فيكون متوجها الى ذلك
 الحال كما نقل في مقام النقشبند فذكره كان واحدا من الصوفية مشغولا
 بطريق الرابطة وكان يوما في مجلسه متوجها الى الصورة فوجد اثر الغيبة
 وما التفت الى الغيبة فقال خواجه نقشبند خلني وكن متوجها الى

تلك الغيبة لان زمان الغيبة عما سوى الله تعالى يستمونه زمان الوصول
 والشهود في اصطلاح القوم الطريقة الثالثة الالتزام بالقبلة
 الشيخ من الاذكار وهو طريق مستقل ايضا للوصول فاما الذكر الاول
 الوارد عندهم معناه الخفي القلبي فهو ذكر اسم الذات اعني الجلالة وهي
 لفظة الله بالقلب وله آداب لا تحصى لكن نذكر منها ما كان اهم
 ولا بد للمريد منه منها ان يطهر البدن والقلب من ههنا الجوارح
 والهوى والحرس واتباع الشهوة والميل الى الغير بالتوبة والاستغفار
 ثم يتوضأ ويدخل في خلوته ويجلس بعزلة الوضوء والدعاء مستقبل
 القبلة مستغفرا بلسانه واستحضار قلبه اما خمسا وعشرين من
 اواخر عشرة من اواخر مرات ثم يلاحظ بقلبه تقصيره واساءته
 بانكسار وخشوع ثم يستحضر موته الآتي القريب وكأن هذا آخر نفسه
 من الدنيا وانه قد وضع في الحفرة وجدا فريدا ثم يقرأ فاتحة سورة
 ويهدي ثوابها الى روحانية امام الطريقة وغور الخليفة ذي الفيض
 والنور السار الخواجه بهاء الدين محمد النقشبند الاوسي البخاري قدس سره
 مستمدا منه ثم يقر صورة شيخه ومرشده الكامل في ناصيته متصلة
 بها مستمدا منه ايضا ويطرحها في قلبه لدفع الخطر مغضا عينيه
 لاصقا للسانه بسقف الحلق ولا سنان بلا سنان والثقة بالشفقة

منطلق النفس على حاله مستحضر في القلب الذي هو المضغة المعلقة
تحت الثدي الايسر تذكر معنى الذكر وهو ذاته تعالى الصنف البحت
فإن لا بلسان القلب في ابتداء الذكر وما بين كل مائة منه اللهم
انت مقصودي ورضاك مطلوبي ناطقا بلسان القلب فقط
بلفظ اسم الذات اعني الجلالة وهي الله ويستمر على ذلك التذكر غير
انقطاع وان تكلم بلسانه عند الحاجة فلا يقطع التذكر المعروف
عند السادة النقشبندية بالوقوف القلب فانه ينتج رسوخ القلب
بشهود المذكور وبيان ما سواه وحقيقة ذكر الشيخ نسيان مادونه
فاذا دام الذكر دام النسيان واذا ارتفع بجد لو تكلف الذكر باخطار
الغير لم يخطر انتقل ذكره الى الروح وهي لطيفة تحت الثدي الايمن
ثم الى السر وهو في يسار الصدر ثم الى الخفى وهو في عتبة ثم الى الاخفى
وهو في وسطه وهذه اللطائف الخمسة من عالم الامر الذي خلقه الله
تعالى بركن من غير مادة وركبها مع لطائف عالم الخلق الذي خلقه الله
من مادة وهي النفس الناطقة والعناصر الاربعة ثم الى هذه النفس
وهي في الدماغ والعناصر تندرج فيها وكل من المحال محل الذكر
على الترتيب المذكور فاذا ارتفع الذكر في لطيفة النفس حصل سلطان
الذكر وهو ان يعم على جميع الانسان بل على جميع الآفاق ايضا وينتظر

في آخر الذكر وارد الورد بالوقوف القلبي قد رايه اقبل ان يفهم عني
 واذا عرضت له غيبة لا يتعد قطعها واما الذكر الثاني الوارد عندهم
 مفعلاً الخفي القلبي ايضا فهو بالنفي والاثبات بكلمة لا اله الا الله
 قلباً الملحق للمريد بعد اللطائف وكيفية آدابه ان يلتصق اللسان
 كالاول وينجس النفس تحت المسترة ويتخيل منها الى منتهى الدماغ
 ومنه الى كف الامين ومنه الا الله الى القلب الصوري الشكل
 وهو المصنفة في الجانب الايسر تحت اصفر عظم من عظام الجنب ضارباً
 عليه منفذاً الى قعره بقوة يتأثر بجزائر جميع البدن وينفخ بشق
 النفي وجود جميع المحدثات وينظر بنظر الفناء ويثبت بشق
 الاثبات ذات الحق تعالى نظراً بنظر البقاء فيحيط على محال
 اللطائف كلها ويلاحظ الخط الحاصل من الانشغال ومعناها
 بان لا مقصود الا ذات الله البحت بلا مثل فان نفى المقصودية
 ابلغ من نفى المعبودية لان كل معبود مقصود ولا عكس ويقول
 في آخرها بالقلب محمد رسول الله ويريد التقيد بالاتباع ويكررها
 على قدر قوة النفس ويطلقه من الفم على الوتر المعروف عندهم بالوقوف
 العددي ويقول بقلبه ايضاً قبل اطلاق كل نفس اللهم انت
 مقصودي ورضاك مطلوبي فاذا استراح يشع في نفس لكن

يراعى ما بين النفسين بان لا يغفل بل يبقى التخيّل على حاله
لئلا يختل الاستمرار فان انتهى لعدد الى احد وعشرين تظهر
النتيجة وهي نسبتهم المعهودة من الذهول والاستهلاك وان لم
تظهر فيما وقع من الخلاف في الاداب فليستائف وليطابق الفعل
والقول مضمون الذكر عملاً واعتقاداً واتباعاً فان المقصودة
فيما سواه اذا كانت باقية او خلاف الاتباع في شيء كان ثابتاً
في الواقع لزم الكذب فليس بصادق ولا حصر في العدد فمن
يستعد لتقدم الجذب فله الذكر الاول ومن يستعد لتقدم
السلوك فله الذكر الثاني وكلاهما بالقلب فاذا جاهد فيه
حق الجهاد وانتفى المنفى وثبت المثبت وظهرت النتيجة تقع له
المراقبة حينئذ الطريقة الرابعة التوجه والمراقبة وهي ان
يلتزم القلب معنى اسم الذات على مفهوم الايمان على طريق
الاستغراق والاستهلاك بحيث لا ينفك عنه في أي حال
فان انتهى امره الى انتفاء العلم مطلقاً حصل مبادئ الفناء
والمراقبة من باب المفاعلة طريق مستقل للوصول
فينبغي للطالب ان يكون علماً باطلاع الله تعالى عليه والتوجه
والمراقبة اعلا وافضل من النفي والاثبات واقرب الى الجذب

وبعدومة المراقبة والتوجه تترتب مرتبة الوزارة ويتيسر
 الملك والملكوت ولا شرف على الخواطر ويمكن ان ينور البواطن
 بنور الهداية ومن دوام المراقبة يحصل له دوام جمعية الخاطر
 ودوام قبول القلوب ويقولون له في اصطلاح الصوفية الجمع
 ونقل عن الجنيد فذكر قال استاذي في طريق المراقبة الهرة التي
 يوماً من الايام كنت ذاهباً في الطريق فرأيت الهرة جالسة مراقبة
 الى حجر الفارة وكانت مستغرقة الى حجرها حتى لا تتحرك منها
 شعرة فحصل لي الحيرة من توجهها ومراقبتها فوديت في سري
 يادني الهمة لا تخيلني في مقصودك اقل من الفارة وانت لا تكن
 في الطلب اقل من السنور فانتهت فلزمت طريق المراقبة فحصل
 لي ما حصل وفسر خوجة عبيد الله الانصاري هذه الآية الكريمة
 واذكر ربك اذ انسيت اى اذ انسيت غيره ثم نسبت ذكرك في
 ذكرك ثم نسبت في ذكر الحق اياك كل ذكر فاذا نسيت السالك نفسه
 وغيبته فهو فناء الفناء وقيل الفاني لا يرد الاوصاف البشرية
 وقال ذوالنون فذكر ما رجع من رجع لانه الطريق واذا حصل
 مبادئ الفناء يليق له ذكر اللسان بلا اله الا الله مع التدبر
 الحقيقي واقلة خمسة آلاف في الملوين وبحصول الفناء التام يحصل

استاذ
 الهمة
 في المراقبة

له اول درجة الولاية الصغرى وبحض فضل الله تعالى وكرمه
 يتشرف بالكبرى اذ يبقى بالله تعالى فيحتمل بحسن له الاشتغال
 بنوافل الصلوة وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو
 الفضل العظيم ولا يظن الظان بسهولة الامر فان قطع ادنى
 درجة مقدار خمسين الف سنة كيف الوصول الى سعادته ودوام
 قلل الجبال ودونتهن حقوفه الرجل حافية ومالى مركبه
 والكف صفر والطريق مخوفه وهذه اشارة الى اجمال هذا الشأن
 العظيم للتذكاره وابن الاجمال من التفصيل فانه لا تسعة لاسفار
 ولا يحمل عطايا الملك الامطاياه ومثل هذا فيجعل العالمون
 ولنشيد بالذكر القلبي بنصوص الكتاب والسنة ونقول
 العلماء فقول قال الله تعالى واذا ذكر ربك في نفسك لآية وقال
 تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية وفي الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم
 انه قال قال الله تعالى انا عند ظن عبدي بي وانا معه اذا ذكرني
 فان ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي وان ذكرني في ملأ ذكرتني
 في الاخير منه رواه البخارى وغيره وعن عائشة رضي الله تعالى عنها
 وعن ابائها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يفضل الذكر
 على الذكر سبعين ضعفا اذا كان يوم القيمة رجع الله الخلائق

الى حسابه وجاءت الحفظة بما حفظوا وكتبوا قال الله تعالى
 انظروا هل بقي من شئ فيقولون ما تركنا شيئا مما اعلمناه وحفظناه
 الا وقد احصيناه وكتبناه فيقول الله تعالى ان لك عندي حسنا
 وانا اجزيك به وهو الذكر الخفي ومعنى قول الذكر اى الخفى الذى
 لا تسمعه الحفظة وقوله على الذكر اى الذى تسمعه الحفظة وفي جامع
 الصغير قال صلى الله عليه وسلم خير الذكر الخفى وخير الرزق ما يكفى
 والا حاديت في فضائل الذكر الخفى كثيرة قال القاضى عياض
 رحمه الله تعالى ذكر الله تعالى ضربان ذكر بالقلب وذكر باللسان وذكر
 القلب نوعان احدهما وهو ارفع الازكار واجلها الفكر في عظمة الله
 وجلاله وجبروته وملكوته وآياته في رضه وسعوانه وفي كتاب الازكار
 للامام النووي الذكر يكون بالقلب وباللسان ولا فضل ما كان
 بهما فان اقتصر على احدهما فالقلب افضل انتهى وفي كتاب بغية
 اولى النهى شرح غاية المنتهى منه فقه الكتاب تاليف الشيخ الامام
 والجرحام عبد الحى الصالحى الشهير بابن العماد الحنبلى عند قول
 الماتن صلوة التطوع افضل تطوع بدن لا قلب وقوله لا قلب
 الى ان عمل القلب افضل قال الشيخ تقي الدين الذكر بالقلب افضل
 من القراءة بالقلب وهو معنى كلام ابن الجوزى فانه قال اصوب الامور

ان تنظر الى ما يطهر القلب ويصفيه للذكر والانثى فلازمه
 ونقل مهنتا الفكر افضل من الصلوة والصوم انتهى وكان الشبل
 رحمه الله تعالى يشد في مجلسه ذكرتك لا اني نيتك لمحبة
 وايسر ما في الذكر ذكر لسانى فلما راني الوجدانك حاضرا
 شهدتك موجودا بكل مكان فحاطبت موجودا بغير تكلم
 ولاحظت معلوما بغير بيان وكان الاستاذ ابو علي الذقاق رحمه الله
 يشد لبعضهم ما ان ذكرتك الاله يغلبني قلبي وتري وروحي عند
 ذكرك حتى كان رقيبا منك يهتف بي اياك ويحك والتذكار
 اياك هذا والذكر راحة القلوب وبه يحصل الانس بالمحجوب
 قال تعالى لا يذكر الله نظم القلوب ونظم قلوبهم بذكر الله وبه
 تنتفى غفلة القلب عن علام الغيوب ولما اختصر القلب بهذه
 الخصائص الفايدة ونضاغف للذكر فيه بتلك المضاعفة السابقة
 كان حقيقا بالاعتناء بشانه واصلاحه بالتجريد عن الاغيار وسقوله
 بكثرة الاذكار لانه محل نظر الله الغفار وموضع الايمان ومعدن
 الاسرار ومنبع الانوار وبصلاحه يصلح لجسد كله كما بينه لنا النبي
 المختار صلى الله عليه وسلم كيف وعليه في صحة العبادات الاعتقادية
 والعملية المدار فلا يكون العبد مؤمنا لا بقدر القلب على ما يجب

به ولا تصح عبادة مقصودة الا بنية فيه سواء كانت العبادة
 بدنية كالصوم والصلوة او مالية كالزكاة او مركبة منهما كالحج
 لتميز العبادة عن العادة فصار القلب محطاً لجميع العبادات
 وقد جاء في تخصيص القلب بالايمان والخشية والانابة والذكرى
 والتقوى والسلامة آيات كريمات قال الله تعالى اكتب في قلوبهم
 الايمان وجب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وقال تعالى خشى الله
 بالغيب وجاء بقلب منيب ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب
 او الفى السمع وهو شهيد يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم
 قال الحارث رحمه الله تعالى بنية العبد تعطيل القلب عن الله تعالى
 فيحسب ان حدث الغفلة في القلب وقد قال تعالى ولا تطع من اغفلنا
 قلبه عن ذكرنا وقد كان السلف يجتهدون في قطع الهلائق ورفع
 الشواغل والعوائق عن القلوب ومتى تفرغ القلب عن عوائقه
 ينتهي بفطرته الى محبة خالقه قالت رابعة العدوية رحمه الله تعالى
 شغلوا قلوبهم بالدنيا عن الله تعالى ولو تركوها لكانت في الملوك
 ثم رجعت اليهم بطرائف الفوائد وعن خالد بن معدان قال
 ما من عبد الا وله عينان في وجهه يبصر بهما امر الدنيا وعينان
 في قلبه يبصر بهما امر الآخرة فاذا اراد الله به خيراً ففتح عينيه

المتين في قلبه فابصر بهما ما وعد الله بالغيب وان اراد الله به
 غير ذلك تركه على ما فيه ثم قرأ م على قلوب اقلها وعن
 احمد بن حنبل روى انه قال القلوب اوعية فاذا امتلأت من
 الحق اظهرت زيادة انوارها على الجوارح واذا امتلأت من الباطل اظهرت
 زيادة ظلمها على الجوارح وقال ابو تراب ليس من العبادات شئ
 انفع من اصلاح خواطر القلوب وقال سهل بن عبد الله حرام على قلب
 يدخله النور وفيه شئ مما يكرهه الله تعالى وقال ذو النون المصري
 صلاح القلب ساعة افضل من عبادة الثقلين فاذا كان الملك
 لا يدخل بيتا فيه صورة او تمثال فكيف ندخل شواهد الحق قلبا
 فيه اوصاف غيره تعالى روى عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما انه باع حملا
 له فقبل له لو امسكته فقال لقد كان موافقا ولكنه اذهب شعبة
 من قلبي فكرهت ان اشغل قلبي بشئ ومن آداب المريدين خارج الذكر
 الاهتمام بدوام الوضوء وصلاة سنته ولا شرق والضحى ولا وايين
 والرواتب والتهجد وملازمة الجماعة واجاء ما بين العشائين بالنوافل
 والذكر واجاء ما بين الطلوعين اعنى الفجر والشمس قدر رجع ولو رجع
 بالذكر الملقن به وحفظ ما بين العصر والمغرب من ايام التمتع الغوم
 واكثر المشايخ قالوا ينبغي ان يكون المريدين متوجهين الى محاسبة افعالهم

فما وقع من سيئاته يستغفر ويتوب منه وما وقع من حسنة
 يشكره ويحسبها سيئة وهذه المحاسبة تستق عند السادة
 النفسانية الوقوف الزمانى ولا يتحدث بعد صلوة العشاء
 الا لامر شرعى ويقرا وقت النوم سورة الملك تبارك واذنا
 ينام مع الذكر لا بالغلظة وهو على وضوء والهتج يكون بعد
 النوم اثني عشر ركعة في القول لاصح والقراءة فيه عند النفسانية
 قدس الله اسرارهم العلية بعد الفاتحة بسورة يس في كل ركعة وان لم
 بقدر يختمها في ثمان ركعات يقرأ في الركعة الاولى الى واجر كريم وفي
 الثانية الى وهم مهتدون وفي الثالثة الى جميع لدينا محضرون
 وفي الرابعة الى وكل في فلك يسبحون وفي الخامسة الى ولا الى اهلهم
 يرجعون وفي السادسة الى هذا صراط مستقيم وفي السابعة الى فهم لها
 ما لكون وفي الثامنة الى آخر السورة وبما بقى قلبايتها الكافرون ولا خلا
 واقل التهجد رابع ركعات ويدعو بعده بالدعاء المشهور اللهم
 اجعل في قلبي نورا وفي بصري نورا وفي سمعي نورا وعن يميني نورا
 وعن يساري نورا وفي فوقي نورا وتحتي نورا واسمى نورا وخلفي نورا
 واجعل لي نورا هذا عالم في الظاهر وهم على الدوام مستغفرون
 مستهلكون في الذكر والشهود فانون في الله على حسب الاحوال والوقا

لأن الكسبية

يجتنبون عن المعاصي والبديع متبعون في العبادات والاعمال السنن
 ومنهم من يستعمل الورد النبوي المأثور في الصباح والمساء وخز
 البحر للشيخ الشاذلي قدس سره كذلك وقد أمر شيخنا امتنا الله تعالى
 بمدده وبارك في مدده المرادين بقراءة صيغة جامعة للصلاة
 دبر الصلوة وهي هذه اللهم صل على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي
 الامي وعلى آل سيدنا محمد وازواجه امهات المؤمنين وذرية اهل
 بيته وصحبه كما صليت على سيدنا ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين
 انك حميد مجيد اللهم وبارك على سيدنا محمد عبدك ورسولك
 النبي الامي وعلى آل سيدنا محمد وازواجه امهات المؤمنين وذرية
 واهل بيته وصحبه كما باركت على سيدنا ابراهيم وعلى آل ابراهيم
 في العالمين انك حميد مجيد وكما يليق بعظيم شأنه وشرفه وكما له
 ورضاك عنه وما تحب وترضى له دائما ابدا عدد معلوما تك
 ومدد كلما تك ورضا نفسك وزنة عرشك افضل صلوة واكملها
 واتمها كلما ذكرتك وذكره الذكرون وكما اغفل عن ذكرك وذكره
 الغافلون وسلم تسليما كذلك وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى
 آلهم وصحبههم والتابعين وعلى اهل طاعتك اجمعين من اهل السما
 والارضين وعلىنا معهم برحمتك يا ارحم الراحمين وأمرهم بعشر صبا

وعشر مساء من قول اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
 افضل صلواتك عدد معلوماتك وبارك وسلم كذلك
 ولم يزل يحث المريدين على تصحيح العقائد الاسلامية بمقتضى آراء
 الفرقة الناجية اهل السنة والجماعة من الاشعرية والمازنية
 للشافعية والحنفية وتعلم فروع الفقه والاكتراث بالاشتغال
 بالاستفادة والافادة للعلوم والاخلاص وترك الجدال والمراء
 وتعظيم العلماء وتطبيب لكسب للفقراء والتعفف والقناعة والزهد
 والاعراض عما سوى الله عما يحسن الاخلاق ولا ادب وغير ذلك
 من الامور الحسنة وينهاهم عن اضدادها جزاه الله عنا وعنهم خير جزاء
 ورضى الله عنه يوم اللقاء امين تمت تذكروها بنذرة من آداب
 المريدين مع اخوانه لمسيس الحاجة اليها فمخها ان لا ينظر لهم قط
 الى عورة ظهرت ولا عشرة سبقت فانه معرض للوقوع فيها في
 مثلها كما وقعوا وقد قال العارفون كل فقير كشف له عن شيء من
 عيوب الناس فهو صاحب كشف شيطاني لا يعبأ الله به ومن
 نظر الى عورات الناس وحملهم على المحامل السيئة قل نفعه
 وخرب سره وعدم الانتفاع بشيخه ومنها ان ينفق على اخوانه
 وعلى نفسه كلما فتح الله عليه به او لافا ولا ولو كانت فجلة او خبارة

ومنها ان لا يزاحم على الامامة قط في الزاوية وغيرها ومنها
ان ينبته اخوانه في اوقات الخيرات والمواسم كالاسحار وليالي
الجمع والاعيااد والقدر ثم ينبغي للفقير اذا تنبته قبل اخوانه
ورأى نفسه اكثر عبادة منهم ان لا يرى نفسه عليهم بل يرى
نومهم اخلص من عبادته هو لان النائم لا يكتب عليه قلم ومنها
ان لا يكون مقدما لاخوانه قط في سوء الادب مع الشيخ او مع احد
من اخوانه كان يخرج من تحت يد شيخه وتربيته ويطلب وظائف
الدنيا ويجمع ويوسع على نفسه في المأكل والملبس فيسئ في حق الشيخ
او في حق اخوانه ويصير كل من تبعه في ذلك يحجب بفعله فتتلف
ضعفاء المريدين بالكلية ومنها ان لا يرى بنفسه الى الكسل والخول
ويمتنع من مساعدة الفقراء في قضاء حوائج الزاوية ومنها ان يكون
مقدما لاخوانه في كل عمل شاق ومنها ان لا يغفل عن خدمة من مرض
في الزاوية من اخوانه الذين لا اهل لهم ولا قرابة ولا اصحاب يخدمونه
ومنها ان يحسن لاخوانه اذا بنى بعضهم على بعض بالاخذ على يد
الظالم وتبصر المظلوم ومنها ان يراقب قلبه من جهة اخوانه فهما
حدث له تغيير في قلبه في احد من المسلمين فليسع في ازالته وليظن
بأخيه خيرا ومنها ان لا يغفل ممن حضرته الوفاة من اخوانه وليسهر

عنده الى الصباح ليودعه على وفاء الحقوق التي له عليه ومنها
ان لا ينسى اخوانه من الدعاء لهم بالمغفرة والمسامحة كلما قام من
الليل وفي سجوده ليقول الملك ولك مثل ذلك ومنها ان لا
يذكر اخاه قط الا بخير لا سيما ايام غيظه عليه ولا يتوقف على مواطاة
قلبه للسانه ومنها ان يقدم خدمة اخوانه وقضاء الحوائج في مهماتهم
على جميع نوافله ومنها مبادرته الفقيه لتنظيف المستراحات من
القذر والاذى لا سيما ان امره الشيخ بذلك ومنها ان يتخذ عند
الموسى والسكين والمقص والابرة والخنجر ونحو ذلك برفع مؤنته
عن اخوانه لئلا يحتاج الى احد منهم فيمنعه فيقع في عرضة ومنها
انه اذا وقع في سوء ادب مع احد من اخوانه او غيرهم او في حق شيخه
والعباد بالله ان يكون استغفاره بكشف الرأس والوقوف في صف
التعال واضعا يده اليمنى على اليسرى نادما على ما وقع في حق اخيه
او شيخه فان لم يقبل استغفاره فلا ادب ان لا يقعد بل يبقى قائما
الى ان يرحم ويقول انا ظالم ومنها ان يحث اخوانه كلهم على الادب
ومنها ان لا ياكلوا فرادى قط الا لعذر هذا الجمل من تفصيل والموفق
يكفيه القليل والمحقوق والعباد بالله لا يفيد التظويل والله
يقول الحق وهو هدى السبل الخاتمة نسأل الله تعالى حسنها

فنقول ان لا تنكار على السادة الصوفية المتبعين للسنة السنية
القامعين للبدع الردية اهل العلم النافع والعمل الرافع والمعارف
والاسرار والكشف الصحيح ولا نوارسهم قاتل قد ورد به الوعيد الشديد
وهو علامة اعراض القلب عن الله تعالى وحشوه بلامراض ونجسه على
فاعله سوء الخاتمة والعياذ بالله تعالى وهو لا يصدر غالباً الا من بعض
المتفهمة القاصرين كما قال العالم الفقيه العارف المحقق قطب زمانه
في الشريعة والحقيقة الشيخ عبد الغني النابلسي الحنفى القادر النقشبندى
مذكور في شرح عنوان الديوان وقد اعتاد المتفهمة في كل زمان على
التفتيش عن عيوب الناس الشرعية بحيث لا يؤولون ما يجحدونه
بخالف العلمهم وان كان له الف تأويل بل ينكرون بمقتضى علمهم
يكون محتملاً للخطا ولو بوجه ضعيف وان كان صوابه ظاهراً
بل ربما بعضهم يجهل مذهب الاخر فينكر عليه ما خالف مذهبه
كما حكى رجل حنفى المذهب صلي ركعتين في الجامع الاموى فوضع يديه
تحت سترته ثم لما فرغ من صلاته اقام عليه التكبير رجل شافعى المذهب
وقال له ضع يدك على صدرك هذا الذي فعلته مكروه وانت
جاهل باحكام الصلوة وهذه الامور كلها طريقة المتفهمة في المذاهب
لا الفقهاء فان المتفهمة قاصرون ومرادهم ان يغفروا بين الناس

بالعلم والفقہ لاجل اغراض شیطانية يريدون انفاذها وشهوات
 نفسانية يحاولون ايجادها فيضطربهم الامر الى التفتيش عن عيوب
 الناس فكيف يؤولون شيئاً مقصودهم التفتيش عليهم ومتى ظفروا
 بوجه فاسد في حال انسان فكأنهم ظفروا بملك الدنيا ففي قلوبهم
 الفرح الشديد فمن المحال ان يقبلوا عشرة مؤمن او يتغافلوا عن زلة
 بمسلم لانهم فيزعمهم لا يرتقون ويرتفعون لا بانكار المنكر خصوصاً
 على الكامل الخاشع والعابد المذكر واما الفقهاء اصحاب القدم الراسخ
 في العلوم على حسب المذاهب الاربعة فان قلوبهم اولاً متجانبية عن الدنيا
 مقبلة على الآخرة وبسبب ذلك لاحسد عندهم ولا تكبر ولا عداوة ولا
 حق ولا رياء ولا سمعة يعلمون احكام الله تعالى على وجه التحقيق اصل
 وفروعاً ومن شدة شفقتهم على عباد الله تعالى لا يكادون يجردون في
 الناس منكرات الاصل ومن كمال اشتغالهم بعيوب انفسهم عن عيوب الناس
 لا يجردون في غير مفسدة يعددونها على انفسهم فلا تخفى عليهم دسا
 النفوس فهم في صد كمال نفوسهم وتطهيرها فهم في شغل شاغل
 عن انكار المنكر على الغير واذا رأوا امراً لا ينظرون منه الا الوجه الحسن
 في حق الغير احتياطاً وورعاً وعندهم احكام الشريعة امور كلياً يقررونها
 للناس في الدروس وعلى الكراسي وفوق المنابر وليس في قلوبهم وجود

منها في احد من الناس على التعيين اصلا كما ان الله تعالى انكر المنكر في
 القرآن بلا تعيين احد مع علمه تعالى بالمنكر واهلها في كل زمان وكذلك
 رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول ما بال اقوام يفعلون كذا ولا
 يذكر احد بسوء هؤلاء هم الناس الذين يليق في حقهم ان يقال عنهم
 علماء فقهاء اماناء على احكام دين الله تعالى الخ المسمى رحمه الله في
 كتابه منبر التوحيد ولقد روى عن ابي حنيفة والشافعي رضي الله عنهما
 انها قالان لم تكن العلماء اولياء فليس لله ولي والمرايد بهم العلماء
 بلا شك كما روى التنبيه بذلك عن الشافعي ايضا لقوله صلى الله عليه
 لا يكون العالم عالما حتى يكون بعلمه عاملا كذلك ذكره بعضهم
 مرفوعا وانما هو موقوف على ابي الذر داء رضي الله عنه كما رواه ابن
 حبان في مروضة العقلاء واليه في المدخل وذكر النجاشي ايضا في كتابه
 المذكور عن الامام الشافعي رضي الله عنه انه قال من اجبت ان يفقه
 الله على قلبه نور الحكمة فعليه بالخلوة وقلة الاكل وترك مخالطة
 السفهاء وبعض العلماء الذين ليس معهم انصاف ولا ادب انتهى كلامه
 وهؤلاء العلماء الذين ترك مخالطة بعضهم موجب للفق على القلب
 في طريق الله تعالى المتفقه الذين قد ناذرهم قبل ذكر الفقهاء
 وهم موجودون في كل زمان من عصر الامام الشافعي بل من قبله اليوم

القيمة خذلهم الله تعالى واذلم ان لم يكن لهم نصيب في الهداية والتوفيق
 والنوبة قلت وهو بحث نفيس تعرف به الفرق بين احوال
 المتفهمة والفقهاء وكان شيخ الاسلام الحرفي رحمه الله تعالى يقول
 لا يجوز لمن العلماء الانكار على الصوفية الا ان سلك طريقهم ورأى
 افعالهم واقوالهم مخالفة للكتاب والسنة واما بلاشاعة عنهم فلا
 يجوز الانكار عليهم ولا سبهم واطال في ذلك ثم قال وبالجمله فاقول
 ما يجوز على المنكر حتى يسوغ له الانكار على اقوالهم او على افعالهم او على
 احوالهم ان يعرف سبعين اثرًا ثم بعد ذلك يسوغ له الانكار منها
 غوصه في معرفة معجزات الرسل عليهم السلام على اختلاف طبقاتهم
 وكرامات الاولياء على اختلاف طبقاتهم ويؤمن بها ويعتقد ان الاولياء
 يرثون الانبياء في جميع معجزاتهم الا ما استثنى منها ومنها اطلاع
 كتاب تفسير القرآن سلفًا وخلفًا ليعرف اسرار الكتاب والسنة
 ومنازع الائمة المجتهدين ويعرف لتفسير والتاويل وشرائطه و
 يتبحر في لغات العرب في مجازاتها واستعاراتها حتى يبلغ الغاية
 ومنها كثرة الاطلاع على مقامات السلف والخلف في معنى آيات الصفا
 واخبارها ومن اخذ بالظاهر ومن اول ومن دليله ارجح من الآخر
 ومنها يتبحر في علم الاصوليين ومعرفة منازع الائمة الكلام ومنها

وهو أهمها معرفة اصطلاح القوم فيما عبروا عنه من التجلي الذات
والصورى وما هو الذات وذوات الذات ومعرفة حضرة الاسماء
والصفات والفرق بين الحضرات والفرق بين الاحدية والوا^{حدي}
ومعرفة الظهور والبطون والازل والابد وعالم الغيب والكون
والشهادة والشئون وعالم الماهية والهوية والسكر والمجبة ومن هو
صادق في السكر حتى يسامح ومن هو الكاذب حتى يؤخذ وغير ذلك
فمن لم يعرف مرادهم كيف يحل كلامهم او ينكر عليهم بما ليس هو مرادهم
انتهى قال الشيخ المحقق العلامة المتبحر الشهاب ابن حجر المكي الهيثمي ^{رحمته}
في تحفة المحتاج في شرح المنهاج من كتاب الردة هي قطع الاسلام بنية
او قول كفر عن قصد وروية فلا اثر لسبق لسان او اكره او اجتهاد
وحكاية كفر وشطح ولتى حال غيبته او تأويله بما هو مصطلح عليه
بينهم وان جهله غيرهم اذ اللفظ المصطلح عليه حقيقة عند اهله
فلا يعترض عليهم بخالفته باصطلاح غيرهم كما حققه ائمة الكلام
وغيرهم ومن ثم زل كثير من في التحويل على محققى الصوفية بما هم
بريئون عنه انتهى وفي شرح الجامع الصغير للناوى في قوله صلى الله عليه
من احب قوما حشر الله تعالى في مرتهم قال من اولياء الرحمن ^{احب} فهو معهم
في الجنان ومن احب حزب الشيطان فهو معهم في النيران وفيه بشارة

عظيمة لمن احب الصوفية ومن تشبه بهم انما فعل ذلك لمحبته
 اياهم ومحبته لم لا تكون الا لتنبه روحه لما تنبهت له وراحم
 لان محبة الله تعالى محبة امره وما يقرب اليه ومن تقرب منهم يكون
 بجاذب الروح لكن المشبه تعوق بظلمة النفس والضوء في ظلم
 من ذلك انتهى قال خير الدين الرملي الخفي في الفتاوى الخيرية
 بعد نقله لكلام المناوي وحقيقة ما عليه الصوفية لا ينكرها
 الاكل نفس جاهلة غبية انتهى وقال سيدي العارف المحقق
 الشيخ احمد ذوق المالكى الشاذلى قدس سره في النصيحة الكافية لمن
 خصه الله بالعافية واما الفقراء فيسلم لهم في كل ما لا يقتضى العلم
 انكاره وما وجب انكاره فانكر عليهم مع اعتقاد كمالهم اذ لا يبعد ان
 يكون للولي الهفوة والهفوات والزلة والزلات اذ الاولياء محفوظون
 والحفظ يجوز معه الوقوع في المعصية الا انه لا يجوز معه الاصرار
 عليها وقد سئل الجنيدي قدس سره ايزني العارف فقال وكان امر الله
 قدرا مقدورا قال ابن عطاء الله تعالى شري لو قيل له
 ان تغلق همة العارف بغير الله تعالى لقال لا ولا ينكر على الفقراء الا
 محرما مجمعا على تحريمه انتهى فمن شبه المنكرين على شيخنا قدس سره
 الشبهة بالولاية والظهور بالارشاد لطالب الهداية زعماءهم ان

الأولياء اخفاء والشهرة آفة تؤذن بحب الرياسة فنقول ان حب
 الرياسة امر قبيح لا يحكم عليه بالظنون وقد قال تعالى ان بعض
 ائمتهم قال صلى الله عليه وسلم ما امرت ان اشق عن قلوبكم والمرشد
 بعد تأمله الارشاد وتجره في علوم الشريعة والحقيقة وامر شيئا
 له بنشر فوائد الطريقة ودعوة الخلق الى الحق على بصيرة باتباع
 سبيل المبعوث رحمة للخليفة يحرم عليه الاخفاء وكم ما عنده من
 الفوائد والآلاء اذ قال صلى الله عليه وسلم اذا ظهرت لبدع او افتن
 فليظهر العالم علمه للحديث وقال من كنتم علماً اجمع بلجام من نار
 يوم القيمة فالظهور في حق مثل هذا امثال المأمور والاخفاء عين
 القصور فسبحان من جعل المحاسن مساوياً والمساوى محاسناً
 في عين المنكرين اهل الغرور وقال الشيخ العالم العلامة المتبحر
 الفهامة العارف المحقق عبد الوهاب الشعراني قد ذكره النوراني
 في الاجوبة المرضية عن الفقهاء والصوفية وسمعت شيخنا شيخ
 الاسلام زكريا رحمه الله تعالى يقول اياكم ان تنكروا على احد ممن
 اشهر الله تعالى بالولاية في بلادكم فان الله لا يشهر احداً بالولاية
 الا لحكمة قال ومن جملة نعم الله تعالى اني من حين كنت صغيراً
 لم انكر على احد من القوم واقول عن كل شيء لم اعرفه في احوالهم لعل هذا

من العلم الذي لم يطلعني الله تعالى عليه انتهى وقال في مدارج
 السالكين من باب آداب المريدين ومنها لا لاداب ان لا
 يطيع في شيخه قولاً ولا يصاحب له عدواً ولا يباع له صداً
 ولا يباع غصه وكذلك لا يجالس من يخرج على شيخه ويقول انا
 ما عندي شيخ الا فلانا الذي لم يتصدر لمشيخة قط لينفرد ذلك
 المريدين عن طريق شيخه وليعلم ان ملخص باب المشيخة هو نصيح المسلمين
 ومجبة الخير والترقي لم لا غير فالترك هذه الامور عاص لله تعالى
 فكيف يمدح انما حق هذا الذم اذا كان عارفاً بالطريق واما
 اذا كان جاهلاً فلا تفاضل بينه وبين الاشياخ الجاهلة و
 لكن للاشياخ اسوة بالرسول عليهم الصلوة والسلام قال تعالى
 وكذلك جعلنا لكل نبي عدواً من المجرمين في الاشياخ بحكم
 الارث انتهى ومنها وقوف بعض المريدين اتفاقاً بغلو بية الحب
 والادب والتواضع والاعظام له واستفادة العلوم منه من غير
 امر ولا رضاء بذلك من اعمين الاستدلال على هذا الانكار بقوله
 صلى الله عليه وسلم من احب ان يتمثل له الناس قياماً فليتبوأ
 مقعده من النار فنقول وهذا كتب ايضاً امر قلمي لا يحكم عليه
 بالظن مع وجود دلائل قطعية على ضده من جهة مراد عن ذلك

وزجره وتوبيخه وكرهته لمن يتصف بما هنالك على انه
 قال العالم المحقق خاتمة المتأخرين السفيري في شرح البحار
 قال اسحق بن ابراهيم الشهيد كنت ارى يحيى القطان يصلي
 العصر ثم يستند الى اصل منارة مسجد فيقف بين يديه على ان
 المديني وسليمان بن داود واجد بن حنبل ويحيى بن معين وغيرهم
 يسئلونه عن الحديث وهم قيام على ارجلهم الى ان تحين صلوة
 المغرب لا يقول لواحد منهم اجلس ولا يجلسون هيبته واعظا
 انتهى فليت شعري ما يقول المنكر في وقوف هؤلاء المجتهدين
 بين يدي شيخهم كان يحب قلبي منه لذلك فيصدق عليه
 الحديث أم لا كما تشهد به سيرتهم الحميدة ويؤيده حسن الظن بالتلف
 الصالح المطلوب في حق كل مسلم فان اختار الشق الاول والعياذ بالله
 فلا كلام لنا معه اذ جواب مثله السكوت وان اختار الشق الثاني
 قلنا له هلا سجت هذا الحكم على شيخنا المسلم العالم العاقل المتبع
 لسيرتهم وبلغ سبيلهم الواضح وتجنب التفت والقوادح ومنها
 تقبيل المريدين يديه والتبرك به بحيث عنه بعض المنكرين سجودا
 ففرع عليه ما يرتب على السجود لغير الله تعالى فقول سبحانك هذا هبت
 عظيم كيف يسوغ لمسلم التمكن من سجود احده والرضا به وقد تقرر

ان الرضا بالكفر كفر فضلا عن مثل شيخنا العالم العامل الورع
 الكامل المتبع السنن المتباعد عن البدع بمراحل وتقبل يد العالم
 العامل الصالح لا ينكر عليه الا الغبى الطامح قال العالم العلامة
 خاتمة المتأخرين الشيخ علاء الدين الحصكفي الحنفى في الدر المختار
 من كتاب الكراهة والاستحسان ولا بأس بتقبيل يد الرجل العالم
 والمورع على سبيل التبرك والسلطان العادل وقيل سنة وقال
 فيه طلب من عالم او زاهد ان يدفع اليه قدمه ويمكنه من مقدمه ليقبله
 اجابه انتهى وقال العلامة المتبحر الشيخ الشهاب ابن حجر الشافعى
 الهبتمى المكي رحمه الله تعالى تحفة المحتاج لشرح المنهاج من كتاب السير
 وافق المصنف بكراهة الاخذ بالراس وتقبيل نحو رأس او يد او رجل
 لا سيما نحو غنى الحديث من تواضع لغنى ذهب ثلثا دينه ويندب
 ذلك لنحو صلاح او علم او شرف لان ابا عبيدة قبل يد عمر رضي الله
 عنها ومنها جذبات المريدين واضطرابهم من قوة الواردات التي ترد عليهم
 فتغلبهم في الصعق والصيحة طاعنين فيهم باننا رأينا منهم الاسراف
 على انفسهم سابقا ببعض الذنوب او قد نراه لاحقا في بعضهم اعين
 ان صدور بعض الذنوب ينقض خشوع القلوب فنقول الاسراف
 السابق لا ينافي الجذب اللاحق لان كثير من الاولياء الكبار جردتهم

الواردة الالهية وهم في الاسراف والمعصية واما الاسراف اللاحق
 اذا لم يغلب على الخير بل كان الامر بالعكس فلا يحكم به على هلاك
 صاحبه جرماً والطعن في حاله فضلاً عن شيخه الغير المكلف بوزره
 مع ان الخاتمة مجهولة والعبرة بنحوائهما وقد قال العالم العلامة
 والعارف الفهامة الشيخ عبد الغني التابلسي ^{الحقني} قدس سره في شرح
 عنوان ديوان الشيخ ابن الفارض من بحث يتعلق بالجذبة وهي حالة
 شريفة وان انكرها اكثر من المتفقه القاصرين في الزمان لبعدها عنهم
 من قسوة قلوبهم وهي من اثر الخشوع وقد قال صلى الله عليه وسلم اللهم اني
 اعوذ بك من قلب لا يخشع لحديث رواه الترمذي والنسائي عن
 ابن عمرو بن العاص وربما طعن بعضهم في الفقراء بانهم مسرفون
 على انفسهم فتراهم يطلبون فقراء في طريق الله تعالى معصومين من
 الزلل والمعصية وهذا لا يكون ابداً بل من غلب خيره على شره فهو الكمال
 بل في الحديث الشريف النبوي ما هو ابلغ من ذلك وهو الاكتفاء بالغير
 من الخير فضلاً عن غلبته على الشر او كونه نصفاً او ربعاً قال صلى الله عليه وسلم
 انكم في زمان من ترك منكم عشرة ما امر به هلك ثم يأتي زمان من عمل
 منهم بعشر ما امر به يحيى رواه الترمذي عن ابي هريرة رضي الله عنه وذكره
 الايسوطي في الجامع الصغير وقد حكم صلى الله عليه وسلم بالنجاة لمن عمل

بالعثرة وهي بشارة عظيمة لكل من سلم من الكفر والشرك الى آخر
 الزمان وقل من يسلم من ذلك في زماننا هذا من كثرة التباس
 الحق بالباطل على غير اهل التوفيق والعناية فقد وجدنا من يعتقد
 الطاعة معصية والمعصية طاعة من كبار علماء زماننا فضلا عن
 العامة منهم ومن بقية الناس الا من حفظه الله تعالى وهذه
 ولهذا ورد في حديث الطبراني في المعجم الكبير والحاكم عن ابن عمر رضي
 عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الايمان ليجلق
 في جوف احدكم كما يجلق الثوب فاسئلوا الله تعالى يجره دلائمان
 في قلوبكم انتهى وقل ايضا واعلم ان الجذب وحده من غير سلوك
 في الطريق المستقيم بامثال او امر الحق تعالى والاجتناب عن نواهي
 لا ينتجة له اصلا غير الدخول في حيز البلاء والمجانين فغايتة
 السلامة من مواطن الهلاك لسقوط التكليف به على ما بيناه
 في كتابنا المطالب الوفيّة وكذلك السلوك بامثال الاوامر
 واجتناب النواهي من غير جذب لله لا ينتجة له غير الدخول في
 حيز العلماء والعباد من اهل الظاهر القانعين بما يظهر عليهم
 من العلم والعبادة فيراهم الناس فيحمدونهم على ذلك ويرفعون
 اقدارهم ويكونون في باطن الامر على رياء وعجب وحقد وكبر وحسد

وغرور وغفلة وغير ذلك من امراض القلب واما السلوك
 اولاً ثم لجذب ثانياً فاذن الرجلان هما اهل الله تعالى وخاصة
 فالسالك المجذوب عالم عامل بعلمه فورثه الله تعالى علم ما يعلم
 وكان فضل الله عليه عظيماً والمجذوب السالك عامل عالم
 اخلاص لله تعالى اربعين صباحاً فتجرت ينابيع الحكمة من قلبه
 على لسانه كما قال تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله واعلم بان الشريعة
 المحمدية لمن تأمل جميع الاحكام المشروعة فيها على الوجه المشروع
 دون البدعة داعية الى تحصيل الجذب الالهي واما العمل بها على
 طريق البدعة ففي مبعدة عن الجذب طاردة عنه ولهذا بقيت البدعة
 وزاد فحماً على فعل المعصية انتهى ولايات ولا احاديث وسير
 الاصحاب والتابعين ولا اولياء طافحة بذكر الجذب والصق
 والخشية والبكاء قال الله تعالى وخر موسى صعقا وقال لو انزلنا
 هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله
 وقال تعالى ما تاني تقشع منه جلود الذين الآية وقال صلى الله عليه وسلم
 اللهم اني اعوذ بك من قلب لا يخشع وقد مر عن بعض الاصحاب
 الصق وكثرة التأوه والبكاء الشديد ولا اضطراب والضرب
 على الارض وامثال ذلك مما يدل على كمال خشوع القلب قال

الشيخ العارفي المحقق عبد الوهاب الشعراني قدس سره النوراني
 في كتابه تنبيه المغترين قراء ابن الخطاب رضي الله عنه ذا الشرح
 كورت حتى بلغ واذا الصحف نشرت فخر مغشيا عليه وصار
 يضرب على الارض ساعة كبيرة وقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يوما ان لدينا انكالا وحيما وطعاما ذا غصة وعذابا اليما وكل
 وراءه حموان ابن اعين فخر ميتا وكان ييمون ابن مهران يقول
 سمع سلمان الفارسي قارئاً يقرأ وان جهنم لم وعدهم لجمعين فصع
 ووضع يده على رأسه وخرج هائما لا يدري اين يتوجه مدة
 ثلاثة ايام فتأمل يا اخي في احوال سلفك فهل غشي عليك
 قط عند سماع كلام ربك خالصا لم يغش عليك لا خالصا
 ولا مرئيا لقساوة قلبك فخذ حذرَكَ وعليك بالجمع فانه
 يرق القلب ولحمد لله رب العالمين انتهى وقال الشيخ العالم العلامة
 المتبحر الشهاب بن حجر المكي الهيثمي رحمه الله تعالى في شرح العباب من
 باب اسباب لحدث في فصل ما يحرم على المحدث قد بات
 جماعة السلف يردوا حدهم الآية ليلة او معظمها وصق جماعة
 منهم عند القراءة ومات جماعة بسببها ولما حكى في التبيان عن
 جمع انكار الصياح والصق قال والصواب عدم الانكار الا

على من اعترف انه يفعله تنسقا انتهى اقول والنقول من هذا
القبيل عن السلف الصالح كثيرة والموفق يكفيه القليل والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل ومنها ان الولي لا تنفع له الولاية الا ان
ظهرت عليه الكرامة ولو كان عالما عاملا تتبع السنن مجتنب
البدع ذا الخلاص ورسوخ وتمكن في اليقين والاستقامة فنقول
هذه الشبهة لا تليق بالجواب لكن نذكرك نقول الاكابر
قال الامامان ابو حنيفة والشافعي رضي الله عنهما ان لم تكن
العلماء اولياء فليس لله ولي والمراد بهم العاملون بلا شك
كما روى التنبيه بذلك عن الشافعي ايضا لقوله صلى الله عليه وسلم
لا يكون العالم عالما حتى يكون بعلمه عاملا كذلك ذكره بعضهم
مرفوعا وانما هو موقوف على ابي الذررداء رضي الله عنه كما رواه
ابن جبران في روضة العقلاء واليهيقي في المدخل وقال الشيخ
شهاب الدين السهروردي قدس سره وفوق اصحاب الكرامات بسبب وبلا
سبب اقوام ارتفعت الحجب عن قلوبهم فاستغنوا عن السبب و
ظهور الكرامات والخوارق ولهذا لم ينقل عن اصحاب رسول الله صلى الله
عليه وسلم الا القليل من ذلك لمباشرة صريح الايمان قلوبهم انتهى
قال شيخ الاسلام زكريا الانصاري من الاضواء البهجة في شرح

المنفرجة والكرامة امر خارق للعادة على يد ولي غير مقارن
 لدعوى النبوة منه وفيها تثبت له وتحذر بها وجدها اهل البديا
 في بداياتهم وفقدوا اهل النهايات في نهاياتهم لان ما هم عليه من
 الرسوخ والتمكن لا يحتاجون معه الى تثبت ولذلك قل ظروها
 على يد السلف من الصحابة والتابعين وصاحب الكرامة لا يستان
 بهابل يشتر خوفه مخافة ان يكون ذلك استدراجا والمستدع
 يستأنس بما ظهر عليه وعند ذلك يستقر غير وينكر عليه ويحصل
 له الامن من مكر الله وعقابه فاذا ظهر شيء من هذه الاحوال على من
 ظهر عليه ذلك دل على انه استدراج لكرامة ولذلك قال
 المحققون اكثر ما اتفق من الانقطاع عن حضرة الرب سبحانه وتعالى
 انما وقع في مقام الكرامات ولذلك كانوا يخافون منها وبعد ونهاية
 استدالباء انتهى ومنها ان شيخا قدس كيف قطع منازل السلوك
 ووصل الى حد الارشاد والتسليك الى ملك الملوك برحلته
 الهندية الكاملة بثلاث سنين مع ان كثير من الاولياء لم يقطعها
 بستين فنقول ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ولا جرح على
 الفضل الاطى اخرج عن حيطه عقول العقلاء فليت شعري ما
 يقول هذا المنكر في وصول من وصل الى الكمال باقل من يوم كما وقع

لكثير من رجال القوم وقد قال الامام ابو منصور الماتريدي
 رحمه الله تعالى ان هذا الطريق ليس في طوله وقصره مثل المساحات
 التي تسلكها الانفس فتقطعها بالاقدام على حسب قوة النفس
 وضعفها بل هو طريق روحاني تسلكه القلوب فقطعة بلا فكاك
 على حسب العقائد والبصائر اصله نور سماوي ونظر الهى
 يقع في قلب العبد فينظر به نظرة فيرى بها امر الدارين
 بالحقيقة ثم هذا النور رجا يطلبه العبد مائة سنة ويصرخ
 فيها ويبكى فلا يجده ولا اثر امنه ومنهم من وفق في ستين سنة
 ومنهم من وفق في عشرين سنة ومنهم من وفق في سنة ومنهم من في شهر
 ومنهم من في جمعة ومنهم من في ساعة ومنهم من في لحظة بحسب قوة
 اليقين وضعفه انتهى فتأمل هذا الكلام الجليل في هذا الامام
 الجليل ومنها تلقينه الذكر لبعض اهل الدنيا ذوي المناصب
 والاشراف والمكاسب على طريق التبرك والمحسوبة لا بآداة
 السلوك والتربية قبل امرهم برمي الدنيا والخروج من مناصبها
 مع تبسطهم في الملابس والمأكول والمفارش وتلبسهم بالمخالفات
 فنقول تلقين الذكر لبعض اهل المناصب والاشراف والمكاسب
 على طريق التبرك وطرد الغفلة عن القلب لقاسى حتى ينقل

فيخشع وينيب الى دار الخلود ويتجافى عن دار الغرور فيرتقى
 بالتدريج الى التوبة فما فوقها وليسارق الشيخ نفسه لامارة
 الآتية بالتدريب والتوطين لئلا تنفرو وتمل وتيأس من
 الإصلاح وتضر على المعاصي ^ص أمر حسن هو من سياسات الارشاد
 ولو قال له اول الامراتك واخرج من كل المظالم وصح التوبة
 والافلا القنك الذكر ولا يكون لك قبول يدبر عن الهداية
 وينفر لاستصعابه كل ذلك ويحرم بعض لفائدة المغتنة
 وربما يصل الى حد اليأس وهذه السياسة موروثة من
 فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم مع بعض الاعراب فان
 بعضهم قال ادخل الاسلام بشرط سقوط الصبح عني وبعضهم
 بشرط غير ذلك فقبل منهم ليديرهم على تمام الهداية فتدرجوا
 عليها كما هو مستفيض واوحى الله تعالى الى داود عليه السلام
 لما انف من مجالسة بعض الفساق ونحاهم عن مجلس وعظه
 يا داود المستقيم لا يحتاج اليك والمعوج لا قيمة فلما اذا ارست
 فادخلهم في سلك جلسائه وجماعته افادته فليت شعري هل من
 فائيل بكفر الظلم والفساق حتى يطردوا بالتأييس من علاج
 امراضهم القلبية وهل وضع الارشاد والسياسة الا للضال

المعوج وهل يلزم ان يكون جميع الملقيين بالذكر اهل ترك
 للدنيا وتجريد واستقامة ام منهم الواصل ومنهم السائر المخلط
 المتوسط ومنهم المتبرك المتخلف الساقط وهذه السياسة
 احسنه مشى عليها كثير من المشايخ المرشدين لغلبة رافهم وتوج
 رحمتهم على عامة المسلمين كما بينه الامام العارف المحقق
 الشيخ عبدالوهاب الشعراني فذكر في منتهى الكبري وقال
 الشيخ العلامة المتبحر الشهاب بن حجر الهيتمي المكي رحمه الله تعالى
 في خاتمة الفتاوى من المسائل المنشورة والاخذ عن مشايخ متقدمين
 يختلف الحال فيه بين من يريد التبرك ومن يريد التربية والنسك
 فالاول ياخذ ممن شاء اذ لا حجر عليه وفي كتاب الاجوبة المرضية
 عن الفقهاء والصوفية للشيخ العارف الشعراني المذكور فذكر
 وقد كان الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه يقول ينبغي للشيخ
 ان لا يأمر المريد برمي الدنيا الا بعد ان يعهد له بساطا قبل
 ذلك يذكر له فيه ما يحصل له من انواع التقريب الى الله
 والطايف الربانية والعلوم الدنيوية وهناك يقبض المريد
 لطلب ما يدعوه الشيخ اليه ويبادر لامثال امره وهب عليه
 ربح التوفيق فلا يصير يقف مع شيء يحجبه عن حضرة ربه عز وجل

انتهى قلت والبساط المذكور يختلف باختلاف استعداد
 المريدین طولاً وقصراً فمنهم من يتم تمهيد له بمدة قليلة ومنهم
 لا يتم تمهيد له إلا بعد تطويل بحسب تفرس الشيخ فيهم وتفاوت
 معالجاتهم وفي الكتاب المذكور وسمعت شيخنا شيخ الاسلام
 ذكر تبارحه الله تعالى يقول كأن لسان حال النفس يقول لصاحبه
 كن معي في بعض الاغراض ولا تصرعك وفي الحديث مرفوعاً
 المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً بقى والمراد بالمنبت الذي يحمل دابة
 فوق طاقتها حتى رقت على الارض فلا هو قطع الارض ولا هو بقى
 فيها فوق تحمل بها نفسها فضلاً عن غيرها وسمعت سيدي علياً
 المصنف رحمه الله تعالى يقول لا بأس بتناول بعض الشهوات المباحة
 تقوية للنفس اذا ضعفت عن القيام بالعبادة كما انه لا بأس بلبس
 الثياب الفاخرة اظهاراً للنعمة الله تعالى كما انه لا بأس باكل الطعام
 اللذيذ وشرب الماء البارد المحلول لاجل استجابة الاعضاء للشكر
 بعزم وقوة كما عليه السادة الشاذلية فقد كان الشيخ ابو الحسن الشاذلي
 قدس يقول لاصحابه كلوا من اطيب الطعام واشربوا من الذل الشرب
 وناموا على اوطأ الفراش والبسوا الين الثياب واكثروا من ذكر ربكم
 فان احدكم اذا فعل ذلك وقال الحمد لله رب العالمين يستجيب كل عضو

فيه للشكر بخلاف ما اذا فعل ضد ذلك فانه يقول الحمد لله
وعنده اشتمزاز وبعض سخط على مقدور الله عز وجل ولو انه نظر
بعين البصيرة لوجد ان اشتمزاز والسخط الذي عنده يرجع على
من تمتع بالدنيا فان التمتع بالدنيا المباحة اخف بيقين من
حصول الاشتمزاز والتسخط وكان سيد ابوالموهب الشاذلي قدس
يقول طريقنا اظهار النعمة في الملبوس وغيره دون النقشف لما
فيه من عدم اشراح النفس بفثياب احدا كثياب الاغنياء وقلبه
قلب فقير فلا يكاد احد ينسبه الى الفقر لما هو عليه من الفخامة
واكل الاطعمة الفاخرة وقال — ملأ على القاري
الحنفور حمد الله تعالى في شرح حديث ليذكر ان الله اقوام في الدنيا على العرش
الممثلة يدخلهم جنات العلى من الحصن الحصين وفيه دليل على ان
الملوك والامراء ومن يجري مجراهم من اهل الدنيا المرغبين لا تمتنعهم
حشمتهم ورفاهيتهم عن ذكر الله تعالى وهم في ذلك مأجورون ^{بكون} مشا
يدخلهم برحمة الجنات العلى وفيه ايحاء الى طريقة بعض السادة الصوفية
كالنقشبندية والشاذلية والبكرية انتهى وفي كتاب رشتا عين
الحياة ما معرب ان امام الطريقة النقشبندية حضرة الحاج بهاء
الدين الشيرازي قدس سره قال في كلام لاحد خلفائه الحاج

علاء الدين الجندواني عليه الرحمة كل الطعام جيداً واشتغل جيداً
 انهم قلت وفي هذا القدر كفاية لدفع هذه الشبهة التي هي
 معظم سبب المنكرين والله ولي التوفيق والهداية ومنها امر صاحب
 النخوة النفسانية والعلمية او النسبية من بعض مرديه ببعض
 الخدم الكاسرة لها محل الماء وعمل الطين وكس الزاوية وامثال
 ذلك قائلين ان في هذا اسقاطا للرؤية ورد القبول شهادة
 فاعليه من ذوي الهيئات فنقول - لامرؤة اعلام من مروي الانبياء
 والاصحاب الكرام عليهم الصلوة والسلام ولا هيئة ارفع من هباتهم
 مع صدور كثير من ذلك منهم كما قال العلامة المحقق محمد باقر الرومي
 البركلي الخنفي رحمه الله تعالى الطريقة المحمدية وينبغي ان يستعمل
 التواضع المحمود كما فعله الصحابة ولا خيار ومن ذلك مباشرة
 اعمال البيت وحاجاته ككس البيت وطبخ الطعام وحمل المتاع
 من السوق الى البيت ولبس الخشن والخلق والمرقع والظيلسان
 والمش حافياً ولعق الاصابع والقصعة واكل ما سقط على الارض
 ومجالسة المساكين ومخالطتهم وانواع الكسب من البيع والشراء و
 اجارة نفسه للاعمال المباحة كزراعة الغنم وسقي البستان والكرم
 وعمل الطين والبناء وحمل الحطب على ظهره فان كل ذلك

وأمثاله تواضع فعله الأنبياء عليهم الصلوة والسلام والأولياء
 رضى الله عنهم وأكثره صدر عن سيد المرسلين وصحابة المكرمين
 والتجرب منهُ والثائف عنه كبر من أخلاق التجارين ولكن كثيراً
 من الناس يجهلهم يعكسون الأمر انتهى قال ثابت بن أبي مالك
 رأيت أبا هريرة رضى الله عنهما أقبل من السوق وعلى ظهره حزمة
 حطب وهو يومئذ خليفة مروان فقال وسع الطريق للأمير
 يا ابن أبي مالك وقال عمرو بن الزبير رضى الله عنهما رأيت عمر بن
 الخطاب رضى الله عنه وعلى عاتقه قرية ماء فقلت يا أمير المؤمنين
 لا ينبغي لك هذا فقال لما أتاني الوفود سامعين مطيعين
 دخلت على نفسي نخوة فاجبت أن أكسرها ومضى بالقرية إلى بيت
 عجوز من الأنصار فافرغها في أناسها ومنها أن المريد في حال جدته
 لا يخلو من أحد الشقيين أما أن يكون باقي العقل باقي الاختيار
 فهي باختياره وتضعفه أو مسلوب العقل فينقض وضوءه مع
 أن تراهُ يصلح بالاجتراد الوضوء فنقول هذه مغالطة تجه
 الأمر في شقين يلزم باختيار كل منهما محذور ولنا شق ثالث
 لا هذا ولا ذلك لا يلزم منه محذور أصلاً وهوانه في جذبته باقي
 العقل مع سلب الاختيار بالمغلوبة كالمحموم بالحجى التافض فانه

مع بقاء عقله مسلوب الاختيار في الارتعاش والارتعاد وما
 نحن فيه من هذا القبيل فهو مع سلب الاختيار مغلوب الحركات
 وبقاء العقل لا يقتضي سلب الاختيار كما مثلنا وكالملقى من شفق
 والعاطس وفي كتاب خلاصة الاثر للسيد المحي الشامي رحمه الله
 ان العالم الشيخ سنبل سنان الرومي الصوفي لجيل المعاصرين
 الثقيلين ^{مولانا} بنى لسعود العمادي كان من اهل السماع وكان في زمنه
 المولى عرب وهو من كبار علماء الظاهر فاطال لسانه في حق
 واكثر الوقعة به فافترق العلماء اذ ذاك فرقتين لكن الفرق الكبيرة
 كانت في طرف الشيخ سنبل سنان فاجتمعوا يوماً في جامع السلطان
 محمد ودعوا الشيخ اليهم فحضر هو واتباعه ثم قل ما احسن جميعكم
 ما كان الداعي اليها فاجابه المولى صاري كوزو كان قاضي
 قسطنطينية اذ ذاك وفيه غلاظة ان اتباعك يذكرون الله
 تعالى بالدوران والسماع فما دليل جواز ذلك بيقين لنا والا
 فامنعوا من ذلك فقال الشيخ اذالم يكن المرء صاحب اختيار
 ماذا يحكم عليه شرعاً فقال القاضي تزعمون ان هؤلاء يسلبون
 الاختيار اذ اذكروا فقال فيهم من هو كذلك فقال القاضي ان فرضنا
 كذلك فمن سلب اختياره اتراه يذهب عقله او يجذب فقطعاً

الشيخ هؤلاء عقلم كامل فقال يا الله العجب يسلب اختيارهم و
 يبقى عقلمهم هذا الكلام من اى مقولة هو فقال الشيخ رحمه الله تعالى
 هل اخذتك الحجة قال بلى قال لاي شئ كنت ترتعد اترى
 عقلك لم يكن في رأسك سلب الاختيار لا يوجب زوال العقل
 فتفطن ان كنت غافلاً فافهم القائل ثم التفت الى الجماعة وخاطب
 كلاماً بآهته فلم يحركوا بعدها جواباً انتهى ومنها رسالة بعض
 خواص مریدیہ الى بعض البلاد الارشاد المسترشدين وتربية
 المریدین علی قدم العفاف والانقطاع ونشر فوائد الطريقة و
 الامر بالاتباع والنهي عن الابتداع بقولهم لو لم يكن مراده الشرف
 والرياسة لما فعل ذلك فنقول ان ثبت ان ارشاده هو المشرف
 والرياسة يثبت هذا والا فالمرشد الكامل له ان يأذن لمن يراه
 اهلاً في ارشاد قومه او غيرهم من النواحي كما فعل مثل ذلك كثير
 من الاولياء خصوصاً السادة النفسبندية قدس الله اسرارهم
 السنية فان رئيس الخوجكان الشيخ الخوجه عبد الخالق الفخري
 قدس سره كان له في كل قطر وبلد وناحية خليفة من خلفائه و
 كذلك غيره والامر الحق الالهي كلما ظهر وشاع وملاً البقاع كان
 اكثر في الانتفاع ولقد شاهدنا اموراً من الباطل في النواحي

البعيدة زالت بظهور خلفائه فيها وبحججهم اليها حل محالها التقوى
 والذكر واتباع السنة والخشية والخشوع وتدارك ما فات
 من الهفوات بالندم والتوبة والاستغفار بالاستحار وتطهير
 القلوب عن الاغيار وقد قال تعالى وقل جاء الحق وزهق
 الباطل ان الباطل كان زهوقا وقال تعالى ولولا نفر من كل فرقة
 منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم
 يحذرون قال العلامة المحقق المفسر النظام النيسابوري رحمه الله
 في التأويل لهذه الآية من تفسيره في الا نفر من كل قوم وقبيلة وفرقة
 طائفة هم خواصهم واهل الاستعداد الكاملون ليعلموا السلوك
 ويخبروا بذلك قومهم لعلهم يحذرون الفتنة لانتباه القلب
 الحق انتهى فليت شعري لماذا يجب في كل قطر بل ومسافة قصر
 وجود عالم فايهم يحج الدين ودفع الشبه وتعليم الناس وبُعْثُ
 على اقامته بعض الخلفاء الداعين الى الله تعالى على بصيرة المتبعين
 سبيل سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم الامر بالمعروف والنهي
 عن المنكر الملقنين الذكر والراقبة والتوجه الى الله تعالى والامر
 بما هو امر بالمعروف والنهي عن المنكر وهذا الامر الحسنات التي لا تنقطع
 بالموت والصدقات الجارية من غير فوت هذا وبقيت شبه

ردها العالم المؤيد للفريق النقشبندی المرحوم محمد امين افندي في
 رسالته البديعة المؤلفة لرد المنكرين اهل الحسد والخديعة ولم يبق
 منها الا الاتي هن او هن من شيع الغيبكوت ومورد هن لا يليق
 بجوابه الا السكوت وهي احقر من ان تذكر او هي من ان يجاب عنها
 ويحترق وهذه اتهاماتها فلا نظيل باقوال اناس جدها ترها تها
 وفي هذا القدر كفاية للنصف الفطين المتبع الحق المبين وسبحانك
 رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين
 فرغ من تأليفها ثم من تحريرها وتبييضها العبد الضعيف الفقير الحقير
 محمد بن المرحوم الملا سليمان بن مراد بن عبد الرحمن بن عبد الله البغدادي
 اكنفى النقشبندی ببغداد في الزاوية الاحسائية الخلدية في احياء الكوفة
 محو قلامه لاحامدا شاكر اصيلنا يوم الاحد قبل الظهر العشرين من
 شهر شعبان المعظم ١٢٣٤ سنة الف ومائة واربعة وثلاثين غفر له
 لمن دعا المؤلفها ولمن كان السبب في تأليفها ولمن نظرفها بعين الرضا
 والانصاف وترك القصب والاعتساف ولجميع المسلمين آمين
 وان تجد عيبا فسد الخلاله جل من لا عيب فيه وعلا

بفت بمقالة سببها في الاثر في الاستغنى عن الايقاع
 الامجد الميم سبب افندي المحترم نجمة رجال الدولة اعلية الغاية حفظ من

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على سيدنا سيد الانبياء والمرسلين صلى الله عليه و
آله واصحابه اجمعين -

الى ملك المملكة العربية السعودية بعد اهداء ما هو المستون !

فاننى اقدم اليكم امورا واعتقد أنكم من احرص الناس على تعظيم
قام سيدنا و مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد و لاكم الله
نرف حماية الحرمين الشريفين ، فمن واجب كل مسلم ان يقدم اليكم
بما يعن له و ما يعتقد انه الحق حتى يقوم بواجب النصيح المطلوب لله
و لرسوله ولائمة المسلمين و عامتهم -
يا صاحب الجلالة !

إن هناك بالمدينة المنورة امورا يتفجع من هولهما المسلم،
و يتوجع منهما كبد كل مؤمن، و تدمع له عين كل محب لسيدنا رسول
الله صلى الله عليه وسلم يعظم لمقامه الشريف بدل الدمع دما -
ان الحجرة النبوية الشريفة التي هي خير بقاع الارض باجماع الامة والتي
تضم بين جدرانها اشرف من سمت به عين الوجود ، و اكرم من عنى به من
المسلمين كل شاهد و مشهود ، تقع على الشارع الذى انفتح فبنى فيه
محكمه و مكتبه و بيت للامام ، و فى هذا الشارع تجرى السيارات
و سيارة الامام الحرم النبوى الشريف و هو فيها راكب (و كلائها)

ينفر السائر والساهي ، و يزرى نعيقه بالات الملاهى ، و يزعج
صوته العابد و الزائر فضلا عن صاحب المقام الاقدس والسر الانور
الابهر الرسول الاعظم والنبي الاطهر خاتم الرسالة صاحب المقام
المحمود و الحوض المورد و الشفاعة العظمى يوم العرض على الملك
الديان ، الذى الذم كتاب العمل فى عنق كل انسان ، قال و هو
اصدق القائلين ” و كل انسان الزمناء طائرته فى عنقه و تخرج له يوم
القيامة كتابا يلقاه مشورا ، اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك
حسبيا ،

يا صاحب الجلالة

ليس الامام او غيره مهما بلغ ما بلغ لعنايتكم به و اكرامكم
له ببالغ من مقام الصديقة بنت الصديق حبيبة حبيب الله صلى الله عليه
و سلم التى رأت جبريل و سلم عليها ، و حتى قالت ” رأت جبريل
و لم يره احد من نساءه غيرى ، ، و لم ينزل الوحي على رسول الله صلى الله
عليه و سلم وهو فى لحاف امرأة من نساءه غيرها ، و التى قال فيها
الزهري ” لوجمع علم عائشة الى علم جميع النساء لكان علم عائشة
افضل ، ، و التى قال فيها عطاء ” كانت عائشة افقه الناس ، و احسن
الناس رأيا فى العامة ، ، و التى ذكر فيها ابو عمر ابن عبد البر ” انها
كانت و حيدة عصرها فى ثلاثة علوم علم الفقه و علم الطب و علم
الشعر ، و التى ما اشكل على الصحابة علم الوجود عندنا ، اخرج
الترمذى عن البري موسى الاشعري قال ” ما اشكل علينا اصحاب رسول
الله صلى الله عليه و سلم حديثا قط الا وجدنا عندها منه علما ، ، لا جرم
جاء فى قها خدوا شطر دينكم عن هذه الحميراء ، و قال مسروق
” رأت مشيخة اصحاب رسول الله صلى الله عليه و سلم يستلونها عن
الفرائض ، و لما ذكر ابن حزم اسماء الصحابة الذين رويت عنهم

الفتاوى فى الاحكام على مزيد كثرة ما نقل عنهم قدم عائشة على سائر الصحابة، اقول ليس امام الحرم النبوى الشريف و ضيوفه هؤلاء، با علم بمقام رسول الله من ام المؤمنين عائشة رضى الله عنها التى وقع القبقاب من عل فتتحو با للائمة على المفرطين المهملين بقولها ” اذيتم رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مخدعه، و ليس سيارة هذا الذى جعلوه اماما او غيره با قل ضجيجاً من النجار الذى كان يصلح الباب قنهرته حتى ذهب به على رضى الله عنه الى البقيع ليصلحه هناك بعيدا عن القبر المقدس-

و ليس اعرف بمقام رسول الله صلى الله عليه وسلم من عمر بن الخطاب رضى الله عنه الذى ماسلك فجاً الا و سلك الشيطان فجاً آخر، والذى هو المحدث الملهم فى الامة المحمدية، والذى جاء القرآن على موافقة هواه فى تسعة عشر موضعاً،

و هو الذى سمع اثنين يرفعان صوتهما فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأل عنها فوجدهما غريبين فقال ” لولا انكما غريبان لأ وسعتكما ضرباً بهذه الدرة، اى لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبى ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض ان تحبط اعمالكم و انتم لا تشعرون، ان الذين يغضون اصواتهم عند رسول الله اولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة و اجر عظيم،

فعمر رضى الله عنه يرى ان التاديب فى حق رسول الله صلى الله عليه وسلم ميتاً مثله حياً واجب،
يا صاحب الجلاله !

ذلك الستار المهمل المتنافر الذى اكل عليه الدهر و شرب المعروض المودع فوق الحاجز النحاسى با القرب من قبر النبى صلى الله

عليه وسلم ولم يغير بجديد ، يجذب القلوب العاصره بالايمان الى صاحب
القبر الشريف صلى الله عليه وسلم ، وللعلماء الاسلاف الاجلاء فى
ذلك الفتاوى العديده ، والآراء الناضجه السديده ، التى قرر و افيتها
جواز ذلك قياساً على كسوة الكعبة ، و التى ترونها منشورة ضمن هذه
الفتوى المرسله الى جلالتم لعلمكم تلحظون فيها ما يلزم لمقام الرسول
الاعظم صلى الله عليه وسلم ،

ولما كان الاعتقاد السائد فى سيادتكم انكم من محبي رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، ومن منفذى كل ما يليق بعظمته ومقامه الشريف
صلى الله عليه وسلم ،

و لكنكم فقط تودون ان تستندوا فى ذلك الى مسوغ شرعى ،
واظن ان ماسطر فى هذه الفتوى كاف لمن القى السمع و هو شهيد ،
و انا لما تصنعه جلالتم منتظرون ،

فخرجوا اولاً ببناء القبور و وضع اللواح عليها مع اسم كل من
الصحابه و اهل البيت و من هم من الائم رضوان الله عليهم اجمعين ،
فى البقيع و المعلى و الاحد -

ثانياً : سد الشارع على السيارات بوضع البلاط المرتفع
حتى لا تتدخل السيارات فى اكثر من شارع باب السلام امام باب
المحكمه ، و كذلك منع دخولها فى ساحة باب عمر و مجيد عثمان ،
وقاطبة منع استعمال البوق للسيارات حول الحرم النبوى الاظهر صلى الله
على صاحبها وسلم -

ثالثاً :-

تجديد الستائر و وضع كل ما يليق با المقام الاقدس من كسوة
عظيمة تملأ القلب روعة و جلالاً ، لتدل على تفانيكم فى حب الله

و رسوله صلى الله عليه وسلم ،

رابعاً: — منع الخطباء الجاهل عن الوعظ الذين يطعنون الأئمة الأربعة
المجتهدين وينكرون التقليد في خطبائهم ولا يتأدبون حتى في نفس الحرم
الشريف، وبهذا انشاء الله ينصركم الله على الأعداء المارقين ، و يحفظكم
و يرعاكم -

مخلصكم

محمد عبدالحامد البدايوني

رئيس جمعية الدعوة الإسلامية

و جماعة علماء الباكستان

٢٩ محرم الحرام سنة ١٣٨١ هـ

كراتشي باكستان



المقدمة

صاحب الفضليه العالم الجليل الشيخ محمود حسن
ربيع حفظه الله من علماء الازهر الشريف -

بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحابه وبعد :-

فقد وردت اسئلة على السيد العالم الفاضل الشيخ عبد الحامد البدايوني
رئيس جمعية العلماء بالباكستان هذا نصها :-

ما قول سادتنا العلماء في بناء الضرائح والقبب و تعليق الستور و وضع
السرچ على قبور الصحابة الكرام و اهل بيت الرسول العظام و اوليا هذه
الامه الفخام، و ايضا زيارتهم و السلام عليهم، فاجابهم حفظ الله بما
يثلج الصدور مما يطمئن له القلب و يرتاح له العقل و سيأتى نصه بعد
هذا، وقد طلب منى ان اسبق فتياه بمقدمة فشكرت فضيلته على حسن ثقته
ورايت ان اكتب الآتى فضلا عما كتبه في مؤلفانى و تعاليقى خصوصا
كتابنا (كشف الشبهات عن اهداء القراءة و سائر القرب للاموات) الذى
اوسعت فيه القول والشرح فى مثل هذه المواضع التى كانت وما تزال عند
بعض الناس سبباً من اسباب الفرقه وقد تعمل الى استحلال سفك الدماء
والاسلام من هولاء و ذالك برا .

فانه مهما حسن المؤمن ظنه باولئك الخوارج على الجماعة والكثرة
الكثرة من المسلمين لا يستطيع ان يغالب ما فى النفس من ان الغرض
الاساسى من انكارهم على البانى و الزائر انما هو قلع شجرة الايمان بجذورها
من المسلم بدعوى ان الاسلام لا ينتبح وليا مقربا ، ولا عالما معظما،

ولا عارفاً بكرمها، وبهذا يكون ديننا عادياً سطحياً يستلزم من القلوب سهوله، ويستل من الأرواح عند إرادة ذلك ولاؤلاً شبهةً ولا فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً .

مثل العلامة نجم الدين الغيطي عن التحويط على بعض القبور المملوكة فقال انه اذا كان المراد بالتحويط البناء حوله كبيت أو قبة أو نحو ذلك فانه مكروه كراهة تنزيها اذا كان البناء في ملكه، وكما يكره البناء على القبر يكره بناؤه، فروى مسلم عن جابر رضي الله عنه (نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يجصص القبر وان يبنى عليه) وفي رواية صحيحة (ونهى ان يبنى القبر) لكن، حيث خشى على القبر من آدمي أو نحو ضع، أو خاف من السيل ان يغرقه و يظهر الميت فيجوز البناء بلا كراهة . اما البناء في المقبرة المسبلة فيحرم ويهدم كما في المجموع وغيره وان كان ظاهر كلام العريزي والروضة الكراهة في المسبلة — والمراد بالمسبلة التي عينت لدفن عموم الناس دون وقف اذا الموقوفة يحرم البناء فيها قطعاً انتهى، فانت ترى ان المسبلة لا تعدو الحرم في الموقوفة وخلافية لا يصح العزم بالانكار على احد يفعل هذا كما سيأتي و اما تعالى هو لا يجعل القبور والقباب اوثاناً وزوارها مشركين فهذا من التلبس الذي اراده اولاً الشيطان فافحى به الى هذا الفريق فغرق فيه لذنه وحارب به المسلمين والحق انه لا مستند لهم في دعواهم تكفر الناس بهذا البناء وتلك الزيارة وما يتبعها من تمسح بالقبور وتقبيل لها وغير ذلك فهي دعاوى مردودة فقد صرح غير واحد من الأئمة هداة الامه باباحة التمسح بقبور المسلمين الصالحين وتقبيلها وتمريغ الخد عليها حتى وتقبيل اعتابها بقصد التبرك ومنع من ذلك بعضهم لكنه قال بالكراهة لا بالحرمه فضلاً عن التكفير ففي "بغية المسترشدين"، ان الحافظ العراقي قد قال ان تقبيل الاماكن الشريفه على قصد التبرك وايدى الصالحين وارجلهم حسن محمود باعتبار

القصد و النية ، و ذكر العلامة محمد بن سليمان الكردي المدني في
 فتاويه الاحاديث الصحيحة والآثار الصريحة الدالة على جواز تقبيل الاماكن
 الشريفة و قد جاء ان رجالاً من الصحابة رضى الله عنهم كانوا اذا دخلوا
 المسجد النبوي اخذوا رمانة المنبر الشريف التي كان صلى الله عليه وسلم
 يمسكها بيده . و لقد صرح علماً المناسك بانه يسن استلام الركن
 اليماني الذي ليس فيه الحجر الاسود ”وهم يقولون لا تقبيل الا للحجر
 الاسود فقط، و قد ورد بسند ضعيف ان النبي (صلى الله عليه وسلم) استلم
 الركن اليماني قبله و من المقرر ان الحديث الضعيف يعمل به في
 فضائل الاعمال بشروطه و يعضده فعل جمع من الصحابة رضى الله عنهم
 بقضيته و خبر الحاكم الذي صححه هو و ان ضعفه غيره ان النبي
 (صلى الله عليه وسلم) قبل الركن اليماني و وضع خده الشريف عليه
 و ان حمله بعضهم كالذي قبله على ركن الحجر و قال الامام الشافعي
 رضى الله عنه كما في الام و غيرها او اى البيت قبل فحسن ولكن الاتباع
 احب انتهى و قال الامام مالك رضى الله عنه في الموطأ :- سمعت بعض
 اهل العلم يستحب اذا رفع الذى يطوف بالبيت يده عن الركن اليماني
 ان يضعها على فيه انتهى قال الزرقاني في شرحه و نقل عن ابن ابي الصيف
 اليماني الشافعي جواز تقبيل المصحف و قبور الصالحين . و في خلاصة
 الوفا للسيد السهمودي ما نصه : و عن اسماعيل التيمي قال : كان ابن
 المنكدر يصيبه الصمات فكان يقوم فيضع خده على قبر النبي (صلى الله عليه
 وسلم) فعوتب في ذلك فقال انه يستشفى بقبر النبي صلى الله عليه وسلم
 انتهى و في حواشي الطحطاوى على مراقى الفلاح و كان عمر رضى الله عنه
 ياخذ المصحف كل غداة و يقبله و كان عثمان رضى الله عنه يقبله ويمسحه
 على وجهه انتهى و ثبت ان ابن عمر رضى الله عنهما كان يضع يده
 على القبر الشريف وجاء بسند جيد ان بلال رضى الله عنه لما زار النبي

صلى الله عليه وسلم من الشام جعل يبكى و يمرغ وجهه على القبر الشريف
بمحضر من الصحابة ولم ينكر ذلك عليه احد منه . وكذلك فعل ابو
ايوب الانصارى حينما جاء من ارض روم وقال للائيمه ما اجهلكم بفعل
العاشقين ثم تمثل بقول الشاعر

امر على الديار ديار سلمى اقبل ذا الجدار و ذا الجدار
وما حب الديار شغفن قلبى ولكن حب من سكنى الديار

و فى الجمع بين الصحيحين و مسند ابى داوود انه صلى الله عليه وسلم
كان يشير الى الحجر الاسود بمحجبة و يقبل المحجن : فالينظر هولاء كيف
كان صلى الله عليه وسلم يقبل المحجن لكونه اشار به الى الحجر الاسود،
و فى حاشية الاقناع للشيخ منصور البهوتى الحنبلى و نا هيك به جلالة
و قدرا قال ابراهيم الحربى يعنى صاحب الامام احمد يستحب تقبيل حجرة
النبي صلى الله عليه وسلم انتهى و فى آخر حاشية العلامة ابن عابدين الحنفى
مانصه .

وضع الستور والعمائم والثياب على القبور

فائدة :- وضع الستور والعمائم والثياب على قبور الصالحين والاولياء
كرهه الفقهاء حتى قال فى فتاوى الحجة و تكره الستور على القبور انتهى
ولكن نحن الآن نقول ان كان القصد بذلك التعظيم فى اعين العامة حتى
لا يحتقروا صاحب هذا القبر الذى وضعت عليه الثياب والعمائم ولجلب
الخشوع والادب لقلوب الغافلين الزائرين بان قلوبهم نافرة عند الحضور
فى التأدب بين يدي اولياء الله تعالى المدفونين فى تلك القبور لما ذكرنا
من حضور روحانيتهم المباركة عند قبورهم فهو امر جائز لا ينبغى النهى عنه
لان الاعمال بالنبات و لكل امرء ما نوى فانه وان كان بدعة على خلاف ما
كان عليه السلف ولكن هو من قبيل قول الفقهاء فى كتاب الحج انه بعد
طواف الوداع يرجع القهقرى حتى يخرج من المسجد لان فى ذلك اجلال

البيت حتى قال في منهاج السالكين وما يفعله الناس من الرجوع القهقري
 بعد الوداع فليس فيه سنة مروية ولا اثر محكي وقد فعله اصحابنا الى اخره
 انتهى، من كشف النور عن اصحاب القبور لشيخ عبدالغنى النابلسي
 نفعا الله تعالى الله به ، و اما التبرك بآثار النبي صلى الله عليه وسلم فحدث
 عنه ولا حرج ففي حاشية الايضاح ما يفيد ان العز ابن حماعة اعترض
 منع صاحب الايضاح تقبيل القبر الشريف ومسه بقول الامام احمد لا بأس
 به وقول المحب الطبري وابن ابي الصيف يجوز تقبيل القبر الشريف ومسه
 وعليه عمل العلماء الصالحين وقول السبكي ان عدم التمسح بالقبر
 الشريف ليس من ما قام الاجماع عليه ثم ذكر حديث اقبال مروان
 فاذا يرجل ملتزم القبر الشريف "الحديث"، وفيه ان ذلك الرجل هو
 ابو ايوب الانصاري رضى الله تعالى عنه وهذا الحديث اخرجه احمد
 والطبراني والنسائي وقد صح ان الصحابة رضى الله عنهم كانوا يزدحمون
 على ماء وضوئه صلى الله عليه وسلم يتبركون به وانه اذا تنخم او بصق
 ياخذون ذلك ويتمسحون به تبركا روى البخاري وغيره ان عروة بن مسعود
 الثقفي لما جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم في صلح الحديبية رجع الى
 قومه فقال : اي قومي والله لقد وقدت على كسرى وقيصر والنجاشي فما
 رايت احدا يعظم احدا ما يعظم اصحاب محمد محمدا صلى الله عليه وسلم انه
 لا يتنخم مخامة الا تلقوها باكفهم فدلخوا بها وجوههم ولا توضع وضوا الا
 اقتتلوا على وضوئه يتبركون به واقربهم على ذلك كله ولا يحدون النظر
 اليه وقد صح عند البخاري وغيره ايضا انهم ازدحموا على الحلاق
 عند حلق راسه الشريف صلى الله عليه وسلم واقتسموا شعره يتبركون
 به واقربهم على ذلك كله وثبت كذلك عند البخاري وغيره انه صلى الله
 عليه وسلم جاء سقايه العباس ليشرب من السقايه فامر العباس ابنه
 عبدالله ان ياتي للنبي صلى الله عليه وسلم بما آخر من الدار غير ما يشرب

منه الناس لانه استقدره و قال يا رسول الله هذا تمسه الايدي ناتيک بما غيرہ فقال لا انما اريد بركة المسلمين وما مسته ايديهم فاذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ذلك فما بالك بغيره فكل مسلم له نور و بركة ولا نعتقد التأثير لغير الله تعالى . وفي الميزان الكبرى للشعراني ان سيدي علي الخواص كان في بعض الاحيان يقصد التوضوء من الميضأة التي تعود اليها مياه المتوضئين منها، و يقول اريد بالتوضوء منها التبرک باثار المسلمين انتهى، فطلب بركة الصالحين بالتماس آثارهم ليس فيه شيء من الشرك ولا من الحرمة يا اولى الالباب، و في شفاء القاضی عياض روى ابن عمر رضى الله عنهما واضعا يده على مقعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من المنبر ثم وضعها على وجهه اى مسحه بها تبركا بما مس جسده وثيابه صلى الله عليه وسلم قال الشهاب و هذا رواه ابن سعد و يدل على جواز التبرک بالانبياء والصالحين و آثارهم وما يتعلق بهم مالم يود الى فتنة او فساد عقيدة و على هذا يحمل ما روى عن ابن عمر من انه قطع الشجرة التي وقعت تحتها البيعة لثلاث يفتتن بها الناس لقرب عهدهم بالجاهلية فلا منافاة بينهما قال ولا عبرة بمن انكر مثله من جهلة عصرنا وفي معناه انشدوا .

امر على الديار ديار سلمى - اقبل ذا الجدار وذا الجدار
وما حب الديار شغفن قلبي - ولكن حب من سكن الديار

قال ولهذا اى للتبرک باثاره صلى الله عليه وسلم كان الامام مالك لا يركب بالمدينة دابة رجاء ان يمس جسده ترابا مشى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولاجل تعظيمه عليه الصلاة والسلام ايضا كما يدل عليه قوله استحي من الله تعالى ان اطأ تربة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بما فردابة انتهى وقد ثبت في حديث اسماء بنت ابى بكر في البخارى ومسلم انها قالت هذه جبة رسول الله صلى الله عليه

وسلم كانت عند عائشة فلما قبضت قبضتها فنحن نغسلها للمرضى
نستشفى بها الحديث وفي الجمع بين الصحيحين عن عبدالله بن
موهوب قال ارسلني اهلى الى ام سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم
بقدح من ماء فجاءت يججلجل من فضة فيه شعر من شعر رسول الله صلى الله
عليه وسلم فكان اذا اصاب الانسان عين او شئ بعث باناء اليها فغضضت
له فشرب منه فا طلعت في الججلجل فرايت شعرات حمراء وفيه عن سهل
بن سعد في البردة التي استوهبها من النبي صلى الله عليه وسلم فلامه
الصحابه على طلبها منه صلى الله عليه وسلم وكان لا يسها فقال انما
سألته اياها لتكون كفى وفي روايه ابى غسان انه قال : رجوت بركتها
حين لبسها النبي صلى الله عليه وسلم لعل اكفن بها وكان مراده يتسبب
بها الى الله تعالى في قبره ليندفع عنه العذاب ببركتها وهي ذات لا يتصور
فيها شئ من الجاه او الدعاء او التشفع او غيرها سوى كونها من آثار
تلك الذات الشريفة وفي الصحيحين ايضا عن ام سليم ان النبي صلى الله عليه
وسلم كان ينام عندها وكانت تاخذ من عرقه الشريف فاستيقظ فقال :

ما تصنعين يا ام سليم، فقالت يا رسول الله نرجو بركته لصبياننا
قال اصبحت قال بن ملك في شرح المصابيح وفيه دليل على جواز التقرب
الى الله تعالى بآثار المشايخ والعلماء والصلحاء انتهى، وفي باب الحلق من
صحيح مسلم انه صلى الله عليه وسلم قال للحلاق احلق فحلقة فاعطا
ابا طلحة فقال اقسامه بين الناس اى شعره الشريف، وفي مسند الامام احمد
عن ام سليم ان النبي صلى الله عليه وسلم شرب شربة من قرية عندها قالت
فقطعت قم القربة اى رجاء بركتها لموضع فمه الشريف كما ذكره العلماء
ومنهم الحلبي في شرح المنية والاصح عند المحدثين انها في مسند الامام
احمد لا يخرج عن درجة الحسن كما صرح به العلامة المحقق في التحفة
فاحفظه وفي مبحث الشرب قائما من حاشيته الدر المختار للعلامة بن

عابدين ما نصه :- واخرج ابن ماجه والترمذى عن كبشة الانصارية رضى الله تعالى عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل عليها و عندها قرية معلقة فشرب منها وهو قائم فقطعت فم القرية تبتغي بركة موضع في رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الترمذى حسن صحيح غريب انتهى، وفي صحيح البخارى ومسند احمد وغيرهما قالت عائشة رضى الله عنها لما اشتد وجعه صلى الله عليه وسلم كنت اقرا عليه وامسح عنه بيده رجاء بركتها وذكر القاض عياضى فى شفاؤه ان الصحابة رضى الله عنهم كانوا يتغالون فى شرا آثاره الشريفه بعد موته صلى الله عليه وسلم فيشترون ذلك بنفائس اموالهم كالبردة التى اشتراها معاوية من ورثة كعب بن زهير ولقد احتفظ بها حتى حضرته الوفاة، فقال لمن حوله اذا انا مت فهذه بردة رسول الله صلى الله عليه وسلم فضعوها مما يلى جسدى بعد الغسل ثم كفنوها بما شئتم، و هذا قلامة اظفار رسول الله صلى الله عليه وسلم احتفظت بها فاطمخوها ودقوها جيدا وضعوها فى فتحة عينى وانفى وفمى واذننى ثم دعونى الاق ملائكة ربى .

وكذا كثير من الصحابة كانوا يوصون ان تدفن آثاره الشريفه معهم تطلب بركته والتوجه باثاره الى ربه انتهى، وفي صحيح مسلم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا صلى الغداة جاء خدم المدينة بأنيتهم فيها الماء فما يا تونه باناء الا غمس يده الشريفه فيه، قال الامام بن الجوزى فى كتابه بيان المشكل من الحديث :- انما كانوا يطلبون بركته صلى الله عليه وسلم، لهذا ينبغى للعالم اذا طلب العوام منه التبرك فى مثل هذا الا يخيب ظنونهم انتهى، وهو صريح كما ترى كلام النورى وكلام القاضى عياض كلاهما فى شرح صحيح مسلم وكلام بن ملك الحنفى شارح المصابيح فى ان هذه الامور ليست خاصة بالنبي صلى الله عليه وسلم كما زعمه بعض الخوارج بلا دليل حسب عاداتهم فى امثاله وروى البخارى

عن بن سيرين قال قلت لعبيده عندنا من شعر النبي صلى الله عليه وسلم
اصبناه من قبل انس او من قبل اهل انس فقال لان تكون شعرة عندي
منه احب الى من الدنيا وما فيها وروى البخاري ايضا ان انس ابن مالك
خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم اوصى ان تدفن شعارات للنبي صلى الله
عليه وسلم معه انتهى، وما ذاك الا ليتوجه بها الى الله تعالى في قبره ، وذكر
القاضي عياض في فضل معجزاته و بركاته صلى الله عليه وسلم من كتابه
الشفاء انه كانت شعرة من شعر النبي صلى الله عليه وسلم في قلنسوة خالد
بن الوليد رضى الله تعالى عنه فلم يشهد بها قتالا الارزق النصر فيقال
لهولاء الجهله المنكرين التوسل والتسبب الى الله تعالى بالذوات الشريفة
ايرزق النصر خالد بذات شعره صلى الله عليه وسلم ولا يتوسل الى الله تعالى
باصل ذاته المكرمه صلى الله عليه وسلم هذا ، وهكذا يقرر العلماء بسنة
اتيان الآبار والمساجد التي كانت يشرب او يضي فيها صلى الله عليه وسلم
تبركا به صلى الله عليه وسلم وكان ابن عمر يتحرى ان ينزل في مواضع نزوله
صلى الله عليه وسلم وكل ذلك ثابت كما قالوا بزيارة البقيع وشهدا احد
لان في ذلك وصلة له صلى الله عليه وسلم اذ وصلة اصحابه واهل بيته
وصلة له قالوا فببركة هذه الوصلات تجاب جميع الحاجات و تقضى سائر
الطلبات وقالوا في الزيارة للمساجد ونحوها ان رؤية الآثار تزيد في شهود
الموثر ورؤية الديار تزيد في التعلق باهلها، فكان في اتيان تلك غير مزيد
الفضل الحاصل له باتيانها من مزيد استجلاء مذكر القرب المعنوي
منه صلى الله عليه وسلم والشهود له التبرج عند ارباب القلوب في شهود
آثاره ما لم يحصل له لو لم يخرج اليها الزائر فاتجه اطلاق القائلين بهذا
النوع من التبرك وانه الطريق الاكمل والسبيل الاقوم ولنرجع الى اصل
الموضوع من السؤال، وهو عن بناء الضرائح والقباب اولا فنقول ان النقول
تظاهرت من المحدثين والفقهاء في جواز ذلك حتى قال بعضهم (ولو قصد

بها المباهاة) كما في الدر المختار و حواشيه و منهم من صرح بجواز البناء ولو كان بيتا وهو قول المحققين من اهل المذاهب الاربعة و غيرهم قال بن حزم في المحلى :- فان بنى عليه بيت او قائم لم يكره ذلك وقال بن مفلح في كتاب الفروع من فقه الحنابلة، و ذكر صاحب المستوعب والمحرم :- لا بأس بقبة و بيت و حظيرة في ملكه لان الدفن فيه مع كونه كذلك ماذون فيه انتهى، و هو قول بن القصار و جماعة المالكية كما حكاه الحطاب في شرح مختصر و هذا في قبور عامة الناس واما الصالحون فقد قال الرحمان نعم قبور الصالحين يجوز بناؤها ولو بقبة لا حيا الزيارة والتبرك قال الحلبي ولو في مسيله وافتي به وقال امر به الشيخ الزياى مع ولايته انتهى، و في مصباح الاثام و جلا' الظلام للعلامه على ابن احمد الحداد "و من قال بكفر اهل البلد الذى فيه القباب و انها كا الصنم فهو تكفير للمتقدمين و المتأخرين من الاكابر والعلماء والصالحين و كافة المسلمين من احقاب و سنين مخالفا للاجماع السكوتى على الانبياء والصالحين من عصور و دهور صالح قال تلميذ ابن تيمية ايضا الامام ابن مفلح الحنبلى في الفصول "القبة والحظيرة في التربة يعنى على القبر ان كان في ملكه فعلى ماشا" و ان كان في مسيلة كره للتضييق بلا فائده و يكون استعمالا للمسيلة في مالم توضع له انتهى : قال ابن القيم الحنبلى ما اعلم تحت اديم السما اعلم في الفقه على مذهب احمد من ابن مفلح انتهى - و قوله في المسيلة بلا فائده اشارة الى ان المقبور غير عالم و ولى اما هما فيندب قصد هما للزيارة كا الانبياء و ينتفع الزائر بذلك من الحر والبرد والمطر والريج والله اعلم لان الوسائل لها حكم المقاصد -

و في شرح التور بشتى على المصاييح و قد اباح السلف البناء على قبور المشائخ والعلماء المشهورين ليزورهم الناس و ليستريحوا بالجلوس فيه انتهى، و في شرح زين العرب على المصاييح ايضا قد اباح السلف البناء

على قبور العلماء المشهورين والمشائخ المعظمين ليزورها الناس ويستريحوا
 إليها بالجلوس في البناء الذي على قبورهم مثل الرباطات والمساجد
 انتهى - وفي مختصر المقنع وغيره وفي المنتزع المختار من الغيث المبرار
 المفتاح لكلمات الأزهاري في فقه الأئمة الأطهار يعني الزيدية مع حواشيه
 والثاني من المكروهات الأناقة بقبر الميت وهو أن يرفع بنائه زائداً على
 قدر شبر فإن ذلك مكروه وإنما يكره إذا كان الميت غير فاضل مشهور الفضل،
 ولا بأس بما يكون تعظيماً لمن يستحقه كالمشاهد والقباب التي تعمر للأئمة
 والفضلاء فلو أوصى من لا يستحق القبة والتابوت بأن يوضع على قبره
 (قال المؤيد بالله يمثل لأنه مباح وقيل لا انتهى وفي نوادر الأصول عن
 فاطمة عليها السلام أنها كانت تأتي قبر حمزة رضي عنه في كل عام فترمه
 وتصلحه لثلاثين درس أثره فيخفى على زائره وفي فتاوى بن قداح إذا جعل على
 قبر من هو من أهل الخير علامة فهو حسن والعلامة المميزة هو البناء الخاص
 لا شتراك غير ه انتهى وفي البحر الزخار من الكتب المعتمدة عند الزيدية
 ولا بأسه بأس بالقباب والمشاهد على قبور الفضلاء لاستعمال المسلمين ولم
 ينكر انتهى وقال شيخ الإسلام البيهقوري في حاشيته على شرح بن قاسم الغزالي
 على متن ابن شجاع في فصل الجنائز ما خلاصته يكره البناء على القبر
 أن كان في غير نحو المقبره المسبلة للدفن فيها والأحرى لأنه يضيق على
 الناس ولا فرق بين أن يكون البناء قبة أو بيتاً أو مسجداً أو غير ذلك ومنه
 الأحجار المعروفة بالتركيبة نعم استثناهم لبعضهم للأنبياء والشهداء والصالحين
 ومحوهم ولو وجد بناء في أرض مسبلة ولم يعلم أصله ترك لاحتقال أن
 يكون وضع بحق قبل تسهيلها قياساً على ما قور في الكنائس و يكره أن
 يجعل على القبر مظلة لأن عمر رضي الله عنه رأى قبة فنحاهها وقال دعوه
 يظله عمله ولا يجلس على القبر ولا ليتكاه عليه ولا يداس عليه ولا يكتب
 عليه ولو في لوح عند رأسه لكن قال في شرح البهجة وفي كراهة كتابة

اسم الميت عليه نظر بل قال الزركشى لا وجه لكراهة كتابة اسمه وتاريخ وفاته خصوصا اذا كان من العلماء ونحوهم كما جرت بذلك عادة الناس انتهى وقال الشيخ محمد امين الكردي في كتاب تنوير القلوب في فصل الجنائز ما نصه : ويحرم البناء على المقبرة الموقوفة الا لنبي او شهيد او عالم او صالح وقال الشيخ رضوان العدل يبرس في كتابه روضة المحتاجين لمعرفة قواعد الدين في باب ما يتعلق بالميت في فصل دفن الميت وما يتعلق به ما نصه : ومنها اى من السنن ان يرفع القبر نحو شبر ليعرف فيزار ويحترم ثم قال ما خلاصة وكرهه بناؤه بظاهر الارض وباطنها بلبن وغيره ومحل الكراهة في غير المسبلة والموقوفة اما هما فيحرم البناء فيهما سوا كان بباطنهما او ظاهرهما ويجب هدمه على الحاكم للاحاد ومنه وضع الاحجار المشهورة الان المعروفة باكثر كيبه وهى اربعة احجار فيحرم مالم يخف نبشه او دفن ميت عايله والا فلا حرمة ولا كراهة ويستثنى قبور نحو الصالحين كالانبياء والشهداء فيجوز بناؤها باحيا الزيارة والتبرك قال بعضهم ولو بقبة، وافتي به الحلبي وامر به الشيخ الزياى مع ولايه للشيخ الزقزاق في تربة المجاورين لكن المعتمد حرمة بناء القبة فى المسبلة والموقوفة واما امر الشيخ الزياى فيحتمل انه قلد من يقول بالجواز، وقبة الامام الشافعى رضى الله عنه ليست فى القرافة بل فى دار بن عبد الحكم انتهى وقال الشيخ سلامه العزامى فى ترجمة الشيخ محمد امين الكردي التى طبعت فى اول كتاب تنوير القلوب ما نصه ثم دفن رضى الله عنه بقرافة المجاورين على مقربة من قبرى الامامين الجليلين الامام المحلى والتاج السبكي وقد بنى على القبر مزارا احيا الزيارة والامن من انتهاك حرمة صاحب، القبر ومن نيش ونحو مما هو واقع الآن فى قرافة مصر ولا يخفى ان البناء لهذه الاغراض اجازة كثير من اهل العلم المحققين وخصصوا انتهى، والوارد فى المنع من البناء على القبر وتخصيص

العمومات بالمخصصات المعتبرة زائع شائع في الكتاب والسنة لا يتماهى فيه اثنان من اهل الفضل و ممن صرح بتخصيص النهى الحافظ الكبير والفقيه المتقن جلال الدين السيوطى في اخرين من الجهابذة من شافعية وغيرها و انما ينكر على الشئى اذا كان منكرا جماعا و ليس هذا منه بحمد الله تعالى انتهى ، ثانيا تعليق الستور قال فيه الشيخ البيجورى في الحاشية المذكورة في فصل تحريم لبس الحرير ما نصه نعم يجوز ستر الكعبة و قبور الانبياء به ان خلى عن النقد وبعضهم اثبتى قبور الانبياء ايضا اينما لكن في المحشى خلافه انتهى وقال الشيخ رضوان العدل في روضة المحتاجين السابق ذكره في بيان حكم الاوانى و تحليتها بالذهب والفضة ما نصه ، ويحرم تحلية الكعبة وسائر المساجد بالذهب والفضة ويحرم كسوتها بالحرير المزركش بما ذكر و يحرم التفرج على المحمل المعروف و كسوة مقام ابراهيم ونحوه و نقل عن البلقينى جواز ذلك لما فيه من التعظيم لشعائر الاسلام واغاضة الكفار وهكذا كسوة تابوت الولى وعساكره والعروة في ذلك من الصغائر على المعتمد وقال الشيخ محمد امين الكردى في تنوير القلوب في فصل تحريم اوانى الذهب والفضة ولبس الحرير ما نصه واما ستر الكعبة اى بالحرير فجائز باتفاق وكذا قبور الانبياء والمرسلين . ثالثا وضع السرج على القبور قال فيه الشيخ البيجورى في فصل احكام النذور ما نصه ولو نذر زيتا او شمعا لا سراج مسجد او غيره صح النذر ان كان هناك من ينتفع به من محل او نائم او نحوهما والا لم يصح لانه اذاعة مال و هذا التفصيل يحرى فيما لو وقف ما يشتري من غلته ما يسرج به .

رابعا زيارة اصحاب القبور والسلام عليهم قال فيها الشيخ محمد امين الكردى في تنوير القلوب في فصل زيارة القبور ما خلاصته تسن زيارة قبور المسلمين للرجال لاجل تذكر الموت والاخرة و اصلاح فساد القلب ونفع الميت بما يتلى عنده من القرآن لخبر مسلم كنت نهيتكم عن زيارة

القبور فزوروها خصوصا قبور الانبياء والاولياء واهل الصلاح و تكره من النساء لجزعهن وقلة صبرهن ومحل الكراهة ان لم يشتمل اجتماعهن على محرم والا حرم ويندب لهن زيارة قبره صلى الله عليه وسلم وكذا قبور سائر الانبياء والعلماء والاولياء ويسن ان يكون الزائر متوضعا وان يقول عند دخوله السلام عليكم دار قوم مؤمنين وانا انشأ الله بكم لا حقون ويقرأ ما تيسر من القرآن لان القراءة تنفع الميت في ثلاثة مواضع اذا قرا في حضرته او في غيبته لكن دعا له عقبها او قصده بها وان لم يدع له وان يتصدق عليه فينفعه ويصل ثوابه اليه وان يقرب من مزوره كقبره منه حيا ويسلم عليه مستقبلا وجهه لقوله صلى الله عليه وسلم ما من احد يمر بقبر اخيه المؤمن كان يعرفه في الدنيا فيسلم عليه الا عرفه ورد عليه السلام رواه ابي الدنيا والبيهقي ثم يتوجه الى القبلة فيدعو له بنحو اللهم رب هذه الاجساد البالية والعظام النعرة التي خرجت من الدنيا و هي بك مؤمنة ادخل عليها روحا منك وسلاما مني اللهم لا تحرمني اجرهم ولا تفتنا بعدهم واغفر لنا ولهم . ولعلماء المقاربة في هذا استجازه وتوسع قال الطيب بن كيران في رسالة له وقد اختار غير واحد من الشيوخ الجواز في بناء القباب على الصالحين وتعليق ستور الحرير وغيره و ايقاد المصابيح ونحو ذلك قال سيدي عبد القادر القاسمي ولم يزل الناس يبنون على مقابر الصالحين وائمة الاسلام شرقا وغربا كما هو معلوم وفي ذلك تعظيم حرمة الله واجتلاب مصلحة عباد الله لانتفاعهم بزيارة اوليائه ودفع مفسدة المشي والحفر وغير ذلك والمحافظة على تعيين قبورهم وعدم اندراسها ولو وقعت المحافظة من الامم المتقدمة على قبور الانبياء لما تندرس وتجهل بل اندرس ايضا كثير من قبور الاولياء والعلماء لعدم الاهتبال بهم وقلة الاعتناء بامرهم ثم قال وفي مسائل الصلاة من نوازل البرازلي مثل عز الدين عن نصب الشموع والقناديل في المساجد

للزينة لا للوقود وعن تعليق الستور فيها هل هو جائز ام لا وكذلك فعل
 مثله في مشاهد العلماء و اهل الصلاح فاجاب "تزين المساجد بالشمع
 والقناديل لا بأس به لانه نوع من الاحترام والاكرام وكذلك الستور وان
 كانت من الحرير احتمل ان نلحق بالتزين بقناديل الذهب والفضة واحتمل
 ان يجوز ذلك قولاً واحداً لان امر الحرير اهن من الذهب والفضة ولذلك
 يجوز استعمال المنسوج من الحرير وغيره اذا كان الحرير مغلوباً ولا يجوز
 مثل ذلك في الذهب والفضة ولم تزل الكعبة تستر اكراماً لها و احتراماً
 فلا يبعد لحاق غيرها من المساجد بها وان كانت الكعبة اشد حرمة من
 سائر المساجد واما مشاهد العلماء و اهل الصلاح فحكمها كحكم البيوت
 فما جاز في البيوت جاز فيها وما لا فلا انتهى ولو شئت ان ناتيكم بكل الذي
 وصلنا من نقول العلماء واقوالهم لا تسع مجال القول ولكن في هذه النقول
 الكفاية و بها يعلم ان البناء على قبور الصحابة و اهل البيت والاولياء
 والعلماء جائز وان وضع الستور عليها جائز ايضاً وان بنا القبر محل خلاف
 اذا كانت بارض مسيلة او موقوفة، اما اذا كانت بارض مملوكة فلا حرمة
 فيها بلا خلاف وان وضع السرج فيها جائز ان انتفع بها مصلى او طالب
 علم او نائم او مار او نحوه و اما زيارتهم والسلام عليهم فهي من القرب
 المستحبة بلا نزاع والله اعلم .

كتبه خادم العلم بالازهر الشريف

محمود حسن ربيع
 من علماء الازهر ومدرسيه

في ٢٠ من المحرم الحرام

سنة ١٣٨١ هـ

صاحب الفضيلة والارشاد الداعي الاسلامي
العظيم مولانا الشيخ محمد الحافظ التيجاني حفظه الله

بسم الله الرحمن الرحيم

نشاط المبشرين بالمسيحية في العالم ، و تهجمهم على الاسلام ،
وسعيهم المتواصل ضد المسلمين لاحتاج الى تنويه. فان المستعمرين
يستعملون هؤلاء المبشرين طليعة لاستعمار البلاد الاسلامية والاستيلاء
عليها. ولهم اجتماعات في مؤتمرات منظمة يراجعون فيها اعمالهم
الماضية و يرسون فيها الخطط لتحطيم القوة الاسلامية. وقد وقف
احد زعمائهم وأمسك بالقران وقال : مادام هذا لكتاب بيد المسلمين
و مادام قبر محمد موجودا بينهم فلن تتمكن المسيحية من الاستيلاء
على بلاد المسلمين. ولذ لك عمل المستعمرون على اضعاف القران
والتمسك بالقران كد ستور للمسلمين ، في جميع البلاد التي وضوا
أقدامهم بها أو كانه لهم نفوذ فيها.

بقي مسألة هدم القبر الشريف. والمستعمرون يرون انهم اذا
تولوا هدم القبر بأنفسهم سيستيقظ العالم الاسلامي ويتحد، وهذا
اعظم ما يخشاه المستعمرون. فان الروح الاسلامية اذا استيقظت وتوحدت
وتوجهت قوتها الله بالغيرة الدينية الصحيحة لا يمكن انه يقف امامها
شيء. ولم يستطع المستعمرون ان يتغلبوا على بلاد الاسلام الا بعد
تفتيت وحدتها. وأذن فقد هدام التفكير الجنيث لالتماس طريقة تهدم
قبر نبي الاسلام بأيدي قوم ينتمون الى الاسلام وبحجة الغيرة
على الاسلام.

و هدم مقابر الصالحين قد ينظر اليه من جانب أمر النبي صلى الله
عليه وسلم لسيدنا على رضي الله عنه ألا يدع قبراً مشرقاً إلا سواه
بالأرض. وقد تجت بعد ذلك ان بعض قبور أصحاب رسول الله صلى الله

عليه وسلم لم تسو بالأرض. فقد كانه بعض صغار الصحابة يتبارونه في القفز على بعضها. ولا حرج على من ذهب الى انه الأمر بالتسوية بالارض منسوخ لأنه كانه في البداية.

أما كونه صلى الله عليه وسلم دفن في حجرة السيدة عائشة رضي الله تعالى عنها فهذا أمر لا نزاع فيه بين المسلمين فهو في حجرة يحوط به بناء و هذا البناء مسقوف وسواء سقف مستطحا أو مقببا، فهو في حجرة عالية عن الارض. وأى فرق بين أنه تبنى حجرة ثم تدفن انسانا فيها أو انه تدفنه ثم تبنى عليه حجرة. ولقد دفنه ابوبكر في هذه الحجرة و عليها البناء. و دفنه عمر في هذه الحجرة و عليها البناء. وهذه سنة عملية مجمع عليها لا يستطيع أحد أنه ينازع فيها.

أما من الوجهة السياسية فان هدم قبور الصحابة لا يراد به قبور الصحابة. و لكن المقصود بالذات هو القبر الشريف. لذلك حاول البعض ان يهدمه لو لا قومة العالم الاسلامي واحتجاجهم وتدخل رجال السياسة في الأمر.

و مثل هذه الأمور الخلافة لا يمكن أنه ينظر إلى رأى جامع فيها هو تحقيق لهدف انتصار التبشيرية ضد الاسلام والخبيث التبشيري ضد الاسلام ومؤامرة الاستعمار ضد الاسلام. و لا يمكنه أنه ينظر اليها نظرة يريثة ضد الدسائس الاستعمارية.

فقد اطلعت على هذا الكتاب فوجدت فيه ما هو حق صحيح موافق للكتاب والسنة واجماع الامة وأقوال العلماء

منظور نظر عبدا الحكيم آرواسي
حسين حلمي بن سعيد عبيد عاصي

This volume contains two works : the first one, *As'sa'âdat al-abadiyya*, was written by 'Abd al-Majid ibn Muhammad al-Khânî, one of the scholars of Damascus. It gives information on tasawwuf and tells the life-histories of some famous scholars of tasawwuf. The second work, *Al-hadiqat an-nadiyya*, too, is on tasawwuf. It states that tasawwuf is the branch of knowledge established to purify the heart from bad moral habits and to ornament it with good qualities, and there are various ways to achieve it, and the Naqhabandiyya among these ways is the easiest and the most effective may. The text is Arabic.

İş bu kitap iki kısımdır. Birincisi, (Seâdet-i Ebediyye) kitabı olup, Şam âlimlerinden Abdülmecid bin Muhammed Hâni yazmıştır. Tasavvuf hakkında bilgi vermekte, tasavvuf âlimlerinden meşhur olanların hal tercümesini anlatmaktadır.

İkinci kitap, (El-Hadika-tün-nediyye) olup, bu da tasavvuf üzerinde bilgi vermektedir. Tasavvufun, kalbin kötü huylardan temizlenmesi ve iyi huylarla süslenmesi için, konulmuş bir ilim olduğunu ve bunu başarabilmek için çeşitli yollar bulunduğunu ve bunlar arasında Nakşibendiyye yolunun en kolay ve en tesirli olduğunu bildirmektedir. Kitap arapçadır. İçinde osmanlıca yazı hiç yoktur.

IŞIK KİTÂBEVİ



Price 20 TL.

Maktabah.org

This book has been digitized by www.maktabah.org.

Maktabah.org does not hold the copyrights of this book. All the copyrights are held by the copyright holders, as mentioned in the book.

Digitized by Maktabah.org, 2012

Files hosted at Internet Archive [www.archive.org]

We accept donations solely for the purpose of digitizing valuable and rare Islamic books and making them easily accessible through the Internet. If you like this cause and can afford to donate a little money, you can do so through Paypal. Send the money to ghaffari@maktabah.org, or go to the website and click the Donate link at the top.

www.maktabah.org